

Fla prova time com Democrata

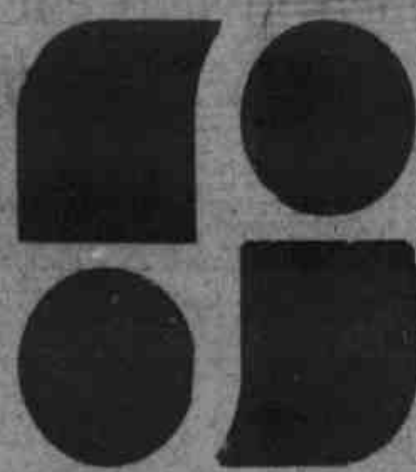


Carlinhos embarca rápido à ordem de Flávio Costa

Botafogo venceu Penarol

— Com um gol de Paulo César aos 15 minutos do primeiro tempo, o Botafogo derrotou o Penarol, do Uruguai — bicampeão mundial de clubes — por 1 a 0, ontem, à noite, no Estádio Universitário de Caracas (Venezuela). Embora o time uruguaio tenha reagido e procurado o empate, o Botafogo (invicto e estreando na Venezuela) conseguiu manter o marcador em seu favor, graças à excelente atuação de sua defesa, com méritos para Manga, que salvou um gol certo, aos 38 minutos do primeiro tempo, e também para Chiquinho. No segundo tempo, o Penarol teve uma chance de gol, aos 16m, quando Spencer ficou sozinho diante de Manga, chutando para fora.

O Botafogo decidirá com a Barcelona, na próxima terça-feira o título do torneio triangular, pois os uruguaios também foram derrotados pelos espanhóis. Os times alinharam assim: Botafogo — Manga; Joel, Zé Carlos, Chiquinho e Dimas; Afonsinho e Gerson; Roberto (Sicupira), Paulo César, Airton e Edinho (Roberto). Penarol — Toribio; Mendez; Lezcano, Díaz e González; Nestor Gonçalves e Cortez (Rocha); Abbadie, Silva, Spencer e Joya.



Jornal dos Sports



O JORNAL DE MARIO FILHO
RIO, DOMINGO, 20/1/1967 — CR\$ 200
ANO XXXV Nº 11.741



A Taça Mário Filho foi entregue a Luis Bonn por James Van Allen (Pág. 2)

CLÁUDIO É DO FLU SÓ COMPRANDO



Martim recebe o Bangu satisfeito com a boa técnica que viu

Torcida carioca vê R. Branco

Pág. 3

Zizinho estuda o corte

Pág. 3

Bangu de Martim cresce mais no físico

Flamengo lança P. Alves contra o Democrata

O Flamengo joga hoje à tarde, na cidade mineira, o Governador Valadares, contra o Democrata. O jogo será disputado às 15h, no Estádio Municipal, com o árbitro César, que ficou no Rio para o jogo de Ademar, mas lançando em seu lugar P. Alves, que estava emprestado ao Esporte Clube Bahia e retornou ao clube da Gávea em última hora, tanto que vai merecer de Rengaschi uma oportunidade.

Além também seguiu com a delegação, mas não foi autorizado para cumprir a suspensão do Tribunal de Justiça Desportiva. Vai apenas como observador dos desportistas do Governador Valadares para uma homenagem de que será alvo, por suas atuações no último Campeonato Carioca. O ponta-esquerda seguiu com a delegação para ingressar no Democrata, a título de empréstimo, devendo estreiar mais contra o Flamengo.

A equipe de Rengaschi iniciou o treino de hoje com a única novidade, a entrada de P. Alves, que substituiu o lesionado Murilo. A equipe de Rengaschi, ainda, treinou para jogar, por ter sido avisado pelo STVD (STVD) de Leon, Gilson, e Jair Pereira. A delegação e chefiada por João Bergalo, Diretor de Futebol Juvenil. Seguiu ainda o técnico Rengaschi, o médico Celso, e o massagista Antônio. O técnico especial de defesa, a fim de empossar alguns jogadores, como o motorista, avisando que iria apertar a via de trânsito. A via de trânsito é das mais longas — de 11 e 12h —, e o jogo está previsto para segunda-feira, à tarde.

Os jogadores que ficaram no Rio treinaram ontem, sob o comando do técnico Rengaschi. O preparador físico Elton, a uma hora de

individual e recreação e depois marcou a representação para terça-feira, às 18h, quando haverá novo jogo individual.

Não foi possível marcar treino para segunda-feira porque o dia destinado à folga dos empregados do clube e o Parque Esportivo da Gávea fica fechado.

Depois da partida amistosa em Sergipe, os jogadores treinaram até sexta-feira e em seguida serão liberados para o Carnaval. O Flamengo só voltará a jogar no dia 15, quarta-feira, em Brasília, enfrentando o Rabelo, permanecendo no Distrito Federal para atuar no dia 19, domingo, contra uma seleção local. Esses jogos são promovidos pelo Rabelo, que pagará — como em Aracaju — nota líquida de Cr\$ 5 milhões.

Flamengo conclui a troca de César por Ademar

O Vice-Presidente de Futebol Gunnar Goransson, de posse do pronunciamento favorável de Rengaschi, concluiu os entendimentos para a troca de César por Ademar, por empréstimo, mas somente após a quebra da transação porque, em seguida ao contato com o professor Fercilio, fechou a conta no Otton Palace Hotel, onde estava alojado e viajou para o seu sítio, em Penedo.

O quarto-saqueiro Itamar, cujo contrato termina em dezembro de 67, vai rescindi-lo para fazer um contrato por 2 anos, em bases melhoradas, sendo que a indenização de Cr\$ 10 milhões de luvas (com a qual paga, adiantadamente) e Cr\$ 350 mil mensais de salários, acentuando que não exige muito mais apenas o suficiente para o seu pai abrir uma loja de tintas.

Profissionalização. Quatro jogadores deverão ser profissionalizados, na próxima semana: Jair Pereira, Gilson, Altair e Ubirajara, sendo que todos ainda são amadores e participaram do último Campeonato de Juvenis.

A proposta do clube é de Cr\$ 2 milhões de luvas e salários de Cr\$ 250 mil mensais e os jogadores deverão aceitar.

Bonsucesso contra time de Barbacena

Para uma partida hoje contra o campeão local, o Villa Rica, encontra-se em Barbacena o quadro principal do Bonsucesso. Antes de seguir para a cidade mineira, o técnico Alimete preparou seus jogadores em um coletivo que durou de 40 minutos. Ontem, logo após o almoço, o clube, em Teixeira de Castro, deu-se o embarque para a viagem rumo a Barbacena.

A preocupação do treinador foi não cansar muito os jogadores, levando em conta a longa viagem. O treino contou com a presença do ex-jogador do Bonsucesso, Escudinho, que vem de atuar no Barragão Junior, da Colônia de Juvenis em Teixeira de Castro pedindo para fazer o mesmo visando manter boa forma física.

A delegação do Bonsucesso viajou para Barbacena composta de dezesseis pessoas: chefe, Conrado Pereira Braga; Diretor de Futebol Sr. Rubens de Araújo Reis, o técnico Alimete, o massagista Abdias, o roupeiro Jôlio e os jogadores Jonas, Ulirajara, Natal, Moisés, Paulo Lumbumba, Altair, Paulo César, Ivo, Brandão, Gilbert, Adauri, Enos, e Caxias.

Cristóvão joga com o Rio Branco

O São Cristóvão enfrenta hoje, às 18h, em Pigneira de Minas, o Rio Branco, em partida amistosa que servirá para "maçar as saudades" dos torcedores cariocas, pois o time da única partida marcada para o Rio no fim de semana. O Rio Branco está invicto há 24 jogos.

A delegação do clube carioca chegou ontem de ônibus, hospedando-se no Hotel Regina. O jogo será indicado pela Associação do Espírito Santo e os auxiliares, apontados pela comissão técnica de Walter Gino.

Os jogadores são os seguintes:

São Cristóvão — Espanhol: Edson, Altair, Elton e Tílio; Rio Branco — Rubens: Campello, Orin, Edelson e Paulo; São Cristóvão — Rubens: Campello, Orin, Edelson e Paulo; São Cristóvão — Rubens: Campello, Orin, Edelson e Paulo.

Antecipando o Carnaval

ULTRALAR PICO TA ESTRELOS

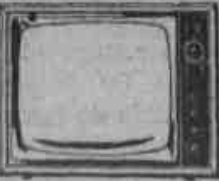
formando o **bloco de ofertas**

Os mesmos preços de 66 com as novas vantagens de 67

TV SEMP ESPLINDADA 11-23"

Preço normal: 980.000
NO PICOTE: 638.000
Em 3 pagamentos de 212.000 ou em prestações iguais de

49.000
sem entrada



FOGÃO ALFA 4 BÔCAS - FÓRNO E ESTUFA - BICOLOR

Preço normal: 130.000
NO PICOTE: 87.000
Em 3 pagamentos de 29.000 ou em prestações iguais de

6.000
sem entrada



RÁDIO SUPER TRANSISTORE PHILCO 3 FAIXAS

Preço normal: 13.800
NO PICOTE: 8.400
Em 3 pagamentos de 28.000 ou em prestações iguais de

9.000
sem entrada



BRASTEMP CONQUISTADOR-10 PÉS

Preço normal: 175.000
NO PICOTE: 588.000
Em 3 pagamentos de 196.000 ou em prestações iguais de

49.000
sem entrada



RÁDIO VOLTIX MOD. "GOLF"

Preço normal: 84.300
NO PICOTE: 57.000
Em 3 pagamentos de 19.000 ou em prestações iguais de

8.400
sem entrada



TV AQUARELA ADMIRAL 13"-PORTÁTIL

Preço normal: 200.000
NO PICOTE: 552.000
Em 3 pagamentos de 184.000 ou em prestações iguais de

45.000
sem entrada

VENTILADOR ARNO JUNIOR

Preço normal: 30.000
NO PICOTE: 29.700
Em 3 pagamentos de 9.900 ou em prestações iguais de

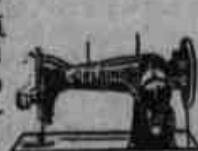
6.000
sem entrada



MAQ. COSTURA ELSIN CABECOTE

Preço normal: 122.000
NO PICOTE: 87.000
Em 3 pagamentos de 29.000 ou em prestações iguais de

7.500
sem entrada



CONDICIONADOR DE AR ADMIRAL MOD. ROYAL

Capacidade 2.500 KCAL
Preço normal: 140.000
NO PICOTE: 1.089.000
Em 3 pagamentos de 363.000 ou em prestações iguais de

89.000
sem entrada



na virada do ano você é que sai ganhando em

ULTRALAR

Você compra agora e recebe em 24 horas

CENTRO: Rua México, 150 o ASSEMBLEIA: Rua da Assembleia, 104-A o COPACABANA: Rua Siqueira Campos, 143 - Inje 10, 11 e 12 (Super Shopping Center) o BONSUCESSO: Rua Cardoso de Moraes, 60 e 65-A o MAGUIREIA: Rua Domingos Lopes, 725 o PENHA: Estr. Brás de Pina, 96-A o MEIR: Rua Arquias Cordeiro, 278 o CAMPO GRANDE: Rua Vitor Dantas, 500 e 51 o SÃO JOÃO DE MERITI: Rua de Mariz, 133 o NOVA IGUAÇU: Rua Otávio Tarquínio, 165 o CAXIAS: Av. Nilo Pecanha, 207 o NITERÓI: Rua José Clemente, 47 o BANGU: Rua Ministro Ary Franco, 35 o SÃO GONÇALOS: Rua Nilo Pecanha, 14 - Rêgo o PETROPOLIS: Avenida 15 de Novembro, 171 o TERESÓPOLIS: Rua Francisco Sá, 150 o NILOPOLIS: Av. Miranda, 50 e agora também na URUGUAIANA, 154

Jornal dos Sports

PRESIDENTE
Célia Rodrigues

DIRETORIA
Mário Júlio Rodrigues
Henrique Gigante
J. G. Bastos Padilha

Jogo perigoso

LULA O MELHOR

O juiz Armando Marques, também técnico do Radar e agora homem que lança moda masculina, por uma caso especializado em artigos masculinos prestes a se inaugurar, encontrou-se com o Presidente Nei Palmeiro, quando das eleições para a Presidência da Federação Carioca.

— Dr. Nei — observa Armando Marques, na porta do Cineac — o Sr. tem o jogador mais espetacular que conheço no meio do campo.

— O Alonsinho, Armando?

— Não, Dr. Nei. Que Alonsinho qual nada. O Lula, que o Botafogo me tirou do Radar.

— E, Armando, o Lula pode ser o melhor jogador brasileiro do meio do campo, mas no Botafogo ele terá que jogar na porta-esquerda. Gente para o meio, e gente boa, o meu clube tem muito. Ou não tem, Armando?

— Tem sim, Presidente, gente muito boa, mas igual ao Lula, eu não conheço. No meu time, na praia, não conheço jogador de qualidades técnicas superiores às do Lula.

EXPULSÃO MERECEIDA

Em carta enviada ao Presidente Nei Cidade Palmeiro, o chefe da delegação do Botafogo no exterior, Sr. Fabiano Barros Franco, comentou os motivos da expulsão de Roberto no primeiro jogo e classificou de "muito justa".

Explicou o Sr. Fabiano Barros Franco, que Roberto, após uma disputa de bola, caiu em campo, rolando com espetaculosidade, na expectativa de que o médico José Ruimiro, entrasse em campo e o atendesse.

Como o juiz Artur Yamasaki mandou que entrasse a maca para retirar Roberto, mas o jogador, ao ver a maca junto de si, levantou-se rapidamente e saiu rindo para os enfermeiros.

"Junto dele — diz a carta — estava o Yamasaki".

— Vá vir lá fora — apontou o juiz.

FÂ DE PIAZZA

O técnico Renganeschi aproveitou o feriado paulista da última quarta-feira para assistir o amistoso Cruzeiro 2 x São Paulo 1, apenas como espectador.

Gostou muito do time do Cruzeiro e ficou maravilhado com um jogador, que foi para ele a maior figura do encontro. Muitos pensaram ter sido Tostão ou Dirceu Lopes, mas o técnico contrariou as especulações iniciais.

— Nada disso — disse. — O melhor em campo foi Wilson Piazza, sem favor um senhor jogador. Não se colocou mal, uma vez, para receber e em seguida passar com perfeição. Tem um sentido de deslocação, perfeita, e nunca enfiou uma jogada.

SAUDADES DA BOLA

Cao, goleiro revelado pelo Botafogo e que entrou em litígio com o clube por causa da renovação de seu contrato, reapareceu ontem em General Severiano e se dispôs a treinar junto com os juvenis e os profissionais que não viajaram para a excursão pelo exterior. A presença de Cao e a sua disposição em participar do treino, espontaneamente, foram consideradas como sinal evidente da vontade do goleiro em se reconciliar com o clube e matar as saudades da bola. Alguns dirigentes acreditam que o goleiro, reconhecendo um erro a sua intransigência, desista de querer ganhar mais do que Manga e renove o seu contrato.

AUTODEFESA

Ananias, quarto-zagueiro do Vasco, após o treino coletivo de sexta-feira, conversava com alguns jornalistas quando escutou alguém dizer que o jogador Moreira, do Botafogo, vinha para São Januário a fim de fazer um período de experiência.

Acontece que Moreira também joga de quarto-zagueiro e Ananias quando soube disso:

— Quarto-zagueiro, o Vasco não está precisando mais. Além de eu estar jogando muito, os jornalistas estão todos comigo.

OLIVEIRA MODERNINHO

O lateral-direito Oliveira, depois de aderir inteiramente à moda, em roupas — é dos que gostam de fazer "lançamentos" — resolveu aderir também à linha esporte em automóveis, e já na última sexta-feira, para surpresa de seus companheiros do Fluminense, apareceu em General Severiano com uma "Berlineta-66", motivo pelo qual recebeu as mais diversas gozações dos tricôlores.

Depois de negar a Edinho que houvesse ficado rico, "pois isso aqui — apontando para o carro — é um negócio manjado", Oliveira, com aquele jeito de moço que veio de longe, sorriu satisfeito com a definição que recebeu de Edinho, que, depois de garantir que "ele é que está certo", caracterizou o lateral-direito como "moderno às pampas".

Missão urgente

Nesta semana que se inicia, o Presidente da Administração dos Estádios da Guanabara (ADEG), Sr. Abelard França, irá ao encontro do Governador Negrão de Lima, acompanhado do novo Presidente da Federação Carioca de Futebol, com o objetivo de acertar as bases do novo convênio entre aquela autarquia e a referida entidade, para utilização do Estádio Mário Filho pelos clubes.

Há dias, o Sr. Abelard França teve oportunidade de esclarecer, através do JORNAL DOS SPORTS, os motivos que o levavam a denunciar o convênio até então em vigor e os pontos fundamentais que o Governo Estadual julga indispensáveis modificar daqui por diante. Podemos, no sentido prático, resumir tais modificações a dois itens: o Estádio Mário Filho será declarado estádio neutro, isto é, sem direito a gratuidade para sócios de clubes, e os preços dos ingressos serão mantidos em 1967 nos mesmos níveis que prevaleceram no ano passado.

A neutralidade do Estádio Mário Filho era medida reclamada pelo bom senso das autoridades estaduais, já que os dirigentes esportivos, pelos compromissos contraídos automaticamente com os associados dos clubes, sentiam-se pouco à vontade para propô-la, com algumas exceções.

O prejuízo decorrente do acesso gratuito de milhares de torcedores, fenômeno que atingiu proporções insustentáveis devido ao advento dos sócios patrimoniais, atingia tanto a ADEG quanto os clubes. E não se justificava num alcance maior, de caráter social, porque justamente os torcedores com direito a entrar de graça no estádio, e num setor privilegiado como o das cadeiras, é que teriam situação econômica para suportar as despesas dos ingressos.

A oficialização do campo neutro, que acabará com a velha instituição do mando de campo no Estádio Mário Filho, vai ser, portanto, uma providência de indiscutível clareza, seguindo, aliás, o exemplo dos principais centros esportivos do mundo, aqui mesmo no Brasil, onde a Guanabara se mantinha isolada nesse privilégio.

Já a decisão do Governo, parece que recomendada pelo próprio Governador Negrão de Lima antes até do estudo revisionista do convênio, de não alterar a tabela de preços, precisa ser vista de outra forma. Não deve haver qualquer relação entre estádio neutro, ou seja, a possibilidade de aumento do número de torcedores no Estádio Mário Filho, e os preços cobrados nas diversas localidades. Talvez seja uma hábil resolução governamental, dando a entender que houve compensação sem sobrecargas para o público. Porém, do ponto de vista dos clubes — que são o futebol

carioca — a extinção da neutralidade, sem atualização dos ingressos, não trará qualquer solução benéfica, tendente a desafogar financeiramente a situação no momento difícil.

Atualização é de fato o termo correto. O que os clubes pretendem não é a cobrança de mais do que aquilo que o torcedor pode pagar razoavelmente. A decisão anunciada pelo Sr. Abelard França, no entanto, não só não atualizará os preços, como ainda, dentro em breve, os afastará mais da realidade.

Se prevalecer o congelamento dos ingressos, a arquiobscureza, no Campeonato Carioca, previsto para o mês de agosto, custará Cr\$ 1 mil. Além de fora de todos os conceitos de desvalorização da moeda nos últimos 24 meses, tal preço, dentro de um mês, sofrerá outro desgaste, pois o Governo Federal garante para março a decretação dos novos níveis de salário-mínimo. Os clubes não podem arcar com mais esse duro sacrifício: terem de trabalhar em agosto de 1967 com arrecadações idênticas às de janeiro de 1966, depois de reconhecido processo inflacionário, fácil de verificar nos índices de correção monetária e nos índices também usados em reajustamentos salariais. E, ainda por cima, com a vigência de novo salário-mínimo na Guanabara.

As despesas crescerão para os clubes, incidindo aumentos sobre empregados do Departamento de Futebol, materiais de consumo e de uso esportivo, estes já cobrados a preços elevados. E os clubes, que na maioria dos casos tiveram de reaver contratos de seus profissionais, se verão obrigados a suportar mais um ônus. Se conseguirem suportar, o que se afigura impossível.

O sr. Otávio Pinto Guimarães, logo ao assumir o cargo de Presidente da Federação, tem de executar essa missão urgente de sensibilizar o Governador da Guanabara e o Presidente da ADEG, sob pena de assistirmos a uma imprevisível crise para um futebol que ultimamente se especializou em aparar golpes sobre golpes.

Não cremos, contudo, que baste a ação do Presidente da FCF. Faz-se necessário que os clubes, usando os meios que estiverem ao seu alcance, transmitam as suas aflições ao Governo. Os dirigentes às vezes esquecem o prestígio do futebol e se acomodam, quando deveriam comandar uma campanha enérgica visando à sobrevivência do esporte pelo qual são responsáveis.

Saibam eles que não estarão pleiteando nada ilegal, ou de moral duvidosa. Pedirão, apenas, o tratamento justo, para que o futebol não tenha de se tornar um afilhado dos poderes oficiais, vivendo de auxílio. E isto a sua dignidade repudia.

Bate-bola

Eduardo Dias
Guanabara

"Se não me engano, há quatro meses Jairzinho não vê cor de bola. É uma pena para ele, para o Botafogo, e para todos nós, torcedores. Ressente-se o Botafogo de um jogador que é uma espécie de bater, e tem impeto, como poucos, para forçar passagem, para abrir caminho, até ficar cara a cara com o gol. Infelizmente, ao que presumo, nem este ano Jairzinho voltará".

Não seja pessimista. Segundo Neco Montenegro, é possível que ainda no final do Torneio Rio-S. Paulo, Jairzinho possa reaparecer. Na pior das hipóteses, voltará no turno do campeonato carioca de sessenta e sete.

Nelson Montenegro
Guanabara

"Aproveitando esse marasmo, sem futebol no Estádio Mário Filho quero dar duas palavrinhas sobre o futebol de praia, onde se abarra, a cada passo, com jogadores de categoria. Como, por exemplo, Brandão e Nelson Brandão; ou Gerson, Gugu, Lula, Horácio, Fred, Bráulio e muitos outros."

Verdade. As ostras do mar têm pérolas. A areia da praia tem estrelas de futebol.

Nelson Rodrigues de Si
Guanabara

"Estão pondo a boca no mundo porque o Santos perdeu por 1 a 0 na Colômbia. E dali numa revanche, o Santos ganharia fácil. Mas não se fala nas vitórias anteriores, 4 a 0 e 4 a 1, sobre clubes argentinos. Se o Santos tivesse perdido, diriam, apressadamente, que o futebol argentino ofuscaria o futebol brasileiro, em declínio. O Santos, senhores, merece mais respeito. Ele é o vingador do futebol brasileiro. Que o diga o Benfica e o "Inter" que foram massacrados, lembram-se? Por última, quero falar, de passagem, no caso Paulo Henrique. Apresentam agora o Vasco como vilão. Foi Paulo Henrique, porém, que se ofereceu ao Vasco. E a tróca de que o Vasco iria bater a porta na cara do Paulo Henrique, indiscutivelmente um grande jogador?"

Predizer a decadência do Santos, não passa de um palpite infeliz. Quanto ao Vasco, não podia, com efeito, bater com a porta no nariz do Paulo Henrique.

Orlando de Sousa
Guanabara

"Não fui eu que disse. Foi o Paulo Henrique mesmo. Ele disse que o Flamengo não lhe deu apartamento nenhum. Ele disse também que é muito grato ao Flamengo, mas, sendo profissional, tem de cuidar dos próprios interesses, e as condições oferecidas pelo Vasco eram realmente vantajosas.

Onde o erro do Vasco? Onde a culpa do Vasco? Se Paulo Henrique quer jogar no Vasco, que se faça a sua vontade."

E o contrato que o prende ao Flamengo. O contrato está em pleno vigor. Logo, nada feito.

NÉLSON RODRIGUES

O doce e truculento Zé de S. Januário

1 — Amigos, eis que o Cascadura, o velho S. Januário (mais velho que o século), entra na redação, vem a mim e atira o desafio: "Você escreve ou não escreve sobre o Vasco?" Entre parênteses, preciso explicar por que o chamei de "mais velho que o século". É que o nosso Alvaro Nascimento tem mais de setenta e o século apenas 66 anos. Fecho o parêntese e passo adiante.

2 — Como se sabe, o Cascadura é todo amor pelo Vasco. Note-se: — amor que vem, através das gerações, sem nenhum desgaste e com que esplendor de sentimento! Faço as contas e verifico que tal amor já fez as bodas de prata, as de ouro e é imperecível. Ora, eu admiro as grandes paixões imortais, como a que habita o coração do Alvaro Nascimento. Se ele me pede para escrever sobre o Vasco, por que não fazer-lhe a vontade?

3 — De vez em quando, o Cascadura tem visões de Joana D'Arc. No princípio do ano, ele "viu", com prodigiosa nitidez, um Vasco cheio de luz. Então, seus joelhos vergaram e instalou-se no seu coração a seguinte certeza: — "Aquêlé era o Vasco-Bossa Nova". Mas como via o Zé de S. Januário o seu clube? Ele próprio me contou. Aos seus olhos, o Vasco aparecia curvado ao peso de vitórias como uma árvore ao peso de frutos.

4 — É a isso que eu chamei de "visão de Joana D'Arc". Como todo o cruzmaltino, o Cascadura há de ter sofrido com as derrotas cruzmaltinas no ano que passou. Claro que, rijo lusitano, com a alma trabalhada por sonhos e procelas, tem pudor de chorar suas frustrações, seus desluzes. Cascadura não é, não foi, não será jamais um de-

primido. E pelo contrário: — a derrota, longe de abatê-lo, desencadeia, em sua alma, cóleras sagradas.

5 — Lembro-me de uma vez, na redação. O Vasco acabara de perder forte e feio. Quando Zé de S. Januário chegou, quiseram cravá-lo de pidades. Mas ele foi esplêndido. Recusou três passos, avançou outros dois e explodiu em palavras quase divinas. Foi aí que eu verifiquei o seguinte: — a derrota não destrói o Vasco, nem destrói o vascainho.

6 — Desta vez, porém, o Alvaro Nascimento está iluminado. É portador de uma fé tremenda. Acredita no "Vasco-Bossa Nova, 67". Segundo suas intuições férreas, passou a negra fase das derrotas. O Clube da Cruz de Malta está potencializado, da cabeça aos sapatos. Cascadura está vendo, ou antevendo tudo, com uma ótica profética. Numa de nossas conversas, faço-lhe a pergunta: — "O Vasco vai ter time? bom time?" De olho rutilo e lábio trêmulo, o Cascadura só falta jurar: — "Um timaço!" Pego-lhe nomes, dados concretos. Todavia, o Alvaro Nascimento faz mistério, faz suspense. Diz simplesmente: — "Vocês saberão, a seu tempo!"

7 — Não insisto, porque ele me parece mais discreto do que um tumulto, uma catacumba ou um talamo nupcial. De uma maneira ou de outra, está insinuado que o "Vasco-Bossa Nova, 67", vem por aí ventando fogo como o dragão de S. Jorge. É bom que assim seja. Porque há, em todas as almas vascainas, uma violenta, uma brutal, uma dilacerada nostalgia de vitória.



Bangu com muita força é meta de Martim



Martim comenta detalhes do treino com Castor e Eusébio

MARTIM OBSERVA SOB A PROMESSA DE BI

Depois de apresentar aos jogadores, em rápida preleção feita pelo Vice-Presidente Castor de Andrade, ontem pela manhã, no Estádio Proletário, o técnico Martim Francisco que se limitou apenas a observar o treino, reagindo momentos após, pediu a colaboração de todos. "A maioria conhecedores de meu sistema de trabalho", afirmou agradecendo a confiança nele depositada, pela dupla pai e filho, prometeu fazer o máximo para a conquista do bicampeonato.

O Sr. Castor de Andrade referiu-se ainda ao técnico Paulo Moniz, "que é tão bom e igual em tudo ao Bangu", mas que, por um compromisso assumido, ficou a frente da equipe em caráter provisório, e não técnico, cede a vaga para Martim. Mas o Bangu não ficará sem Fláclio, pois ele passará a dirigir as equipes infantis e juvenis, que são a nova base, e que terá para a frente, sob seu comando, nos dará muito mais glórias.

Martim satisfeito

Trabalhar com Fláclio, que sempre esteve unido a mim, pelo destino, pois sempre o encontrava ou na cidade ou na estrada, e do próprio Bangu, é uma das maiores satisfações, que se tornou bem maior ainda nestes dias, pois retorno ao Bangu novamente sob seu co-

mando, mas sabendo que continuará conosco e não sairá como das outras vezes.

Coletivo agradou

O primeiro coletivo da semana, efetivado momentos após a apresentação de Martim Francisco, ainda desta vez foi dirigido por Fláclio Moniz, e apresentou um rendimento que agradou plenamente, não só ao novo treinador, como aos dirigentes e a todos que assistiram. Uma delatada do Cabralzinho, que Aladim chutou bem para a segura defesa de Ubirajara, foi o lance de maior sensação, provocando aplausos gerais.

Após 13 minutos, houve empate de 2 a 2, entre titulares e reservas. Além da marcação dos quatro gols, todos de bela feitura, uma penalidade máxima cobrada por Jair e bem defendida por Zamboni, e uma bola na trave, atirada por Nivaldo, que iniciou bem um período de testes, foram os outros bons lances do treino.

Ladeira define

Aos 13 minutos, numa arrancada de Fidéls para a área, Paulo Borges após receber um passe do zagueiro passou por Pedrinho e cruzou rasteiro para Norberto, mas Sidnei se antecipou e, no desespero de salvar, mar-

cou contra. Sete minutos após, Tonho em excelente jogada, passou por Luis Alberto e depois de se livrar de Zamboni atirou para a rede, empilhando para a equipe reserva, Zé Carlos, após receber de Sabará desarmado aos 40 minutos, e, finalmente, no último minuto Ladeira fixou o empate definitivo.

Individual omonho

Depois que Fláclio marcou a apresentação dos jogadores para a manhã de terça-feira, Martim Francisco resolveu antecipar para amanhã, pela manhã, na Vila Hípica, explicando que além do benefício que trará mais um dia de individual, "adiantará a minha atividade com os jogadores, já que o tempo até a excursão é muito pouco". Dessa forma, Martim Francisco iniciará os trabalhos amanhã, já que ontem, preferiu fazer apenas algumas observações.

Mecanoterapia, que consiste em exercícios com peso é uma das inovações que Martim Francisco introduzirá no preparo físico do Bangu. "que precisa ser ativado o mais rápido possível e com muita eficiência, pois o período de férias sempre quebra um ritmo de qualquer equipe, que sente a parada forçada".

Gostei imensamente da equipe do Bangu — diz Martim — que vi treinar na manhã de ontem, após quase dois anos e meio de ausência. Tecnicamente tudo muito bem, e pouco ou nada se tem que fazer mas quanto à parte física, esta, sem me desagradar, demonstrou a necessidade de um trabalho mais profundo.

Fôlego e resistência

Martim faz questão de ressaltar que "uma coisa é fôlego, e outra, bem diferente, é resistência muscular. Creio que mais dias, menos dia, o Bangu estará perfeitamente capacitado a se apresentar bem forte em todos os sentidos, e para isso, teremos que trabalhar bastante, pois pior do que já está, é que não pode ficar".

O novo técnico do Bangu revela que o treinamento físico, "introduzido por mim no próprio Bangu, em 64, é de origem alemã, e o mesmo que trago de volta, agora, porém com a grande vantagem de estar bem aprimorado. A temporada na Espanha me ensinou muito, quer na técnica de dirigir, quer na preparação física. De tudo isso, o Bangu será o maior beneficiado".

Planos com Jaime

Martim, que ontem mes-

mo já se mostrava entusiasmado com o plantel do Bangu, "bem superior a todos os outros que conheci", e assistindo ao treino da tribuna do estádio, entre uma observação e outra, sobre este ou aquele jogador, quando solicitado pelo Vice-Presidente Castor de Andrade, a observar, em dado momento, ao médio Jaime, que corria de uma área a outra, disse: "vou colocar aquele rapaz em condições de fazer gols e voltar para armar, ao mesmo tempo".

A afirmativa transmitiu euforia aos dirigentes banguenses, que vêm, agora, um Martim mais tarinhado e sob a promessa de saldar uma dívida. "O técnico do Bangu trouxe novas e mais sólidas esperanças de chegar ao bicampeonato, talvez bem mais fácil do que se possa pensar. Nós, que já o conhecemos e trabalhamos com ele, não poderíamos pensar de outra forma".

Ladeira acerta sua troca com o América

Ladeira viajara hoje pela manhã, juntamente com o Major Armando Ristow, para São José do Rio Preto, a fim de tentar acertar o seu ingresso em definitivo no Bangu, que só admite negócio na base da troca por Zé Oto e mais uma compensação em dinheiro, pois a proposta de sua compra pura e simples, por Cr\$ 50 milhões, também acertada com os dirigentes do América, não interessa.

Como se sabe, não só Ladeira agradou ao Bangu, como o zagueiro Zé Oto ao América paulista, e que torna bem mais fácil a troca em definitivo, pois ambos não admitem retornar a seus clubes de origem, principalmente o atacante, que se diz satisfeito no futebol carioca, "onde meu estilo de jogo rende mais". O Presidente do Bangu autorizou o Major Ristow a tentar, em último caso, a prorrogação por um ano do empréstimo de Ladeira.

Ademar pode vir

O Major Armando Ristow que esteve em São Paulo ontem, tentando a vinda de Ademar para o Bangu, voltou com a promessa dos dirigentes do Palmeiras de abrir novos entendimentos, caso o atacante acabe não indo ingressando no Flamengo.

Dessa forma, a vinda de Ademar para o Bangu não se apresenta tão difícil, pois o Palmeiras mantém há muito tempo interesse por Fidéls, que o Presidente Eusébio de Andrade admite ceder, mas "somente no final do ano".

Croinho e Mário

Por indicação de um amigo, o Vice-Presidente Castor de Andrade conversou com Martim Francisco a fim de observar dois pontos de-lança, na excursão ao Norte-Nordeste — Coroinha, do Fortaleza, e Mário, do Tuna Lusa — "pois as informações que

tive, são muito boas, principalmente em relação ao Mário, que é considerado ídolo pela torcida".

Nivaldo chegou

Enquanto Amarildo não chega, o Presidente Eusébio de Andrade vai tentando a vinda de um "grande ponta-de-lança", e ontem era Nivaldo, do Bragantino, que se apresentava para treinar, trazido pelo Major Armando Ristow. Nivaldo, que esteve para ingressar no Flamengo, tem 22 anos, e vem com cartas de artilheiro do campeonato da Primeira Divisão paulista, em 65, quando seu clube fora promovido à Divisão Especial.

Nivaldo, que é canhoto e se dá em condições de atuar com desenvoltura na extrema-esquerda, poderá também ser trocado por um outro jogador do Bangu, segundo disposição do Bragantino.

Silva viaja e estreia em jogo adiado

Silva viaja hoje, pela América, para se apresentar ao Barcelona, da Espanha, que participa juntamente de um torneio amistoso em Curazac. O atacante está previsto para ir a Ilhém, no Gualego, e quem o jogador foi à América para se despedir dos seus amigos e do Diretor de Futebol, Sr. Flávio Soares de Moura.

O jogador, que sómente a sexta-feira obtiver o visto de entrada da Venezuela, deve entrar imediatamente no Botafogo, ainda hoje mas foi no período que deveria ser para a noite de partida para que ele pudesse ser apresentado ao público como atração. Antes de seguir, o craque recebeu Cr\$ 5 milhões do Flamengo, das lutas atrai-

C. Alberto voltou Nelsonbo

Nelsonbo passou um dia tranquilo, ontem, no quarto 10 da Sociedade da Beneficência Espanhola, recebendo a visita de sua esposa, de parentes e também de um colega de clube, Luis Alberto, que se alojou por duas vezes já na casa de saúde. O Dr. João de São Tiago, que chegou ao Hospital Internos do Juízo de Nelsonbo, na operação realizada antecorrem, afirmou que o jogador está respondendo bem e que provavelmente receberá alta na terça-feira.

Zizinho inicia fase decisiva para Vasco

A partir de segunda-feira, o técnico Zizinho começará a fase decisiva dos treinamentos da equipe do Vasco para o Torneio Roberto Gomes Pedrosa, quando tentará programar uma série de amistosos. A sua opinião sobre o treino coletivo realizado na sexta-feira, no campo do Botafogo, não foi muito boa, pois disse que o número elevado de jogadores obrigou-o a fazer constantes substituições e não deu para tirar suas conclusões.

Os testes

Sobre os novatos que estão em experiência no Vasco, Zizinho disse que o tempo foi pouco para eles apresentarem um rendimento à altura, a fim de serem contratados, devendo, ainda, experimentá-los em outros treinos, durante a próxima semana, quando o campo do Vasco já estará liberado.

A atuação do zagueiro central Alex foi um tanto incomum, porque poucas vezes ele participou das jogadas, mas, quando o fez, mostrou algo de útil. Tinha apareceu bem superior aos demais e Djair, que veio do Guarani de Bagé, entrou no final do treino e não deu para ver — disse Zizinho.

Individual

Embora tivesse programado para ontem o início dos exames médicos dos jogadores com o Dr. José Marcorzi, oportunidade em que eles iriam tirar as abreviações, por falta de energia elétrica e do caminhão-hospital, Zizinho deu um leve treino individual com a duração de 30 minutos, apenas para desintoxicação dos músculos.

Após o treino, o assistente técnico Aureliano Beirão

deu um treinamento especial para os goleiros, com chutes a gol, exigindo bastante de Edson, Valdir, Amauri e Pedro Paulo, quase uma hora de exercícios.

Reunião

Mesmo sem comparecer ao treino de ontem em S. Januário, o Sr. Armando Marcel, Vice-Presidente de Futebol, já marcou para amanhã uma reunião com todos os componentes do seu departamento, para estudo de vários assuntos.

Segundo o dirigente vasco, o principal será ver os jogadores que deverão ser dispensados, ouvindo a opinião de Zizinho, que, porém, ainda não tirou suas conclusões, devendo completá-las nos próximos coletivos.

Ademir Meneses, o novo técnico dos juvenis, participará também da reunião, a fim de ficar ciente do esquema de trabalho de Zizinho, devendo ser apresentado oficialmente terça-feira no reinício dos treinos dos amadores visando ao Campeonato Carioca.

América em Vitória com Marcos

Vitória (Especial para o JS) — O América enfrenta hoje à tarde a equipe da Desportiva Ferroviária, apresentando como novidade a estreia do médio Marcos, antigo jogador do Botafogo que, vítima de sucessivas contusões, esteve afastado das atividades oficiais cerca de um ano.

A delegação americana chegou a Vitória na noite de sexta-feira e realizou, na tarde de ontem, leve treinamento no estádio da Ferroviária, cujo gramado considerava em estado, excelente, tendo os seus jogadores, especialmente o pequeno Edú, despertado grande curiosidade entre o público capixaba.

O time

O treinador Evaristo de Macedo não fez segredo da escalação de sua equipe, anunciando na noite da chegada a sua formação: Ita; Pará, Sérgio, Aldécio e Luciano; Marcos e Jos; Zizinho, Antunes, Edú e Eduardo.

Amorim deverá entrar na segunda etapa, em substituição a Marcos, que por falta de jogo deve cansar antes do tempo, segundo os cálculos do treinador e do médico Dr. Santa Maria. Dependendo do andamento da partida, Evaristo pretende ainda fazer outras experiências, testando na lateral-esquerda ou direita o garoto Gilson.

Prestigio

Muito felix nas suas anteriores apresentações em Vitória, o América destruiu de prestigio entre os torcedores capixabas. No ano passado, realizou três apresentações no Espírito Santo, vencendo duas vezes a equipe da Ferroviária e uma do Rio Branco, chamado pela torcida local de "o vingador".

Embora inteiramente renovada para o público capixaba, a equipe do América tem vários jogadores conhecidos de todos. Entre eles, Edú é o que goza de maior popularidade e foi o mais solicitado durante o treino de ontem.

PELE E SÍFILIS
Sífilis: Cáncer, Espinhas, Furunculose, Verrugas, Queda de Cabelo, Micos, Alergia, Varizes, Clon, etc.
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Rua da Assembleia, 73.
Tel.: 43-1118. Das 18 às 18 horas.

Caratinga vê Olaria em amistoso à tarde

Caratinga (de José Gomes Nunes) — Com o técnico Daniel Pinto antecipando-se à delegação por ter viajado no seu automóvel, chegou na tarde de ontem a comitiva da Olaria, que hoje enfrentará o Esporte Clube Caratinga, amistosamente.

Daniel informou que ainda não escalou a equipe, porque alguns elementos sentiram muita fadiga devido à longa viagem, mas afirmou que Naldo, Alcir, Roberto e Didinho, considerados como as atrações da equipe, serão lançados já no primeiro tempo.

A delegação da Olaria chegou a Caratinga chefiada pelo Sr. Carlos Paulino, tendo como médico o Dr. Olimpio Pereira da Silva,

massagista e veterano Nelson Lúrio Viana, e o treinador Daniel Pinto.


Rampla empata em Medellin

Medellin (AP-JS) — O Rampla Juniors, de Montevideo, e o Independiente local empataram antecorrem à noite de 2 a 2, na partida inaugural do Torneio Triangular Embaixada do Uruguai, assistida por 19 mil pessoas.

UTILITÁRIOS

WILLYS

• ENTREGA IMEDIATA • TODAS AS FACILIDADES

RURAL/67 	PICK-UP Jeep/67 	67
Jeep/67 <small>UTILITARIO UNIVERSAL</small> 	RURAL/67 AMBULÂNCIA 	

- OFICINA ESPECIALIZADA
- SERVIÇOS RÁPIDOS E PERFEITOS
- PEÇAS GENUÍNAS

AGÊNCIA CAMPO GRANDE DE AUTOMÓVEIS LTDA.

REVENDEDOR AUTORIZADO DA WILLYS OVERLAND DO BRASIL
Av. Celário de Melo, 953 - Campo Grande - g.b.Tel.: 10-10-Cete/ 94-1717
Revendas: Praia do Flamengo, 244 - A-8

INSTITUTO NACIONAL DE PREVIDÊNCIA SOCIAL

AVISO ÀS EMPRESAS

INSTRUÇÕES PARA O RECOLHIMENTO DAS CONTRIBUIÇÕES DEVIDAS AO IN.P.S. REFERENTES AO MES DE DEZEMBRO DE 1966 a SEREM PAGAS ATÉ 31-1-1967.

1 — Essas contribuições, ainda que se refiram a período em que existiam os IAPs, serão recolhidas ao IN.P.S., em qualquer dependência de arrecadação dos antigos Institutos, ou através da rede bancária credenciada pelo ex-IAPL.

2 — Até 31-1-1967 a contribuição a ser paga continuará a corresponder a 28% (vinte e oito por cento) do montante dos salários dos empregados até o limite de Cr\$ 240.000 (oitocentos e quarenta mil cruzeiros), isto porque a Lei do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço, que alterou o percentual daquelas contribuições, atingirá os salários devidos a partir de janeiro de 1967.

3 — Havendo dificuldade na aquisição da nova guia de recolhimento do IN.P.S., será admitida a utilização das antigas guias dos ex-IAPs.

4 — As novas guias de recolhimento contém campos próprios a serem preenchidos de acordo com o tipo de contribuição a recolher; o contribuinte só terá que preencher a parte que lhe é própria, deixando em branco as demais. Assim, as empresas, para o recolhimento de suas contribuições, bem como as de seus empregados, só usarão o campo "A", linha 01, na hipótese de terem sócios ou diretores como contribuintes, utilizarão também o campo "B", linha 02, calculando neste caso, as contribuições na base de 15% sobre o montante das retiradas desses sócios ou diretores; os avulsos usarão apenas a linha 04, referente aos mesmos, a razão de 10% sobre o montante dos seus salários no mês, até o limite de Cr\$ 240.000; os autônomos só preencherão a linha 05 que lhes é destinada, pagando simplesmente 8% do salário de inscrição, e assim por diante. As empresas que tiverem deduções a fazer ou gozarem de isenção, usarão, para esse fim, o campo "C" da nova guia.

JOÃO AFFLALO
Coordenador

TUBOS DE IMAGEM
de qualquer tipo

APRAZO-SEM FIADOR SEM ENTRADA
Substituímos em sua casa, em qualquer bairro.

Garantido de GARANTIA 1 ANO

TVSCOP
R. Floriano, 19-Valia 59
(Cinelandia)
TELEFONES
72-7320 e 52-99 15

Cruzeiro entrega as faixas à Ferroviária

Câmera

LUIZ BAYER

Santos e Cruzeiro disputarão mesmo a Taça dos Libertadores da América sem prejudicar a sua participação no Torneio Roberto Gomes Pedrosa, cuja tabela terá que ser respeitada de acordo com o que ficou estabelecido durante a última reunião em que o assunto foi discutido. O Sr. Abraham Tebet que, ontem, viajou para Belo Horizonte expôs a fórmula milagrosa pela qual Cruzeiro e Santos farão todos os seus jogos com os eluzes venezuelanos durante o próximo mês e ficarão assim livres para os seus primeiros jogos pelo Torneio Roberto Gomes Pedrosa, que serão no mês de março.

Com relação ao Cruzeiro não existe a menor dúvida. O Presidente Felício Brandi manifestou-se absolutamente interessado de ver a sua equipe no certame de campeões enquanto o Santos deverá mandar agora um dos seus dirigentes para discutir o assunto com os dirigentes da Confederação Brasileira de Desportos. De qualquer maneira, a presença do Santos e do Cruzeiro no certame internacional não poderá prejudicar os seus interesses relacionados com o Torneio Roberto Gomes Pedrosa porque em caso contrário ambos serão definitivamente afastados. Pelo menos foi o que ficou estabelecido.

Sobre o Botafogo tivemos uma conversa demorada com o Sr. Xisto Tomiato. Disse aquele dirigente que está convicto de que este ano o seu clube voltará ao futebol carioca com o ímpeto tradicional. "Iniciamos uma renovação que se tornou lógica por força das necessidades e os resultados estão surgindo bastante animadores", disse o Sr. Xisto Tomiato. Revelou, ainda, que a correspondência que tem chegado da chefia da delegação convence de que a equipe está jogando um futebol objetivo e sobretudo eficiente e até o início das atividades oficiais a equipe estará dentro de seu verdadeiro nível e o Botafogo poderá pensar no título com muita certeza.

Sem o Estádio Mário Filho que se encontra em reparos, os clubes parecem não encontrar suficiente inspiração para promover alguns amistosos. O domingo de hoje passará assim praticamente em branco quando poderia haver perfeitamente um Vasco x Fluminense ou então um Flamengo x Fluminense. Bastaria um pouco de boa vontade para satisfazer este inençável público que anda saudoso pelo seu futebol. Não fosse o São Cristóvão que resolveu trazer a equipe do Rio Branco, do Espírito Santo e nada teríamos mesmo. O prêmio está marcado para o campo da rua Figueira de Melo e as suas perspectivas não são favoráveis dentro das possibilidades das duas equipes.

Dentro dos recursos que dispõe, o São Cristóvão renovou quase que totalmente a sua equipe. Promoveu alguns juvenis que se destacaram no campeonato que passou e com outros elementos conseguiu constituir um quadro que se destaca pela combatividade. O Rio Branco, por sua vez, é um quadro que forma entre os melhores do seu Estado. Pelo menos possui forte tradição e como tal acreditamos que poderá se constituir num adversário valente. Vale a pena, portanto, ir hoje à Figueira de Melo.

O Presidente do América tentará amanhã a fórmula para a contratação de Samuel depois do imprevisto da volta de Zézinho que havia sido emprestado ao América Mineiro como parte da transição. O clube das alterações está exigindo cem milhões pelo passe de Samuel, dos quais vinte milhões seriam deduzidos pela transferência de Sudaco. De qualquer maneira, oitenta milhões constitui cifra extremamente grande para o América. Mas a verdade que muito mais forte é a vontade do Presidente Volnei Braune de ficar com Samuel. Veremos, portanto, qual será a fórmula.

O Sr. Abílio de Almeida, Diretor dos Assuntos Internacionais da CBD está colhendo dados e fim de oferecer a todos os países as condições dos estádios existentes no Brasil. Disse aquele dirigente ao expor o seu plano que o objetivo é fazer com que os clubes do exterior conheçam os nossos campos e saibam que aqui dispomos de muitos deles em condições excepcionais. O Sr. Abílio de Almeida já se dirigiu a todas as entidades do Brasil e está esperando o material, inclusive fotografias.

O plano apresentado pelo Presidente Veiga Brito para a venda da sede do Morro da Viúva, causou extraordinária repercussão nos meios rubro-negros. Os grande-beneméritos com muita especialidade receberam o fato como um acontecimento muito grave para a vida do Flamengo, ainda que não tenham conhecido os detalhes do projeto do Sr. Veiga Brito. O Sr. Hilton Santos garantiu que ninguém conseguirá vender a sede do Morro da Viúva. Ele próprio vai liderar uma campanha dentro do quadro social mostrando que a venda da sede apenas servirá para diminuir o patrimônio do clube sem resolver os seus problemas financeiros.

Pelo que nos revelou o Presidente João Havelange novos convites foram feitos à Hungria, Tcheco-Eslôvaquia e Áustria para que participem do Torneio Internacional de Seleções de cidades que será realizado em maio em quatro Estados do Brasil. Adiantou, ainda, aquele dirigente que de fato a Alemanha já aceitou e da mesma maneira procedeu a Argentina que se colocou à disposição com uma equipe que será constituída de clubes de Buenos Aires. Até fim de março acredita o Sr. João Havelange que tudo esteja perfeitamente resolvido.

O empresário José da Gama fez um convite ao Botafogo para realizar a partir de maio uma excursão pela Europa. O Sr. José da Gama que goza de bom conceito no clube alvinegro ofereceu cinco mil dólares por partida e a maioria dos jogos seriam realizados na Itália onde é muito grande o prestígio da equipe brasileira.

Empate pode fazer Macaê campeão

Jogando apenas pelo empate para obter o título de campeão do XX Campeonato Fluminense de Amadores a Seleção de Macaê hoje na cidade fluminense de Piraí contra a seleção local.

Sensação em Belém hoje com clássico

Belém (SP-JS) — Palaciano e Ramo jogam hoje o primeiro clássico regional de 67, encerrando o Torneio comemorativo do aniversário do Governo do Estado. No preliminar do clássico estarão medindo forças as equipes do América do Ceará e do Tuna Lusitano Comercial, de Belém. Iniciado na última terça-feira, o Torneio desportivo interestadual chegou ao fim com um clássico que polariza as atenções desportivas da capital por ser justamente o primeiro do ano.

Vitória e Ipiranga na Babia

Schneider (SP-JS) — O Campeonato Brasileiro de Futebol, já em seu retorno, tem dois jogos programados para a tarde de hoje: o primeiro, em Salvador, reunirá as equipes do Vitória e Ipiranga e o segundo será disputado na cidade de Feira de Santana, entre o Fluminense local e o Guarani.

Ceará verá Fortaleza e Calouros

Fortaleza (SP-JS) — A Taça Cidade de Fortaleza, o mais tradicional torneio de futebol do Ceará, prossegue na tarde de hoje em sua terceira rodada, com a partida entre as equipes do Fortaleza e Calouros do Ar.

JANELA ABERTA

Fadel vê em Otávio seu próprio retrato de realizador

Sublinhando o que já nos havia dito, há quase uma semana, em entrevista de repercussão, na TV-Tupi, quatro horas antes de o Sr. Otávio Pinto Guimarães ser confirmado pelas urnas novo Presidente da Federação Carioca de Futebol, o pretendido e já malogrado candidato de conciliação, Fadel Fadel, voltou a antecipar aquele vaticínio, por mais de 20 votos ao mesmo tempo em que fazia o elogio do ganhador, qualificando-o de "homem inteligente, excepcionalmente obtido, duas qualidades inerentes aos grandes triunfadores na vida".

— Digo por mim — explica — que posso não ser inteligente, mas muito me ufano de ser um desportista determinado. Digo por mim — frisa — e exemplifico com a obra que tive a ventura de deixar no Flamengo, modestia à parte, digna dos mais nobres dos meus antecessores.

Recuando no tempo e passando em revista esses tempos de dura luta para remodelar a Gávea, Fadel é o primeiro a reconhecer que, "se não fosse um idealista que não se esmorece, não se abate nem recua diante de nenhuma ameaça, os nossos planos de expansão estariam, até hoje, reduzidos à uma frágil esperança de realizações melhores. Só eu sei as noites de vigília e as angústias diárias que padeci, para realizar as promessas contidas na minha plataforma de Presidente. Tornei-me um escravo do Clube. Foi, durante toda essa fase agitada da minha administração, um estranho dentro de meu lar. Não tinha hora para chegar em casa. Para sair, era impossível adiar quando. Depois de tudo passado, não herdei glórias. Pelo contrário: fiquei ainda mais pobre que era. Em compensação deixei minha administração desatracada de obrigações inúteis. E, ao dar posse a meu substituto, senti-me com o direito a receber o único prêmio válido, que um rubro-negro de verdade pode ambicionar: a consciência de ter cumprido o meu sagrado dever para com a comunidade fluminense, não ter sido nunca um pesadelo de frustrações para a torcida, que não me faltou, jamais, com o seu incentivo, sua palavra de fé, sua confiança no que então

São Paulo (Socursal) — A Ferroviária, de Araraquara, realiza hoje, sua festa pela conquista do título da 1.ª Divisão jogando contra o Cruzeiro, campeão mineiro e da Taça Brasil, e seus jogadores receberão as faixas de campeões de 66 das mãos de seus colegas visitantes.

O Cruzeiro terá a cota líquida de Cr\$ 18 milhões e a única exigência dos promotores é a presença de todos os titulares, particularmente de Tostão, Dirceu Lopes e Piazza, que já subiram à categoria de ídolos para os torcedores locais.

Mesmo time

Os mineiros deverão, assim, plasar em campo com a equipe que venceu o São Paulo nas festas de comemoração do aniversário do clube paulista. O técnico Ailton Moreira levou seus comandados novamente ontem ao Estádio da Ponte Luminosa, para mais um reconhecimento do gramado, bem como para os testes finais na equipe. O Cruzeiro está concentrado na Estância Uruçupe e terá feito ligeiros passeios pela cidade, sendo seus jogadores sempre solicitados pelo público.

O treinador mineiro, sem nenhum problema, já escalou o time, que será o seguinte: Raul; Pedro Paulo, Vavá, Procópio e Neto; Piazza e Dirceu Lopes; Natal, Elvair, Tostão e Hilton Oliveira.

Ferroviária

A conquista do título da Primeira Divisão valeu à

Dorval exibe o que tem para Palmeiras

São Paulo (Socursal) — Os santistas Dorval, Mengálvio e Pepe reforçaram o time do Apucarana contra o Palmeiras, no amistoso que se disputará hoje, à tarde, em Apucarana, no Norte do Paraná. Dorval será observado pelo treinador Ailton Moreira e só se mostrará boa fase física e técnica poderá interessar ao Palmeiras.

A delegação palmeirense viajou de avião até Londrina, de onde completou o percurso de ônibus especial. A única dúvida é Servílio, cujo contusão dificilmente permitirá sua escalção, estando nas cogitações de Ailton o aproveitamento de Ademir, pois o peruano Gallardo, com um ferimento na perna, ficou em tratamento.

Formação

O Dr. Nelson Rosetti ainda fará uma revisão médica dos jogadores que seguiram para Apucarana. Mas, mesmo na dependência de um relatório do médico do Palmeiras, segundo Ailton Moreira, deverá alinhar sua força máxima com Valdir; Djalmir Santos, Djalmir Dias, Mineira e Ferrari; Zéquinha e Ademir da Guia; Gildo, Ademir, Dair e Reinaldo. Na reserva ficam Célio, Baldochi, Geraldo, Dudu e Suingu.

Tupacizinho, embora esteja participando de treinos leves, sem bola, vai pregar para mais 30 ou 40 dias para completar seu tratamento. Se depois desse período ele mostrar recuperação, poderá reaparecer no time, depois de ter estado ausente por longos meses, em consequência de uma fratura da perna.

Reforço santista

Contra o Palmeiras, está assegurado o lançamento de três reforços conseguidos pelo Apucarana junto à direção do Santos e que são os ponteiros Dorval e Pepe, e o médio Mengálvio, que faz pouco tempo eram titulares e agora estão com passe à venda.

Dos três jogadores, apenas Dorval desperta algum interesse do Palmeiras que, dentro da sugestão dada por Ailton Moreira, ao pensar em contratá-lo, se ele estiver atravessando forma técnica que recomende o seu engajamento.

propunhamos realizar, e, graças a Deus, conseguimos terminar.

Perfil de Otavinho

Voltando-se para Otávio Pinto Guimarães, Fadel assim o define, como cidadão comum e dirigente:

— Bem. Esse Otavinho não é apenas o sujeito capaz de não dormir enquanto outros estremeiam, para alcançar o que pretende. Também não é o impertinente vulgar, que a todo momento está cansativamente testando suas forças, a fim de melhor pesar e medir, de perto, a extensão do perigo que o rodeia. Otavinho é uma vocação imbatível de líder, líder que soma e não divide adeptos; diplomata, persuasivo, envolvente, franco e generoso; até conquistar a confiança dos mais indecisos ao seu redor.

— Se o acho capaz de realizar uma administração profícua, na Federação?

— Sim, acho. Sem desmerecer os méritos do Sr. Antônio do Passo, acredito que Otávio imporrá uma dinâmica certa ao nosso futebol. E quem estiver vendo, nessa gestão, um prenúncio de parcialismo, pode ficar tranqüilo. Otávio está acima das paixões.

Botafogo lá fora

Em carta dirigida ao Presidente Nei Cidade Palmeiro e Xisto Tomiato, Diretor de Futebol do Botafogo, o Sr. Fabiano Barros Franco, chefe da delegação que ora excursiona ao estrangeiro informa, cheio do maior entusiasmo, que "o jogo disputado contra o Universitário, de Lima, foi muito bem esquematizado por Chirol".

— No primeiro tempo — esclarece Fabiano — o time jogou trancado, para evitar os gols de carreira, mas no segundo, contido o ímpeto do adversário, a rapaziada foi liberada dominou os limboes e obteve a vitória já conhecida.

O quadro está coeso e muito devotado à vitória. Paulistinha sentiu a contusão muscular na perna direita. Foi retirado de campo e Nei também teve de sair com pequeno estiramento na virilha. Quanto a Dimas, demonstra extraordinária vontade de se pôr em forma. É tamanho o seu

Portuguesa lança Ivair de atração

São Paulo (Socursal) — Ivair, que voltou de Portugal muito contente por ter feito boa figura no festival em benefício da Vicente, poderá ser lançado pelo técnico Wilson Francisco Alves no time da Portuguesa de Desportos que fará um amistoso com o Juventus, hoje à tarde, no campo de Rua Jovari.

Riquardo Wilson tem uma dúvida entre Augusto e Zé Maria, na lateral-direita e também ainda não decidiu se Ivair entra no time, para começar a partida. O Juventus só depende do teste de campo para confirmar a escalção de Alencar ou Manuquinho no ataque.

Durante o jogo, o técnico Wilson pretende lançar o médio Marinho, obtido por empréstimo ao São Bento, de Sorocaba. Mas, o time para iniciar o amistoso deverá contar com Orlando; Augusto; Jorge, Ulisses e Henrique; Wilson e Passa; Ratinho, Leivinha, Ivair ou Sívio, Valdir.

O Juventus alinhará Moraes; Virgílio, Carlos, Clóvis, Nêni; Sidnei e Jair Francisco; Antoninho, Alencar ou Manuquinho, Ilra e Valdir.

Everton perde para o Watford

Londres (AP-JS) — O Everton, campeão da Taça da Inglaterra no ano passado, foi derrotado ontem por 1 a 0, pelo Burnley, da divisão inferior, em partida válida pelo mesmo torneio, correspondente à presente temporada, enquanto o Liverpool, campeão da Liga Inglesa, não passou de um empate sem gols contra outra equipe da divisão inferior, o Watford. Os dois jogos foram realizados nos campos dos autores da façanha de roubar pontos das duas famosas equipes.

Os demais jogos tiveram os seguintes resultados: Aldershot, 0 x Brighton 0; Barnley 1 x Cardiff 1; Barrow 2 x Southampton 2; Peterborough 4 x Reading 2; Carlisle 2 x Blackburn 1; Birmingham 3 x Blackpool 1; Bolton 1 x Crew 0; Fulham 3 x Bradford 1; Arsenal 3 x Bristol Rovers 0; Bury 2 x Walsall 0; Charlton 1 x Sheffield United 1; Newcastle 4 x Coventry 3; Halifax 1 x Bristol City 1; Chelsea 2 x Huddersfield 1; Hull 1 x Portsmouth 1; Ipswich 4 x Shrewsbury 1; Leeds 3 x Crystal Palace 0; Manchester City 2 x Leicester 1; Manchester United 2 x Stoke 0; Mansfield 2 x Middlesbrough 0; Millwall 0 x Tottenham Hotspur 0; West Bromwich 3 x Northampton 1; Nottingham Forest 2 x Plymouth 1; Norwich 3 x Derby 0; Nuneaton 1 x Totherham 1; Oldham 2 x Wolverhampton 2; Aston Villa 1 x Preston 0; Sheffield Wednesday 3 x Queens' Park Rangers 0; Sunderland 5 x Brentford 2; West Ham 3 x Swindon 3.

Inglês não pode dizer obscenidade por carta

Os árbitros de futebol da Inglaterra estão às voltas com um sério problema: continuar a ouvir palavrões ditos pelos jogadores em campo, sem direito a reprimi-los ou denunciá-los, ou contrariar uma lei britânica que proíbe o envio de cartas ou correspondências pelo Correio que contenham obscenidades, forma que a Associação de Futebol de Birmingham quer adotar para punir a jogadores.

Empenhada em eliminar de uma vez por todas as palavrões de baixo calão, a Associação de Birmingham pediu aos juizes que enviassem um pelo Correio seus relatórios sobre o procedimento dos jogadores, com todas as frases ofensivas, ordem essa que os árbitros recusa agora cumprir com medo de punirem ao jogador, mas serem processados pelo Governo.

Quando receberam o ofício da Associação de Futebol, no qual era indicada a forma de se reprimir as palavras descorrees pronunciadas em campo pelos jogadores, alguns juizes mais desconfiados trataram de obter, do agente controlador do Correio de Birmingham, uma palavra legal sobre o envio de correspondência contendo obscenidades. A resposta foi dura: — Deve informar-lhes que é proibido distribuir comunicações obscenas através do Correio, disse o Agente.

O Secretário da Associação de Árbitros, Terry Wedgwood, transmitiu a preocupação de seus juizes de profusão a juizes que muitos "juizes" entregaram pessoalmente relatórios, até que tudo se seja legal".

Sergipe terá hoje seu campeão de 66

Aracaju (SP-JS) — O Campeonato de Futebol de Sergipe terá hoje, depois de três partidas já disputadas pelo título o seu campeão de 66, no jogo entre as equipes do América de Propriá e Confiança de Aracaju, no Estádio Sabino Ribeiro, em que o resultado final será decidido nos 90 minutos da partida ou, em caso de empate, na prorrogação, e, se persistir o placar, por pênaltis.

Na primeira partida, disputada na cidade de Propriá houve um empate de 2 a 2, na segunda o Confiança saiu vencedor pelo escore mínimo e na última o América devolveu-lhe o mesmo placar de 1 a 1.

Pelo País	Campeonato
	Fluminense de Amadores
	Em Itaperuna: Itaperuna x Niterói
	Em Pirat: Macaê x Pirat
	Em Friburgo: Friburgo x Nova Iguaçu
Campeonato Brasileiro de Futebol Amador	Campeonato Baiano
Em Brasília: Goiás x Guaraporé; Estado do Rio x Distrito Federal	Em Salvador: Vitória x Ipiranga
Em Recife: Alagoas x Pernambuco; Pernambuco x Bahia	Em Feira de Santana: Fluminense x Guarani

Brasileiro de Amador com jogos decisivos

Brasília (SP-JS) — A Seleção de Brasília enfrenta hoje, no Estádio Nacional de Brasília, o Estado do Rio pela penúltima rodada do retorno do Campeonato Brasileiro de Amadores, em sua fase de classificação, e depende da vitória para poder se classificar para a final a ser disputada em Belo Horizonte. Em Recife, também pelo certame de amadores, Pernambuco joga contra a Bahia sua última chance de se classificar para a final, e manter a diferença de um ponto que separa as duas seleções.

Brasília lidera a chave com três pontos de vantagem para os seguintes: Estado do Rio de 1 ponto; Goiás com 4 pontos; Pernambuco com 3 pontos; Bahia com 2 pontos; e Paraíba (3 p.p.), disputando o direito de representar o futebol pernambuco na final de Belo Horizonte. O jogo de hoje no Recife será decisivo, como sempre, no Estádio da Ilha do Retiro.

GERALDO ROMUALDO DA SILVA

interesse, que chega a realizar individuais sozinho no terraço do hotel.

Sobre os novos:

— Paulo César ainda está um pouco inibido. Começou hesitante, subindo bastante no segundo tempo. Ailton jogou de maneira destacada. Passa com firmeza, é ágil e de reflexos decididos. O gol de Roberto foi feito em consequência de excelente jogada dele. Dos três estreantes, no entanto, o que melhor se saiu foi a nosso ver o jovem Rogério de fato uma esperança muito amadora para a nossa torcida. Era o seu primeiro compromisso internacional, e ele não tremeu nem um pouco.

Tudo para Manga:

— Deve-se reconhecer — conta mais adiante — que Manga é, praticamente, o nosso homem no Peru. Sua popularidade é impressionante. Imaginem que, à minha revelia, esteve no hotel o Presidente do Universitário, fazendo-lhe propostas delirantes e enfiando tudo quanto é ramalhete na sua cabeça. No mesmo momento adverti o Régio, representante do empresário, exigindo providências para que isso não mais se repetisse. Depois, Manga, em pessoa, procurou para fazer um relato da história. Sugeri-lhe esquecer esses episódios, e pensar mais no time, e sim, evitando perturbações desagradáveis. Ele concordou com tudo. Concluindo:

— O índice disciplinar da "tropa" é irrepreensível. Não há problemas.

Abracos do amigo de sempre.

a) Fabiano.

A "boutique" do Armondinho
"Qualquer dia destes, a Cidade estará cheia de notícias de uma nova e suntuosa boutique — do Corso — com sede na Avenida Nossa Senhora do Copacabana, 613, transbordante de finos artigos para homens de preferência, em matéria de missa-esporte, de legítima procedência italiana. Seu ardente proprietário, juiz de futebol de categoria internacional, promete-nos uma festa atroz no dia da inauguração.

Ricardo, do Guanabara, venceu a prova de 1.500m

Botafogo é bicampeão da natação carioca

O Botafogo ampliou ainda a vantagem que tem no Campeonato Carioca de Natação que teve prosseguimento na tarde de ontem, na piscina do Fluminense, assegurando o título de bicampeão, estando agora com 224 pontos. O Fluminense está no segundo posto com 122 pontos, o Flamengo em terceiro com 115 pontos, o Guanabara em quarto com 77 e o Vasco com 51 pontos.

Hoje, a partir das 15 horas, na piscina do Fluminense será realizada a terceira e última etapa do Campeonato Carioca.

Três recordes cariocas, sendo que mais uma vez a organização da competição teve alto nível o Fluminense apresentou um protesto em relação ao resultado da prova de 200 metros homens, nado borboleta, pois argumenta que seu nadador Ricardo Simi chegou em segundo lugar, tendo a rissa de controle dado o segundo posto ao nadador Renato Leão, do Guanabara.

Recordes

O primeiro recorde carioca da tarde derrubado foi na primeira prova, 200 metros — homens — nado livre, quando o nadador do Guanabara, Ricardo Canetti cronometrou 2:10"4/10. O segundo recorde foi na terceira prova, 200 metros — homens — nado borboleta, quando o nadador do Botafogo Paulo César foi na última prova, revezamento

4 x 100 metros — homens — 4 estilos, quando a equipe do Botafogo assinou 4:20"4/10.

Foram os seguintes os resultados de ontem:

1.ª prova — 200m — Homens — Nado livre
1.º — Roberto Alvares de Sá (Guanabara) 2:10"4/10 — Recorde Carioca; 2.º — Carlos Alberto Quadros Coimbra (Fluminense) 2:13"6/10; 3.º — Roberto Volmer Labarte (Fluminense) 2:15"7/10; 4.º — Rafael Costa Marques (Botafogo) 2:17"1/10; 5.º — Dagoberto Long (Botafogo) 2:18"3/10; 6.º — Adalberto Mariani Jr. (Flamengo) 2:20"2/10; O recorde anterior pertencia a Nei Borges Nogueira com 2:11"9/10.

2.ª prova — 200m — Mãos — Nado livre
1.º — Eliete Mota (Flamengo) 2:21"2/10; 2.º — Solange Verardo da Silva (Botafogo) 2:28"5/10; 3.º — Mônica Cabral de Carvalho (Flamengo) 2:40"5/10; 4.º — Angela Martins Pinto (Vasco) 2:49"1/10; 5.º — Amparo Cartier (Fluminense) 2:49"4/10; 6.º — Fátima Elisa Pastorini (Flamengo) 2:50"2/10.

3.ª prova — 200m — Homens — Nado borboleta
1.º — Paulo César Brasil Figueiredo (Botafogo) 2:35"2/10 — Recorde Carioca; 2.º — Ronaldo Leão Correia (Gua-

nabara) 2:41"7/10; 3.º — Luis Ricardo Simi (Fluminense) 2:41"7/10; 4.º — Francisco Abibol Neto (Botafogo) 2:46"4/10; 5.º — Luis Sérgio Mendes (Flamengo) 2:47"5/10; 6.º — Carlos Camurati (Flamengo) 2:48".

O recorde anterior era de 2:25"5/10 e pertencia ao próprio Paulo e mais Jacques Veino.

4.ª prova — 100m — Mãos — Nado borboleta

1.º — Amice Augusta Gonçalves (Vasco) 1:13"5/10; 2.º — Teresa Cristina Sodré (Flamengo) 1:15"9/10; 3.º — Ceci Mendes Gonçalves (Botafogo) 1:17"4/10; 4.º — Moema Macedo Abibol Neto (Botafogo) 1:34"3/10.

5.ª prova — 200m — Mãos — Nado de costas

1.º — Ana Cecília Viana Freire (Botafogo) 2:45"7/10; 2.º — Mary Elizabeth Paquetel (Fluminense) 2:45"; 3.º — Carmem Martins Elbas Neri (Flamengo) 2:48"1/10; 4.º — Lucil Mauriti Burle (Botafogo) 3:00"4/10; 5.º — Eliane Carneiro da Silva (Botafogo) 3:03"8/10; 6.º — Laniécia Vitoria (Vasco) 3:15"0/10.

6.ª prova — 1.500m — Homens — Nado livre

1.º — Ricardo Canetti (Guanabara) 18"10"7/10; 2.º —

Valdir Mendes Ramos (Botafogo) 19"10"6/10; 3.º — Flávio Manfrot (Flamengo) 19"17"9/10; 4.º — Sérgio César Paula de Carvalho (Fluminense) 20"06"6/10; 5.º — Ricardo Luis Perrone (Guanabara) 20"12"5/10; 6.º — Eduardo Henrique Coelho Weaver (Fluminense) 21"10"8/10.

7.ª prova — Revezamento 4x100m — 4 estilos — Mãos

1.º — Equipe do Botafogo com Ana Cecília Viana Freire, Rosa Helena Paulo, Ceci Mendes Gonçalves e Solange Verardo da Silva, tempo de 5:28"2/10; 4.º — Fluminense, 5:28"3/10.

8.ª prova — Revezamento 4x100m — 4 estilos — Homens

1.º — Equipe do Botafogo, tempo de 4:20"4/10 — Recorde Carioca — Felipe Figueiredo, Douglas Cavalcanti Guerra, Paulo César Brasil Figueiredo, Ilson Astoriano; 2.º — Fluminense, 4:31"2/10; 3.º — Guanabara, 4:42"8/10; 4.º — Flamengo, 4:47"8/10; 5.º — Vasco, 5:20"3/10.

O recorde anterior era de 4:23"3/10 e pertencia ao próprio Botafogo com uma equipe formada por Luis Felipe Figueiredo, Douglas, Paulo César e Nei Nogueira.

II Torneio de Pelada JORNAL DOS SPORTS-ESSO

Regulamento geral esclarece atletas

O II TORNEIO DE PELADA JORNAL DOS SPORTS-ESSO, BRASILEIRA DE PETRÓLEO será uma das grandes competições esportivas no Estado da Guanabara em 1967, apresentando contenda de clubes que participaram do certame a ser realizado nos campos do Parque do Flamengo.

JORNAL DOS SPORTS, atendendo aos pedidos, divulga o Regulamento Geral do certame idealizado por Mário Filho e confiado a maior promoção de 1966 pela "Esso Exchange", publicada em Nova Iorque, e que é o seguinte:

Das inscrições

Art. 1.º — O II TORNEIO DE PELADA JORNAL DOS SPORTS-ESSO, será realizado de acordo com o presente REGULAMENTO, promovido pelo JORNAL DOS SPORTS, sob o patrocínio da ESSO BRASILEIRA DE PETRÓLEO.

Art. 2.º — O TORNEIO será disputado em três séries:

a) Adultos
b) Veteranos
c) Infanto-Juvenil

Art. 3.º — Na categoria de adultos os jogadores inscrever-se-ão até 15 dias antes do início do certame, os nascidos até 31-12-48.

Art. 4.º — Na categoria de veteranos, os jogadores inscrever-se-ão até 15 dias antes do início do certame, os nascidos até 31-12-48.

Art. 5.º — Na categoria de infanto-juvenil, os jogadores inscrever-se-ão até 15 dias antes do início do certame, os nascidos até 31-12-55.

Art. 6.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 7.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 8.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 9.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 10.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 11.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 12.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 13.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 14.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 15.º — Cada representação poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 16.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 17.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 18.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 19.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 20.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 21.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 22.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 23.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 24.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 25.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 26.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 27.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 28.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 29.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 30.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 31.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 32.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 33.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 34.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 35.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 36.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 37.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 38.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 39.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 40.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 41.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 42.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 43.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 44.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 45.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 46.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 47.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 48.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 49.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 50.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 51.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 52.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 53.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 54.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 55.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 56.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 57.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 58.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 59.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 60.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 61.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 62.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 63.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 64.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 65.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 66.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 67.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 68.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 69.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 70.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 71.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 72.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 73.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

Art. 74.º — Não serão recebidos formulários de inscrição que não sejam preenchidos à máquina e que não venham acompanhados das fotografias, bem como os formulários de qualquer exigência regulamentar.

Art. 75.º — Serão fornecidas a todos os atletas inscritos, cartelas com foto 2x3, devidamente autenticadas e em plástico, sem as quais, não poderão participar dos jogos.

Art. 76.º — A prova de identidade (idade) e de inteira responsabilidade das representações, que serão, automaticamente, desclassificadas do TORNEIO, caso seja apurada qualquer informação falsa.

Art. 77.º — Na categoria de veteranos, só poderão participar atletas amadores ou profissionais, afastados de jogos de campeonatos oficiais, há 3 anos, com a idade de 35 anos (nascidos até 31-12-35).

Art. 78.º — Na categoria de infanto-juvenil a inscrição será para meninos de 14 a 17 anos (nascidos de 1950 a 1953) completado o limite até 31-12-57.

Art. 79.º — Cada representante poderá inscrever uma equipe de 15 atletas, em cada série.

Art. 80.º — Somente serão aceitas inscrições com o mínimo de 5 atletas.

Art. 81.º — Não haverá substituição de atleta inscrito, sendo, entretanto, permitida a complementação de vagas até 48 horas antes do sorteio das tabelas.

Art. 82.º — No formulário de inscrição além dos dados referentes à Representação é obrigatório o preenchimento dos seguintes itens:

a) entrada do 2.º foto (recentes)
b) assinatura dos atletas
c) endereços dos atletas
d) data de nascimento de cada atleta

CONSELHO SUPERIOR DAS CAIXAS ECONÔMICAS FEDERAIS

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

PRÊMIO MAIOR LÍQUIDO:

Cr\$ 125.000.000

Lista de SÁBADO, 28 de JANEIRO de 1967

16.264 prêmios compreendidos nas séries A e B

SERÃO PAGOS INTEGRALMENTE OS PRÊMIOS DESTA LISTA

PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$	PRÊMIOS CR\$
0	3	7513 - 44.000	14	27333 - CENTENA	34	1º PRÊMIO	1333
0254 - 44.000	3002 - 44.000	7775 - 44.000	14138 - 44.000	27333 - MILHAR	34067 - 44.000	125.000.000	1333
0311 - CENTENA	3089 - 44.000	7979 - 44.000	14299 - 44.000	27333 - CENTENA	34131 - 44.000	24.000.000	1333
0381 - 44.000	3129 - 44.000	8188 - 44.000	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34108 - 2º PRÊMIO	5.000.000	1333
0420 - 44.000	3333 - CENTENA	8333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
0522 - 44.000	3355 - 44.000	9188 - 44.000	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
0647 - 44.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
0642 - 44.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
0624 - 44.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1122 - 44.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1224 - 500.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1225 - 500.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1226 - 500.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1227 - 500.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 - CENTENA	24.000.000	1333
1228 - 500.000	3555 - 44.000	9333 - CENTENA	14602 - 44.000	27333 - CENTENA	34333 -		

RIO É CARNAVAL

ENNIO SERVIO
JORGE CASTRO



Tudo é Samba e Alegria

Lendas e estórias dos Estados do Brasil será o tema do samba-enredo com que a Escola de Samba Unidos de São Carlos espera brilhar no desfile da Praça Onze, no tríduo de Momo. A agremiação do Bairro do Estácio de Sá está entre as favoritas para a conquista do título.

A diretoria da Associação Atlética Banco do Brasil está convidando a imprensa para o coquetel que oferecerá dia 31, às 20 horas, na sede social da Avenida Borges de Medeiros, 829, no Bairro da Lagoa, para a apresentação da decoração para o carnaval-67.

Das 10 às 14 horas de hoje a grande pedida é o "pula-pula" em plena areia da Praia do Flamengo, no carnaval à fantasia, tradição das comemorações que antecederam ao carnaval mais animado do mundo. A "turma" vai começar a sambar defronte à sede do CR Flamengo, na Praia do mesmo nome, 66-68.

Este ano os bailes infantis do CR Flamengo serão realizados no Parque Esportivo da Gávea, na Praça Santos Dumond, com a petizada rubro-negra, podendo se divertir das 18 às 19 horas no domingo e terça-feira gorda.

Prossiguem os preparativos para o baile de carnaval do Standard Futebol Clube programado para domingo de Momo, na sede do Monte Libano, das 23 às 4 horas. No dia seguinte, isto é, na segunda-feira, no mesmo horário, e com a mesma animação, acontecerá o "Baile da Gotinha".

O lirismo dos poemas parnasianos de Olavo Bilac transformar-se-á em fantasias de raro esplendor pelos componentes do GR Escola de Samba Imperatriz Leopoldina no reinado de Momo. A Imperatriz Leopoldina ensaia aos sábados e domingos na quadra da Rua Professor Lacé, 235, no Bairro de Ramos.

O Círculo dos Oficiais da Polícia Militar da Guanabara aderiu ao carnaval e promete "ser uma brasa" os bailes de carnaval programados para os dias 4, 5, 6 e 7 de fevereiro, na Colônia de Férias, no Hotel Arcozêlo, em Pati do Alferes.

Almir, o jogador mais discutido do futebol carioca, poderá ser um dos destaques da bateria da Escola de Samba Estação Primeira da Mangueira. Almir, ou o "Pernambucozinho" levará o instrumento número 118 da Bateria de 186 figurantes.

Outro jogador que vai sair na "verde e rosa" é o armador Denilson, que defendeu a seleção do Brasil no Mundial da Inglaterra. Denilson que é tão bom de bola como de samba, sairá na Ala 56 Sai Quem Pode, já estando pronta a sua fantasia.

O Futebol Clube Galitos, simpática agremiação do Bairro do Engenho Novo não esqueceu do carnaval, e aos sábados "manda sua brasa" com muita gente pulando e cantando no salão da Rua Sousa Barros. Para o tríduo de Momo promete muita coisa boa.

Monumental Noite de Samba é o que prometem os diretores da Estação Primeira da Mangueira para amanhã, a partir das 20 horas, na quadra de ensaio "da mais querida". Na oportunidade os abnegados Valdemiro, Xangô, Pelado e Mano vão receber diploma por méritos que a "velha manga" reconhece. Parabéns aos "embaixadores do samba".

O "Grupo dos Cornélio" do Clube dos Democráticos convida para o baile a ser realizado dia 3, sexta-feira próxima, das 23 às 4 horas, na sede da Rua do Riachuelo, 91/93, no Bairro da Lapa. Muita animação e escolha do Cornélio do Ano.

A grande sensação da juventude carioca é o bolche. E o Samba-bolche programou para esta tarde, a partir das 17 horas, na Rua Maxwell, 75, um torneio de duplas mistas fantasiadas. Inscrições na hora ou pelo telefone 34-8823, com o Sr. Otávio. Prêmios para os vencedores.

Nem a chuva conseguiu afastar os associados do "Grito de Carnaval" que a Associação Atlética do Jacaré promoveu sexta-feira última, na sede social da Rua Silva Rêgo, 49, no Bairro do mesmo nome. A animação esteve a cargo de "Os Mendigos". Muita menina bonita e grande animação.

"Mamãe eu vou às compras, não vou me demorar..." é o que os foliões vão dizer em casa para poderem se divertir a valer no sábado de carnaval das 14 às 19 horas nos salões do Automóvel Clube do Brasil, durante o Baile do mesmo nome, uma tradição no carnaval carioca. Reservas de mesas e convites à venda na Rua do Passeio, 90.

Samba, moça bonita e piscina para refrescar, é o que programou para logo mais, a partir das 20 horas, o diretor social do Olaria AC, dentro das festividades carnavalescas da agremiação da "Taba Bariri". Será o fecho de ouro dos associados daquela agremiação na semana que antecede o reinado de Momo.

A turma dos "Turunas de Monte Alegre" continua mandando suas brasas no Drink Brasil, todos os domingos, das 21 às 4 horas. Muita mulher bonita, cerveja gelada, e o melhor da festa: muita animação.

O Fluminense vai gastar Cr\$ 8 milhões com a ornamentação de seu ginásio para o carnaval de 1967, conforme plano — já aceito pela diretoria — do decorador Rui Albuquerque, que escolheu como tema para o carnaval tricolor "Folia no fundo do mar".

O Baile do Cartola será mesmo dia 6, e a diretoria do clube garante que este ano, o já tradicional baile será um dos pontos altos do carnaval de 1967, havendo possibilidades de ser incluído no calendário oficial da Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara.

Com relação ao Baile do Cartola ainda se pode afirmar que vários turistas que visitaram o Rio na época das folias de Momo de 67, principalmente americanos, estarão presentes ao Fluminense, provando, mais uma vez a importância daquele no cenário carnavalesco carioca.

O Clube Carnavalesco Canários das Laranjeiras, que terá para o Carnaval de 67 o enredo "Ouros do Brasil", falando de futebol, petróleo e minérios, ensaiará mais uma vez, hoje, quando, como acontece em todos os domingos, há quatro meses, haverá uma novidade culinária durante o ensaio, a começar às 18 horas. Otávio Amaral é o "mestre-cuca" e tem como auxiliar Wilson Fontes.

Duas orquestras, lideradas pelo maestro Mário Vieira, garantirão a folia nos "Bailes das Serenatas", tradicionais festas de Carnaval do Teatro Recreio. Alberto Correia, coordenador geral dos bailes, os promoverá nos dias 4, 5, 6 e 7 de fevereiro, sendo que no domingo e terça-feira de Carnaval haverá bailes infantis, com distribuição de prêmios para as melhores fantasias que serão julgadas na terça-feira gorda.

Os automóveis conversíveis em que desfilarão pelo centro da cidade os componentes do Bloco Carnavalesco "Deixa Cair", da Rua Moncorvo Filho, têm sido cada vez mais enfeitados, com a finalidade de melhor se entrosar com as fantasias de Borges, Leonidas, Maia, Arlindo, Botelho, Jeonilson, Arlindo, Taumaturgo, Alberto, Vilmar, dentre outros.

Um quadro com o tamanho natural de um homem mostrando a figura de Tiradentes, sem barba, será apresentado pela Escola de Samba Portela em seu desfile no Carnaval que se aproxima. O fato prende-se à verdadeira história do alferes, que não usava barba naturalmente, o que foi comprovado pela Comissão da Escola, que inclusive recorreu a 16 livros para saber de todos os detalhes.



Unidos de Lucas virá à avenida com vários destaques

A Escola de Samba que mais tem despertado interesse é a Unidos de Lucas, nascida na fusão da União da Capela e Aprendizes de Lucas. A ideia era das mais antigas, pois se cogitava há mais de 20 anos. Mas nunca houve alguém com necessária coragem para tal empreendimento. Houve até um Presidente, o Jorge Zacarias, da Aprendizagem de Lucas, que se mostrou favorável à fusão, porém, desistiu por falta de quadra.

Em 1965, ano do IV Centenário, a Unidos da Capela enfrentou forte crise, que inclusive infirmou para saída de D'Ortong para o Império Serrano. Isto contribuiu para a fusão. Na mesma época assumiu a presidência dos Aprendizes de Lucas, Austrelino Silva, que se tornou um verdadeiro líder. No final do ano, Austrelino foi à Capela, e declarou-se favorável à fusão, sendo apoiado por todos.

Novo nome

No início de 1966 foi marcada uma assembleia com os sócios das duas escolas, para o dia 22 de março. Nesse dia ficou decidido que seria formada uma comissão para melhor tratar do assunto. Somente na segunda reunião, que foi realizada na sede dos Aprendizes de Lucas, ficou escolhido o nome da nova Escola, por maioria absoluta: Unidos de Lucas.

A escolha das cores vermelho e ouro foi também, por maioria de votos, contrariando alguns que desejavam cores diferentes. Quanto à escolha do emblema, foi aceita a sugestão do famoso "Jangada", que indicou um galo "mutuca", enquanto D'Ortong sugeriu que o mesmo ficasse sobre dois elos simbolizando a aliança das duas antigas Escolas.

Para a presidência da Unidos de Lucas foi escolhido o incansável D'Ortong Campos, que pertencera à Capela, ficando como Vice-Presidente, Petronílio Nunes, que era dos Aprendizes de Lucas. O tempo que os componentes das duas Escolas se desentendiam durante os ensaios foi superado, com o passar dos dias, revelando que o ambiente interno da nova Escola era dos mais acolhedores.

Tradições do Rio

A Escola de Samba Unidos de Lucas, o "Galo da Leopoldina" vai cantar na passarela

asfáltica da Avenida Presidente Vargas, domingo próximo, "As Festas Tradicionais do Rio de Janeiro", escolhido por Clóvis Bornay, campeão dos Bailes de Gala do Teatro Municipal. Os figurinos serão do costureiro Edy Santos.

O enredo da Unidos de Lucas será simplesmente espetacular, pois contará de maneira alegre e despretensiosa, os folguedos populares desde o tempo do Brasil Colônia até os nossos dias. Primeiramente será abordada a "Festa das Canoas", que mostrará portugueses comemorando a vitória sobre os franceses, durante o período da fundação, e lembrando a proteção guerreira do milagroso São Sebastião.

Depois será a vez das gongadas e batuques. Na primeira será visto o desfile do "Rei Congo" e suas formosas rainhas, que recebeu muitos aplausos do povo. O segundo, será a mostra viva da reunião dos escravos no Largo do Paço Imperial, depois do trabalho árduo do cativo e que dançavam ao som do batuque, que deu origem ao samba e ao Carnaval.

Rancho dos boiões

Os ranchos, que ainda hoje são muito aplaudidos, também serão retratados durante o desfile da Unidos de Lucas, de forma bem alegre e encantadora. O "Galo da Leopoldina", mostrará o famoso Rancho das Balaças, que surgiam pelas ruas da cidade, com suas saias rodadas. Nesta parte, a Escola apresentará a maior Ala de Balaças.

A Unidos de Lucas tem dispensado cuidado todo especial para a parte que toca sobre a "Festa da Penha", pois trata-se da mais concorrida festividade do subúrbio da Leopoldina e também, um dos mais populares da cidade. O "Galo" apresentará grande contingente de passistas e ritmistas, que vão "deixar cair" na Avenida.

Na continuidade do desfile, serão apresentados os tradicionais vendedores de balas, rosinhas, papas-ventos. Os antigos quiosques serão exibidos em lindas alegorias. Haverá ainda, verdadeiro show com malabarismos em trajes típicos, dando seus passos marítimos e usando seu linguajar repleto de gírias.

Fusão fez

Unidos de

Lucas ser

bem forte

Festa da Glória

Encerrando a série de festejos e dando fecho de ouro ao desfile da Unidos de Lucas, será apresentado para o público, a festa da Festa da Penha, tal como era promovida pelo Visconde de Meriti, em seu rico palacete, onde hoje está situado e chamado "Palácio São Joaquim", na Rua do Castelo.

A festa será reproduzida nos seus mínimos detalhes, e terá até mesmo, conjuntos de passistas e pastoras que representarão a Corte Imperial — que sempre comparecia à homenagem à Nossa Senhora da Glória —, Nobres e Damas dançando uma bem marcada quadrilha será outra das inúmeras atrações que o "Galo" apresentará na maior passarela de samba do mundo.

A formosa Sueli representará a Viscondessa de Meriti, e Gilson desfilará como o Visconde de Meriti. Um dos homens mais elegantes da época, o Marquês de Abrantes será representado pelo camponês Clóvis Bornay, enquanto Eliete Cardoso, a "Divina" representará a Marquesa de Abrantes numa tita e elegante fantasia.

Muito entusiasmo

A Unidos de Lucas é animação, é entusiasmo nos dias que antecederam à grande prova da Avenida Presidente Vargas. A bateria está "tinindo", sob o comando de Hélio e Samuel e supervisão de Bolannho. O "Galo da Leopoldina" contará com 250 batuqueiros e virá liderado pelo "Saci", considerado como Rei do Chocalho. Destacam-se ainda, Humberto e seu reco-reco "eletrônico", Antônio Paulo, o repenizador, "Russo", na marcação e "Gargalhada", o Rei do Tamborim.

Outro grande trunfo da Escola será o Mestre-Sala Periquito e a Porta-Estandarte Conceição, que tem demonstrado nos ensaios, que estão prontos para abafar na Avenida. Entre as alas, existe verdadeira "guerra", pois cada uma deseja suplantá-la outra em beleza e distinção. A maior rivalidade amistosa existe entre as Alas dos Pobres e dos Milionários, mas, destacando-se ainda, as Alas dos Grã-Finos, Fechas, Vaidosas, Divinas, Caprichosas, Bacanas, etc. O "Galo" vai dispor com mais de 2.500 figurantes.



Unidos mostra nos seus ensaios que será forte concorrente

PARQUE DE DIVERSÕES

MISTER ECO

Mixed pickles

O Conselho Superior da Música Popular Brasileira do Museu da Imagem e do Som, após prolongados estudos, aprovou, finalmente, as melhores composições deste Carnaval. Elas: primeiro lugar — "Máscara Negra"; segundo — "Era Boa Companheira"; terceiro — "Linda Mascara"; quarto — "Bicho Carpinteiro"; quinto — "Colômbia lá-lá-lá". Cada cabeça, cada senhora, e o Conselho Superior de Música Popular tem muitas cabeças, cinquenta, se não me engano.

Mas, como se vê, foi muito difícil aos senhores conselheiros encontrarem um samba para figurar entre as cinco composições, e fim de que os prêmios não ficassem restritos às marchas, confirmando assim, o vaticínio do Parque. Foi aí, a meu ver, que os senhores conselheiros não andaram com muito acerto. Se o primeiro lugar, incontestavelmente, é de "Máscara Negra", o segundo, também, incontestavelmente, é de "Linda Mascara". No terceiro, sim, poderia ter entrado um samba, mas a "Volta, Maria", de Davi Ilav, mesmo com deficiências na primeira parte de sua letra, é superior em letra e música a "Era uma Boa Companheira", o que acontece também com "Enxugue as Lágrimas", de Nelson Kavan e J. Santos. Quanto à inclusão de "Bicho Carpinteiro", a Sudamtex, por certo, irá fazer

uma vasta distribuição de cortes de Nyron durante as dias da festa. A publicidade lhe é valiosa e gratuita. Registro, entretanto, e com sincero prazer, não se ter confirmado a notícia, vagamente divulgada, de que a Secretaria de Turismo havia aliado as marchas-rancho do concurso. Entretanto, também nesse campo, fui ao fundo. Confinâncias do ofício. Aqui está, porém, a mão do mentiroso para os competentes bolos de palmaria. Duns marchas-rancho — "Máscara Negra" e "Linda Mascara" — aparecem entre as premiadas, e isso é bom, porque são de fato, as melhores músicas deste Carnaval. Do que, embora as restrições, o concurso deixa saído dos mais positivos, evidenciando que a Secretaria de Turismo, desta feita, esteve mesmo interessada em pugnar pela moralização das músicas carnavalescas. Parabéns aos seus organizadores.

A TV-Record, de São Paulo, resolveu organizar um Festival Nacional de Teatro Universitário, que será realizado na segunda quinzena de agosto. O grupo vencedor deverá representar o Brasil no Festival Internacional de Nancy, na esperança de repetir o triunfo alcançado, ano que passou, pelo TUC, que conquistou todos os prêmios com "Morte e Vida Severina", de João Cabral de Melo Neto e Chico Buarque de Holanda. O regulamento do Festival, que está sendo elaborado por Paulo Machado

de Carvalho, da Record, e por Magli, Elchmann, presidente da Comissão Nacional de Teatro, de São Paulo, será divulgado após o Carnaval.

Essas coisas. Lido uma coluna social e me arrepiou todo da minha cotidia ignorância. De a ilustre confrere: "É impressionante como as Escolas de Samba são ricas, mas ricas mesmo". A gente fica pensando que elas passam necessidade, que vivem na maior miséria do mundo, e quando chega o Carnaval, o dinheiro aparece. Os milionários cartões, realmente, estão morando pendurados no morro, enfrentam, não sei, um batente duro e pegam no pesado; morrem soterrados nas avalanches das chamadas calamidades públicas; apamham da polícia até que confessam crimes não cometidos; os seus filhos não têm escolas, não têm leite, e de inanição, vão para a vala comum; acordam de madrugada para o trabalho e de madrugada voltam do trabalho; ganham salaríominimo e são despedidos sem justa causa; gritam contra as injustiças sociais e são subversivos e comunistas — e fazem tudo isso só de saudades, porque quando chega o Carnaval, o dinheiro aparece. São muito ricos, mas ricos mesmo."

O Canal Quatro está pretendendo lançar uma novela baseada no racismo brasileiro. A atriz escolhida seria Norma Bengalia, amando um negro, possivelmente Haroldo Costa. Difícil está sendo encontrar quem escreva a novela, pois o tema é delicado e perigoso, exigindo um texto de alta qualidade. E é também, uma questão de coragem — digo eu. Apesar da existência de uma lei específica sobre o assunto, e malgrado tantos desmentidos quando acontece um flagrante delito, a verdade é que, aos quindos, surgem entre nós casos de segregação racial, principalmente em relação aos negros. E uma novela corajosa iria, decerto, dar muita contribuição nos racistas enrustidos. E se eu quero ver para crer.

PELE E SIFILIS
Sifilis, Chancr, Espingua, Furunculose, Verrugas, Queda do Cabelo, Micon, se, Alergia, Varicela, Oide, etc.
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Rua de Aderaldo, 72, Tel.: 42-135. Das 16 às 18 horas.

ESTREIAS DA SEMANA

Segunda-feira os cinemas do Rio continuarão, no seu maioria, repetindo a semana que termina hoje. Novidades poucas ou quase nenhuma. Um filme que se chama *Reinados* por certo irá levar muita gente ao cinema, já que o moicano e Robin, estão na ordem do dia. Muito mais, é claro, por causa das revistas altas. A direção é de Leslie H. Martinson, e Adam West e Burt Ward os intérpretes. Trata-se do primeiro filme atual da dupla feito especialmente para o cinema, já que os trabalhos para a tv correm mundo. Todos os inimigos de Batman e Robin estarão reunidos — Coringa, Pinguim, Enigmista e Mulher-Gato. Apesar de haver poucas novidades sobre a maior eficiência das revistas iremos ver para crer.

Quem quer matar Jesse é um filme, técnico que vem confirmar o importante papel da história em quadrinho no cinema. Usando várias técnicas empregadas nas publicações do gênero, Václav Vorlíček tentou o possível para dar ao seu filme um ambiente semelhante ao das aventuras do Super-homem, do Bandido e da Moctinha. Incluiu uso de silêncios das personagens dentro dos característicos balões das histórias em quadrinho. Jirí Sovan, Dana Medřická, Olga Svobedová e Karel Eiza são os principais intérpretes. A música de Statoplan Havala, fotografia de Jan Nemecak, argumento e roteiro de Milos Macourek e Václav Vorlíček.

Os Marujos na Força Aérea tem a direção de Edward J. Montagne e é uma comédia, por certo medíocre, de marinheiros às voltas com aríetes. Nos principais papéis estão Tim Conway e Joe Flynn. Para não ficar atrás nas produções medíocres, o cinema nacional aparece com outra chanchada 607 e Meio No Carnaval, produção de Juntas Barbosa com Costinha, Chacrinha e por aí vai. E completando o ciclo dos mais trabalhos cinematográficos surge a representação de FAVELA, dirigido por Armando Bo, com Isabel Bardi, Ruth de Souza, Monueto e algumas músicas como "Conceição", "A Voz do Morro", "Me dá um Dinheiro aí", etc.

"O Candelabro Italiano", de Delmer Davis retorna pela terceira vez tentando repetir os sucessos anteriores. Troy Donahue, Angie Dickson, Rossano Brazzi, Suzanne Pleshette e outros compõem o elenco.

ESPETACULAR BANG BANG!
2ª SEMANA
MASSACRE TRAIÇOEIRO
Colorido
JOHN PAYNE
ROD CAMERON
FAITH DOMERGUE
HOJE
ATRAZ DA CARAVANA VIMOS NOITE MONTADA COM!

HOJE 3
APRESENTANDO A NOVA FASE DE EXIBIÇÕES EXCLUSIVAS DE SUPER PRODUTOS 967
SAO LUIZ SANTA ALICE
2-430-7-030 230-445-7-915
EM PARIS TUDO PODE ACONTECER... PRINCIPALMENTE A NOITE!
AUDREY HEPBURN PETER O'TOOLE
como roubar um milhão de dolares
LIVRE
OS CINEMAS ACIMA NÃO SOFREM INTERRUPÇÕES NAS SUAS SESSÕES POR ESTAREM MUNICÍPIOS GERADORES PROPRÍOS

AMANHÃ
R E X
LEBLON
TINHA
49 FEIRA
BOYFRIEND
EDEN
UM FURACÃO DE RISOS E GARGALHADAS!
OS MARUJOS... NA FORÇA AEREA
TIM CONWAY JOE FLYNN

NO GOLDEN ROOM DO COPACABANA PALACE
CARLON MANNA APRESENTA
FRENI
De Segunda a sábado — Res.: 57-1820

SAMBA MACUMBA! FOLCLORE!
Reservatório 22-011
NO TEATRO
PINTURA SAIA
REPUBLICA
Hoje, às 17 e 21 horas — Permitido o traje esporte ingressos e partir de Cr\$ 1.000 - Imp. até 16 anos Adquire 2 palt. pelo preço de 1, apresentando este anúncio

TEATRO NACIONAL DE COMEDIAS
Avenida Rio Branco, 179 — Tel.: 22-0367
Hoje, às 16 e 21 horas
"RATO ATRAS"
de JORGE ANDRADE
Prêmio Serviço Nacional de Teatro
Direção e cenários: Gianni Ratto
Figurinos: Belló Paes Leme
com um grande elenco

LANÇAMENTOS PARA AMANHÃ	
SÃO LUIS (Tel.: 22-1919)	"COMO ROUBAR UM MILHÃO DE DOLARES" com Audrey Hepburn e Peter O'Toole — Censura Livre — às 2.00 — 4.00 — 7.00 — 9.20 — Santa Alice às 2.20 — 4.40 — 7.00 — 9.15
STA. ALICE (Tel.: 22-0624)	"NOT CONTRA CHANTAGEM ATOMICA" com Sean Connery — Claudine Auger e Adolfo Celi — Improprio 18 anos — às 2.00 — 4.30 — 7.00 — 9.20
VENEZA (Tel.: 22-3843)	"O AGENTE SECRETO MATTE HELM" com Dean Martin — Stella Stevens — Daliah Lavi — Improprio 18 anos — às 2.00 — 4.30 — 7.00 — 9.20
ODEON Cinelandia (Tel.: 22-1368)	"BATMAN" com Adam West (Batman) — Neve Chance e Burt Ward — Improprio 18 anos — às 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
PALACIO ROXY (Tel.: 22-0624)	"SUPER FESTIVAL DE SUCESSOS" com exibição de um filme por dia
CARIOCA (Tel.: 22-8173)	"CRUFCULO DAS AGULHAS" com George Peppard — James Mason e Ursula Andress — Improprio 18 anos — às 1.15 — 4.00 — 6.45 — 9.30
VITORIA (Tel.: 42-0600)	"DESAFIO DOS GIANTES" com Reg Park e Gya Sundri Improprio 14 anos — às 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
COPACABANA (Tel.: 21-5134)	"A HISTORIA DE ELZA" com Virginia McKenna e Bill Travers — Censura Livre — às 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
RIAN (Tel.: 26-6114)	"OS MARUJOS NA FORÇA AEREA" com Tim Conway e Joe Flynn Censura Livre — às 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00
MIRAMAR (Tel.: 42-0981)	
CAPITOLIO (Tel.: 22-6288)	
AMERICA (Tel.: 42-4218)	
REX (Tel.: 22-0527)	
LEBLON (Tel.: 21-1805)	
TIJUCA (Tel.: 20-5013)	

O MAIOR FESTIVAL DE COMÉDIAS QUE VOCÊ JÁ VIU!			
UM FILME PORDIA!	PLAZA	OLINDA	MASCOTE
AMANHÃ	A PANTERA COR DE ROSA DAVID NIVEN PETER O'TOOLE	QUE É QUE HA GATINHA? PETER O'TOOLE	COMO MATAR SUA ESPOSA JACK LEMMON VERA LEE
3ª FEIRA	UM TIRO NO ESCURO PETER O'TOOLE	COMO MATAR SUA ESPOSA JACK LEMMON VERA LEE	IRMA LA DOUCE JACK LEMMON VERA LEE
4ª FEIRA	QUE É QUE HA GATINHA? PETER O'TOOLE	SE MEU APARELHO FALASSE JACK LEMMON VERA LEE	TOPKAPI JACK LEMMON VERA LEE
5ª FEIRA	SE MEU APARELHO FALASSE JACK LEMMON VERA LEE	TOPKAPI JACK LEMMON VERA LEE	QUE É QUE HA GATINHA? PETER O'TOOLE
6ª FEIRA	TOPKAPI JACK LEMMON VERA LEE	A PANTERA COR DE ROSA DAVID NIVEN	SE MEU APARELHO FALASSE JACK LEMMON VERA LEE
SAB.	IRMA LA DOUCE JACK LEMMON VERA LEE	UM TIRO NO ESCURO PETER O'TOOLE	A PANTERA COR DE ROSA DAVID NIVEN
DOM.	COMO MATAR SUA ESPOSA JACK LEMMON VERA LEE	IRMA LA DOUCE JACK LEMMON VERA LEE	UM TIRO NO ESCURO PETER O'TOOLE



Um negro para La Bengali

HOJE 6ª SEMANA DE ABSOLUTA LIDERANÇA!
CORAL
BRITANIA
PEQUENA LOJA DA RUA PRINCIPAL
AMANHÃ
KELLY
PARIS PALACE

EU SOU JESSIE
ROM HUMOR E SUPER FANTÁSTICAS AVENTURAS!
QUEM QUER MATAR JESSIE?
AMANHÃ
OPERA
2-4-6-8-10 HS

QUEM É MATT HELM?
MAIOR AGENTE SECRETO. POSSUI AS ARMAS MODERNAS E MORTÍFERAS... ANDA SEMPRE EM TOVILHO COM AS GAROTAS MAIS INFERNAIS DESTE MUNDO!
AMANHÃ
DEAN MARTIN
O AGENTE SECRETO MATT HELM
STELLA STEVENS - DALLAH LAY - VICTOR RODRIGUEZ - ARTHUR FIDELIS - ROBERT WEBBER - JAMES GREGORY - ROGER CARMEL - INEYAN - ANIMO - CIO CHARISSE

TEATRO RECREIO — Tel.: 22-8164 — Dias 4, 5, 6 e 7 de fevereiro, das 22 às 4 horas — Sensacional
"BAILE DAS SEREIAS"
3 Orquestras sob a direção do maestro Márcio Vieira, 3 amplos salões com capacidade para 30 mil pessoas. Dias 5, 6 e 7: Grandiosas matinées infantis com valiosos prêmios para as melhores fantasias que serão julgadas na 2ª-feira gorda. Atenção: Crianças até 14 anos não pagam ingressos. Aqui não faz calor, PREÇOS POPULARES.
Sábado, dia 11: "Baile da Vitória"

RIO 1800
A arte de comer e divertir-se!!!
Culinária internacional.
Pista de dança. Refrigeração profunda. Sem igualar!
Av. Vieira, Santa, 110 — Restaurante: 27-0455 e 27-2442

GRUPO OPINIÃO apresenta
Amanhã, às 21.30 horas
"A FINA FLOR DO SAMBA"
Um show organizado por Teresa Aragão
ESCOLA DE SAMBA PORTELA, supercampeã de 66 com seu enredo para 1967 "TAL DIA É O BATAZADO — senha da Inconstância Mineira".
no BAR DOCE BAR — R. Siqueira Campos, 143
Tel.: 36-3497

TEATRO RIVAL — Tel.: 22-2721
GOMES LEAL apresenta a revista carnavalesca com **COSTINHA e SONIA MAMED**
"ELAS SÃO TREMENDONAS"
com: Brigitte Darling, Suzy Montell, Betei Alvares, Olgu Mami.
Através: Rubens Lette, Miguel Corbajal, Lúcia Lopes, Lúcia Carrasco e Tris Sideral.
Hoje, às 18, às 20 e 22 horas

magnifico Simonal
SOM 3 SHOW MELE BUCOLI
TEATRO **Princesa Isabel**
Atenção para o novo horário:
Hoje, às 16 e às 20 horas — Reservas: 37-3537

NO TEATRO MESBLA (Nove refrigeração)
O FARDÃO
De Brasília Pedrosa
A tragédia de uma frustração sexual e intelectual
3 meses de sucesso em São Paulo
Com: Cláudio Yaconia, Fausti Acap, Ana Maria Nabuco, Osmundo Cardoso, Vera Amaral
Produção de Adirley de Barros
Hoje, 18 e 21 horas
Res.: 42-4880
3ss. e 4ss. dec. 50% p/autud.

NA CINELÂNDIA
O SALÃO MAIS BONITO DO RIO
CHURRASCARIA SUMARÉ Restaurante
Ar condicionado
BANQUETES — PREÇOS CONVIDATIVOS
Rua Alcindo Guanabara, 24 — Tel.: 22-7796

BRIGITTE BLAIR apresenta 2 ESPETACULOS
"ASCENSÃO E QUEDA DE UM PAQUERA"
Comédia de Penlo Alvirne
Diariamente: 21 horas — Sáb.: 18 e 21 horas
Ses-feiras de domingo — às 2ss-feiras tem espetáculo às 21h
"SEXY TIME"
Show-cerista com RITA
Atenção para os novos horários: Diariamente: 21h
Sáb.: 18 e 21h — Sáb.: 18 e 21h
Sáb.: 18 e 21h — Sáb.: 18 e 21h
Reservas: 21-2424 — Ar: Condicionado Perfeito

CHURRASCARIA BIG-SHOT
Pista de Dança
Salão de Festa
Restaurante
American Bar
Agora com ar condicionado
Campo de São Cristóvão, 44
O MELHOR CHURRASCO DO RIO
Com cinco mil cruzados — V. S. come e bebe em ambiente requintado, tremendo romantismo, familiar e de muito bom gosto, da cozinha e ainda leva trilha: Vozes, canções — hoje mesmo a CHURRASCARIA BIG-SHOT, verdadeira e impressionante atração turística, recreativa e gastronômica e traz a sua maravilhosa, noiva em exposição, para juntos viverem momentos poéticos de rara encantação e amor. Cozinhão internacional, música suave, três salões diferentes, todos um só para dançar e beber! Estacionamento com guardador. Filmes ao DINERS, INTERLÂB e REALITY. Diferenciação, almôços, drinks e lanches, das 11 da manhã às 4 da madrugada! CHURRASCARIA BIG-SHOT — CAMPO DE SÃO CRISTÓVÃO N.º 44

HOJE
BOITE PLAZA
CLUBE DA TELEVISÃO
Com BRAGA FILHO, a partir das 22 horas
SEM COUVERT — SEM CONSUMAÇÃO
BOITE PLAZA — AVENIDA PRADO JUNIOR, 255-A
Tel.: 57-6132 — 57-6019 — 57-1870
AMANHÃ, CLUBE DO CINEMA

COLE e SILVA FILHO
apresentam no
TEATRO CARLOS GOMES
a revista-show que é uma brava
"CARNAVAL EM STRIP-TEASE"
com 4 fabulosas e simultâneas "strip-teases"
Preço: Cr\$ 2.000 — Redução de 50% de desconto
Por motivo de racionamento de luz: somente duas sessões continuadas das 20 às 22h e das 22 às 24h

Japão conquista bi mundial de vóli feminino

UMA PEDRINHA NA CHUTEIRA

28 DE SÃO JANUÁRIO

O passamento do velho companheiro Eurico Rodrigues Lisboa, ontem sepultado no Cemitério de São João Batista, mostra-nos dentro do nosso sentimento e saudade pelo extinto, a grandeza do CR Vasco da Gama.

Eurico Rodrigues Lisboa, como Benemérito e Vice-Presidente do Vasco, tinha todas as deficiências e virtudes essenciais aos grandes vascos. Era alegre nas horas dos triunfos e revoltado nos momentos dos fracassos.

Nunca esse homem bom nos negou qualquer pedido que fizéssemos para o Vasco. Nunca!

Nas suas horas de contrariedade, quando lhe solicitávamos algo para o Almirante, respondia-nos: "Não deu mais nada para o Vasco. Dou para você".

O nosso bom amigo Lisboa sabia que dava para o Vasco e não para o seu companheiro de clube que, felizmente, nada precisava.

O destino quis que Eurico Rodrigues Lisboa vivesse e morresse cercado por uma prole de autênticos vascos. Seus filhos, seus netos e seus genros têm lugar de destaque na nau almirantina. Seu filho Eurico da Costa Lisboa é Benemérito e exerceu a presidência Administrativa do Vasco da Gama; Eduardo da Costa Lisboa, conselheiro e várias vezes diretor, é casado com uma filha do Dr. José da Silva Rocha, Grande Benemérito do Vasco e seu ex-Presidente Administrativo. Uma das filhas do saudoso Eurico Lisboa é casada com o Sr. Jaime Soares Alves, conselheiro e várias vezes diretor do Almirante. O Sr. Jaime Soares Alves, por seu turno, é filho do Sr. Luis Silvestre Alves, Benemérito do Vasco e um dos homens mais ponderados e retos que já conhecemos.

Eurico Rodrigues Lisboa, pelo que foi, pelo que fez e por sua família radizada no Vasco, tem direito às mais sinceras homenagens póstumas por estas colunas que, sem validação, refletem o sentir do Almirante e sua imensa grei.

É mais um velho e querido companheiro que se vai. Na nossa saudade, entretanto, encontramos um lenitivo na prole que nos legou, digna do seu nome e das tradições da família almirantina.

Não, que acreditamos na imortalidade da alma, teremos sempre ao nosso lado o velho companheiro e amigo.

Tóquio (AP-JS) — A seleção japonesa de vóli feminino conquistou o bicampeonato mundial, ao derrotar a equipe dos Estados Unidos por 3 a 0, parciais de 15-12, 15-0 e 15-7, ontem, à noite, no Estádio Budokan, pela terceira e última rodada do certame.

A Coreia do Sul venceu o Peru por 3 a 0, parciais de 15-11, 15-9 e 15-11, classificando-se em terceiro lugar. As quatro equipes estão automaticamente classificadas para os Jogos Olímpicos, no México, que contará ainda com a participação do México e da União Soviética, segunda classificada nas Olimpíadas de Tóquio, em 64.

Sem expressão

Este Campeonato Mundial de Vóli feminino não teve realmente muita expressão, pois a seleção japonesa já era antes do seu início considerada por todos os entendidos como a vencedora. As japonesas se prepararam durante três meses ininterruptos, provendo-se de uma possível surpresa que as soviéticas pudessem lhes fazer, já que estas eram apontadas como as únicas capazes de lhes fazer frente.

Outro fato que tirou bastante o brilho da competição foi o de os países socialistas terem boicotado sua realização, não se inscrevendo, como um protesto por não ter o Japão consentido que se tocassem as mãos e hantessem as ban-

deiras da Coreia do Norte e da China, países com os quais não mantêm relações diplomáticas. Com isso, apenas o Japão, Coreia do Sul, Estados Unidos e Peru participaram do Campeonato.

O Japão sagrou-se bicampeão, com nove vitórias, nove sets pró e um contra, 143 pontos a favor contra 57, tendo um saldo de 86. As demais classificações foram: 2) — USA — 2 vitórias, uma derrota, 8 sets pró e 5 contra, 127 pontos pró contra 126, saldo de um ponto 3) — Coreia do Sul — uma vitória, duas derrotas, 5 sets pró e 6 contra, 117 pontos a favor e 137 contra, deficit de 18 pontos; 4) — Peru — 2 derrotas, um set pró e nove contra; 76 pontos pró e 153 contra, deficit de 75 pontos.

XII TORNEIO DE VOLIBOL DE PRAIA

Prorrogado o prazo para as inscrições

A Direção Geral do XII TORNEIO DE VOLIBOL DE PRAIA resolveu prorrogar até o próximo dia 3, sexta-feira, o prazo de inscrição para o certame que tem o patrocínio do INSTITUTO NACIONAL DO MATÉ e será realizado sob os auspícios da Federação Metropolitana de Vóli, com a colaboração da Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara.

A prorrogação do prazo permitirá que os clubes possam regularizar suas inscrições no TORNEIO a ser iniciado dia 13 de fevereiro, às 20 horas, nas areias da Praia de Copacabana, na faixa do Lido. O certame reunirá equipes masculinas e mistas, nas Séries Especial e Qualquer Classe.

Grande celeiro

O XII TORNEIO DE VOLIBOL DE PRAIA, que já mereceu elogios por parte de autoridades ligadas aos meios esportivos e palavras de incentivo do Presidente da Confederação Brasileira de Vóli, Sr. Roberto Moreira Calçada, é o celeiro de novos valores para a prática do esporte da rede.

A grandiosidade do certame e a vontade de todos colaborarem levou os árbitros filiados à Federação Metropolitana de Vóli a acertar, para quarta-feira, às 17h30m, na sede da entidade, uma reunião para os trabalhos durante os jogos.

Diretor técnico do TM pediu demissão

O Sr. Genil Honorato da Silva, pediu demissão, em caráter irrevogável, do cargo de Diretor técnico que ocupava na Federação Carioca de Tênis de Mesa, alegando "motivos particulares". O ofício do Sr. Genil Honorato da Silva foi encaminhado à Diretoria da entidade durante os trabalhos da Assembleia Geral realizada recentemente, à tarde.

Genil Honorato da Silva, que havia preparado o an-

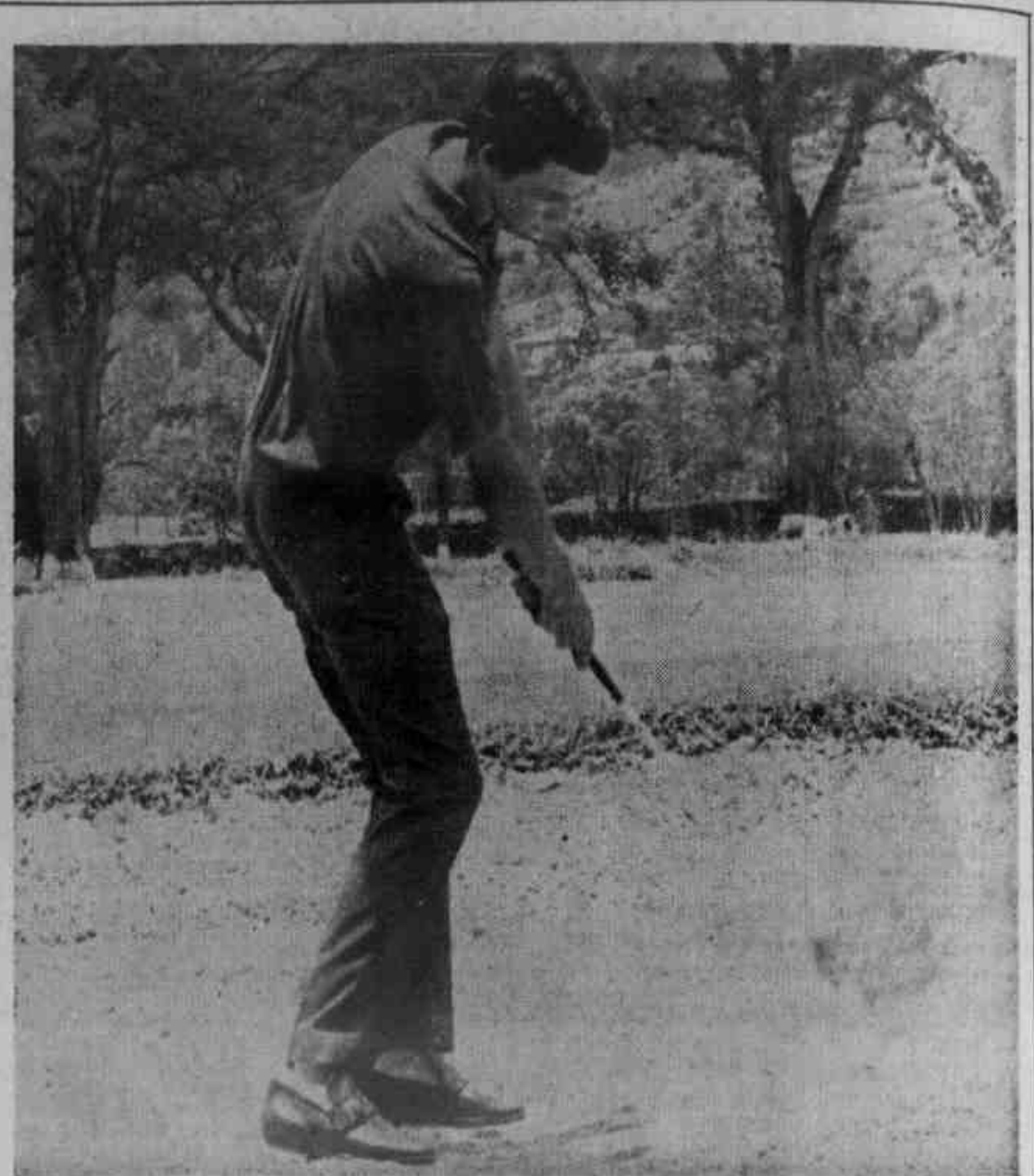
DT colabora

O Departamento Técnico da FMV, através do seu titular Vianer Carneiro, vem envidando esforços para que o XII TORNEIO DE VOLIBOL DE PRAIA seja o mais concorrido dos até aqui realizados. Prova disso é que o número de inscrições aproxima-se de novo recorde.

A Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara, na pessoa de seu titular, Sr. Carlos de Laet, promete todo o apoio ao evento que já é parte integrante do calendário esportivo da Cidade do Rio de Janeiro.

projeto de reformulação no sistema de disputa dos certames oficiais, também solicitou demissão do cargo de treinador das equipes masculina e feminina do Vasco da Gama, alegando os mesmos motivos.

Com a renúncia do Diretor técnico, a FCTM fica reduzida a apenas cinco diretores e dois assessores, e com o setor técnico sem ninguém, já que em outubro o Vice-Presidente também se afastara.



Com os campos do Itanhangá alagados, Vitor Pinheiro jogará na serra

Chuvvas alagaram os "links" do Itanhangá

Em virtude das fortes chuvas que caíram nos últimos dias, a Taça Guarujá, programada pela temporada de verão do Itanhangá Gôlf Clube, teve que ser adiada, pois os links sofreram grandes avarias, com o transbordamento do rio que corta aqueles campos, destruindo duas pontes que dão acesso aos buracos 12 e 14.

A Diretoria do Gôlf Clube, numa prova de amizade, ofereceu seus links aos golfistas do Itanhangá, para que eles possam treinar durante o tempo em que os campos de seu clube estiverem interditados, isto é, até quarta-feira da semana próxima, quando terminarem os trabalhos de dragagem, caso não chova até lá.

Campos ruins

Com os campos completamente alagados, sem duas pontes que dão acesso aos greens dos buracos 12 e 14, além de ser difícil a chegada ao clube, devido às condições da Barra da Tijuca e da Estrada de Jacarepaguá, o Itanhangá Gôlf Clube resolveu suspender a Taça Guarujá, programada para ontem, em 18 buracos.

As fortes chuvas dos últimos dias causaram prejuízos altos ao Itanhangá, obrigando a diretoria do clube a custear os trabalhos de dragagem e a interditar os campos, ficando as programações suspensas até quarta-feira da semana próxima, isto no caso das chuvas não prejudicarem os trabalhos, iniciados na semana última.

Gentileza

O Gôlf Clube, que não vem realizando nenhuma programação oficial, estando com seus links abertos somente para que os golfistas possam treinar e tomar aulas com os profissionais, ofereceu os seus campos aos golfistas do Itanhangá, para que eles possam treinar até que sejam reparados os greens do Itanhangá.

As programações do Gôlf Clube, que foram suspensas em dezembro com a disputa das partidas do field-day, não prosseguiram durante o verão, como o Itanhangá fez pela primeira, indo seus golfistas jogarem nos clubes da serra, os quais estão filiados.

O Teresópolis Gôlf Clube não sofreu muito com as

chuvas, apresentando seus links em condições e realizará durante o dia de hoje, com saídas pela manhã e à noite, a disputa dos 18 buracos pela Taça Ipiranga, na qual tomarão parte golfistas da primeira categoria, com handicaps de 0 a 14, e da segunda categoria, com handicaps de 15 a 24, enquanto as damas jogarão com handicaps de 0 a 30, também, em 18 buracos.

Após a disputa desta taça, os golfistas ficarão aguardando o dia de amanhã para disputarem os 18 buracos previstos para a Taça Ori, a qual será jogada contra o par do campo, reunindo, também, os golfistas das categorias masculina e feminina, das três categorias de handicaps.

No Petrópolis

A temporada de verão daquele clube da serra terá seguimento hoje, quando os golfistas daquele clube e do clube do Itanhangá jogarão a tradicional Taça Glória Mora. A primeira volta, a qual será jogada em 18 buracos, reunindo equipes de oito jogadores, divididos em duplas, formando duas equipes, num total de 16 golfistas em cada clube.

A equipe A, formada de jogadores da primeira categoria de handicaps, bem como os da segunda categoria da equipe B, jogarão em duplas, sendo computado um ponto por volta, valendo a 1 ponto por partida, jogando em simples. A segunda volta da Taça Glória Mora será jogada nos links do Itanhangá Gôlf Clube, em data a ser determinada.

Resultados de ontem

Na Taça Ori, jogada em 18 buracos, no Teresópolis, o golfista Guilherme Daudt foi o vencedor com o total de 50 net, tendo jogado 78 gross, com 19 de handicaps, ficando em segundo Demétrio Georgiades com 51 gross menos 23 de handicaps, totalizando 63 net, enquanto Armando Daudt jogava 75 gross tendo 9 de handicaps, empatando com Ricardo Castro Barbosa que jogou 80 gross tendo 20 de handicaps, ficando ambos com o total de 69 golpes net.

No próximo dia 2, às 19h30m, na Igreja Senhor Bom Jesus do Calvário, Dalva da Cunha e Carlos da Silva unir-se-ão pelos laços do sagrado matrimônio.

A Diretoria do Clube Monte Líbano oferecerá um prêmio de 1 milhão de cruzeiros para a melhor reportagem sobre a sua famosa festa carnavalesca de terça-feira por da "Uma Noite em Bagdá", que encerra os festejos no mesocos do Rio e Cr\$ 500 mil para a melhor fotografia.

O Fluminense Futebol Clube anunciando para hoje, às 18 às 19h, Sorvete Dançante no bar da piscina.

No Campestre da Guanabara, hoje, às 18h, haverá uma sessão de cinema infantil, com desenhos e comédias.

Também o Clube Leblon anunciando para hoje, às 19h, sessão de cinema infantil e, a partir das 21 horas, Hi-Fi para os brótos.

Na sede náutica da Lagoa Rodrigo de Freitas o Departamento Social do Clube de Regatas Vasco da Gama realizará a sua tradicional tarde dançante, programação tão do agrado da jovem geração vascos. O início da agradável reunião está previsto para as 18 horas.

Completamente paralisado o Departamento de Relações Públicas e Divulgação do Esporte Clube Mackenzie. Uma pena.

Com uma tarde inteiramente dedicada à petizade o Clube Sirio e Libanês do Rio de Janeiro realizará hoje a partir das 18h, Grito de Carnaval para as crianças.

Nem sempre as críticas são bem compreendidas. Antes de qualquer pronunciamento, as mesmas devem ser lidas, retidas e analisadas para um melhor julgamento. Somos de opinião que a crítica honesta é mais valiosa do que o elogio fácil. Em toda a crítica há sempre e sempre de quem a faz ajudar a quem foi dirigida.

VASCO EM REVISTA

Tarde-dançante em hi-fi

Terá prosseguimento hoje mais uma programação preferida da Juventude Vasculina. Tarde Dançante em Hi-Fi, a partir das 18h, nas sedes de São Januário e Lagoa.

Coquetel à imprensa

Será oferecido à imprensa um coquetel, em que o nosso Departamento Social fará a apresentação, no Ginásio, da decoração para os Bailes de Carnaval, executada sob o tema "Ode! Viva a graça!" do cenógrafo Franklin Rodrigues da Fonseca.

Como frequentar os bailes de Carnaval

A frequência dos sócios Patrimoniais e seus Dependentes nos Bailes de Carnaval do CR Vasco da Gama obedecerá às seguintes condições:

1 — Para os títulos da primeira série e para os da segunda série adquiridos até 15 de janeiro, carteira de sócio ou "cartnet" com carteira de identidade, e pagamento em dia.

2 — Para os títulos adquiridos depois de 15 de janeiro, "cartnet" com carteira de identidade cinco prestações pagas além do recibo inicial.

3 — Para os Dependentes carteira social ou recibo da mesma, com retrato fornecido mediante inscrições na Secretaria.

Reforma do Estatuto

A Comissão de Reforma do Estatuto nomeada pelo Conselho Deliberativo, em 29 de dezembro de 1966, receberá sugestões para esse fim até o dia 31 de corrente. Os Srs. Conselheiros, Beneméritos ou associados, que desejarem apresentar suas sugestões referentes ao assunto podem encaminhá-las por intermédio da Secretaria do Clube.

Missa de 7.º dia

Por alma da Sra. Urânia Deigado Gomes Marcial, mãe do Vice-Presidente do Departamento de Futebol Sr. Armando Gomes Marcial, falecida na semana passada, será rezada missa de 7.º dia, segunda-feira, dia 30, às 9,30 horas, na Igreja da Candelária.

Horário de expediente

Enquanto durar o corte de energia elétrica, a Secretaria e Tesouraria do Clube na Av. Rio Branco, 181, 9.º andar, funcionará no horário de 11 às 19 horas.

Notícias esportivas

Domingo, dia 29 — Natação — Campeonato da Cidade do Rio de Janeiro, às 17,30 horas, na piscina do Fluminense FC.

Salto Ornamental — Campeonato de Novíssimos, na piscina do Fluminense FC.

CLUBES & FATOS

WALTER RIZZO

Centro Cívico jóia leopoldinense

O Centro Cívico Leopoldinense, bonita e acolhedora agremiação sediada na Leopoldina, festejou na noite de sexta-feira última o 34.º aniversário de sua fundação. Um baile com o conjunto de Araripé serviu para marcar o evento. Tudo funcionou certinho e fomos recebidos com muita categoria pelo Presidente Alvaro Coelho Pires e pelo Diretor Social Virgílio da Silva, que a todos atendeu com muita distinção. Pensa que o quadro social não tivesse prestigiado com o seu comparecimento, apenas as famílias de maior tradição no clube estiveram presentes. Aliás, fato idêntico está ocorrendo em outras agremiações, em que nas grandes festividades, a tradição é sempre a grande ausente e a jovem guarda, não gostando de vestir paletó e usar gravata, prefere sempre as promoções na base do 15-15-15 e da exuberância de trajes.

Fomos distinguidos pelos demais companheiros presentes para fazer uso da palavra e homenagear a primeira dama do clube, Sra. Alda de Carvalho Pires, e a esposa do Diretor Social, Sra. Vanda Silva.

O conjunto de Araripé, que, musicalmente, não é mal, deve urgentemente disciplinar seus músicos. Não gostamos dos mesmos, num dos intervalos das danças, terem sentado no chão do palco e fumado como se estivessem em hora de recreio escolar. A crítica que aqui fazemos foi, inclusive, alvo de comentários por parte de muitos associados, a principalmente, das senhoras presentes ao baile de aniversário do Centro Cívico Leopoldinense.

Ans Mari Carvalho Pires, filha do Sr. e Sra. Alvaro (Aldo) Carvalho Pires, é Presidente do Centro Cívico Leopoldinense, formando parzinho amoroso com o jovem Milton Sérgio Zaccari de Carvalho.

Também Peri Matos e Ione Carvalho foram vistos dançando animadamente, em par constante.

Muito bonita mesmo a Rainha da Primavera do Centro Cívico Leopoldinense, a moçona Jéssica Pinto da Mota.

Mais um clube terá a sua nova sede na Tijuca. A Diretoria da Casa da Galícia comprou dois prédios na Rua Haddock Lobo, 41 e 43, onde será erguida a moderníssima sede do clube.

A Associação Atlética Jacaré estará vivendo hoje, das 20 às 24 horas, noite das mais movimentadas. Muito 15-15-15 para a jovem-guarda será tocado pelo conjunto "Os Abutres".

Hoje, às 19h, Sônia Regina Xavier de Oliveira, filha do Sr. e Sra. Darci (Perel) Xavier de Oliveira e o jovem Carlos Henrique Moreira, filho do Sr. e Sra. Carlos (Leopoldina) Moreira, estarão frente ao altar da Catedral Metropolitana.

A luta foi iniciada. Como será resolvida cabe única e exclusivamente às diretorias do Clube de Regatas Vasco da Gama e do Social Ramos Clube. Permínio Gonçalves firmou contrato com as duas grandes agremiações para os bailes de Carnaval. A presença do Maestro, que, para nós, é praticamente democrática, será exigida, de acordo com cláusula contratual. Vai ser impossível ao Maestro Permínio Gonçalves dividir-se em duas metades para atender ambas as partes. E diga-se, a bem da verdade, muitos milhões de cruzeiros serão pagos pelas duas entidades.

A Diretoria do Sampaio Atlético Clube convidando para o coquetel de logo mais, às 21h, ocasião em que será mostrada à imprensa a decoração para o Carnaval, cujo tema é Sinfonia Colorida.

Também a Diretoria do Clube de Regatas Vasco da Gama está recebendo a imprensa para o coquetel de terminação para amanhã, às 18h, quando será apresentada a decoração do ginásio de São Januário.

"Carnaval Sideral" é o tema da decoração do ginásio do Imperial Hasket Club para o tríduo de Momo.

Mechant pode bisar a vitória de domingo

TOME NOTA

TERMINO volta prouta para o tordilho de vitoria. O tordilho de vitoria, apresentado por Pedroza, apresenta-se melhorado, tendo trabalhado o quilometro em 48", correndo firme.

MONACO também progrediu, depois da estréia, tendo ido para 1.000 metros, correndo firme.

ITAREE é o primeiro para o tordilho de Freitas, tendo apresentado par azeite, trabalhando e acertou o opanheiro Imperator, trazendo 66" para 1.000 metros.

GUERARDO foi terceiro na ultima, quando venceu Mogador e Gran Mogol. Naquela tarde, quando começou a atropelar, foi prejudicado pelo vencedor do par. Hoje vai correr o tordilho e acreditamos que possa vencer. Levava o reserço de Mogador, cujo treinador nos informou que reaparece pronto para vencer.

GUAXUPÉ não pode deixar de ser citado. Tem um trabalho espectacular, tendo trazido 76 2/5 para 1.200 metros, numa demonstração do grande preparo que tem.

GRAN MOGOL é uma "bola" de ligero e por isso não se pode esperar muita coisa. Mas a sua possibilidade não é grande.

FALABRE tem 56" para 1.000 metros, mas que não se pode esperar muita coisa. Mas a sua possibilidade não é grande.

ESTORIA vem de boa corria e seguiu nas mesmas condições, tendo trabalhado 1.400 em 56" sem muita alteração em parte alguma.

FLOCO vem de bonita corria e seguiu nas mesmas condições. Vai ser corrido para uma partida e por fora tem enorme possibilidade no par.

Incerta é boa corria e mesmo com 66" quilos é dos mais sérios competidores do par. Seus responsáveis estão animados com o filho de Guaranyinha.

Jacker no caso da raia está leve, vai ser dos favoritos. O tordilho de Freitas espera uma boa situação deste filho de Taperas.

Incerta é força destacada do par. Vem de dois segundos na turma e os adversários são os mesmos. Quem quiser vencer o par terá de derrotá-lo o que não acreditamos que aconteça.

Rockney melhorou e seu treinador nos informou que espera uma grande situação para o tordilho de Freitas. Tem 72" para 1.000 metros com boa ação. Foi quando querendo correr o par, mas não conseguiu vencer. O tordilho de Freitas espera uma boa situação deste filho de Taperas.

Mechant seguiu nas mesmas condições. Vai correr o que sabe, principalmente na raia leve, onde seu rendimento melhora muito.

Biazon não tem corria os 60 quilos que carregava, numa escala de peso que muito o prejudicaria. Se fosse peso a peso com os adversários, facilmente perderia.

Lombardo ficou nas condições de João Atianesi, tendo sido poupado nos exercícios desta semana.

Atreses mostrou na última corria que não tardaria a deixar a turma de perdedores. Correu uma enorme distância e a confirmar será da mais provável.

Grande reserço depois de estar e acurador Diamantina. Sofreu contratempos, mas volta em condições para derrotar os adversários.

Grenade tem 66" para 1.000 metros correndo firme. Vai no freio e aliviado em três quilos pela descerça do aprendiz.

Times venceu fácil e seguiu nas mesmas condições, tendo trabalhado 1.400 em 56" agradando pela manobra com o arrematado.

Nélio é um estante que não se pode esperar muita coisa. Mas a sua possibilidade não é grande.

Prometeu fracassou na pista de grama e numa turba clássica. Aqui e na raia suas possibilidades não são grandes.

El Glorioso volta a correr depois de ter frassado, com um trabalho de vitoria no tordilho de Freitas.

Rai do Monial descerço e reaparece agora em ótimas condições, encontrando a turma bem desatada. Estreia no segundo para Leão. Cedro. A confirmar suas chances e grande no trabalho 1.500 em 101 em ótima disposição.

Gente e coisas de turfe

OSCAR PEREIRA

Sexta-feira pela manhã, habitualmente, um funcionário do Jockey Club Brasileiro recebe as inscrições para as corridas noturnas das quintas-feiras. Nesta última, todavia, não houve inscrições, embora alguns treinadores, estiveram aguardando que houvesse corridas; isto quer dizer que não haverá nenhuma corrida na próxima quinta-feira ou então que a Comissão de Corrida irá aproveitar o programa já pronto da semana passada, cuja corrida foi cancelada para e simplesmente.

A corrida desta tarde começa com uma prova eliminatória para produtos de dois anos. O estante Itaree irá em condições de vencer segundo nos disse Ernani de Freitas. O outro estante, Coarasil, era tido como superior ao Brasmora, mas sofreu contratempo e teve que esperar um pouco. Urmarino vai correr melhor agora e o Pedroza acha que ganhará.

Muito equilibrado este segundo par para três ganhadores de duas e três vitórias. Mogador parece completamente restabelecido; há muita fé em sua vitória por parte do J. L. Pedroza. Gran Mogol está tido, vai descarregar quatro quilos por causa da montaria do J. Pinto, podendo ganhar. Guaxupé reaparece com um trabalho de 76" e é artigo de fé.

José Buzola volta a conduzir a água Estória e nos falou de suas esperanças na vitória de sua condutora. Falso volta com um trabalho fácil de 53" nos 1.200 metros; a parella do Váler Aliano e forte concorrente, achando o treinador que Octava está bem contra estas rivais e Portela vem confirmando carreira.

Floco anda correndo barbaridade e continua sendo artigo de muita fé por parte do treinador J. L. Pedroza. Inmortal

correu bem na última contra rivais mais fortes, e o líder A. Ricardo gostou da montaria, acendendo novamente o fígado e o filho de Guaranyinha. Apesar dos 50 quilos, o J. Silva gosta da corria de Manair.

A reunião realizada, ontem, no Jockey Club Brasileiro, entre os dirigentes da entidade e o Almirante Miguel Magalhães, Coordenador do plano de raciocínio de energia elétrica, não teve o êxito esperado. Não chegaram a nenhuma conclusão e desta forma, as corridas noturnas, enquanto persistir a crise de energia, não poderão ser realizadas.

Grenade reaparece com um bom trabalho de 1.000 metros em 53"; será montado pelo aprendiz Luis Roberto, que está pensando levar a filha de Fort Napoleão ao vencedor. Foi bon a estréia de Glaube e desta feita o "Neco" pensa que ela ganhará pelo melhor, tendo apresentado os 260 metros em 22". Pela última corria, Atreses não pode ser desprezado.

Faustino Costa nos disse que Rock-Gin ainda não está no último furo, mas vai correr bem, podendo vencer; enquanto isto, o aprendiz J. Brito pensa ganhar novamente com o Timeu, que agora correndo de antolhos tem sido outro animal. Prometeu estreou vencendo fácil na areia pesada e fracassou na grama, na milhar, volta com um trabalho de 92" e o "Tony" acredita na vitória.

El Glorioso venceu e na corria seguinte foi barbiturizado, chegando entre os últimos colocados; livre desta contratempo é a força e tem um trabalho de 100" nos 1.500 metros com facilidade. Expedito Coutinho gosta da corria, achando que o Estuário agora deverá vencer. Dos demais, podemos ainda destacar o Jimba Leo que obteve um bom segundo na corria passada.

A boa do cronômetro

Incert encontra hoje ótima oportunidade para mais uma vitória. O filho de Imbry vem de dois segundos na turma e mostrando muita regularidade.

Como os adversários que irá enfrentar, na maioria têm chegado atrás do cavaleiro treinado por Claudemiro Pereira e suas condições são as melhores possíveis, cremos que Incent seja uma indicação segura para a corria de hoje, bastando somente que tenha por Ricardo, uma direção acertada, como tem acontecido nas últimas vezes.

O exercício da distância de Incent foi de 90" cravado para 1.500 metros em pista pouco propícia e boas marcas o que demonstra a excelente forma que será apresentada.

PALPITES

URMARINO — MONACO
ITAREE — GUAXUPÉ
GUERARDO — GRAN MOGOL
FALABRE — OCTAVA — ESTORIA
FLOCO — INMORTAL
JOCKER
INCENT — ROCKMOY
POURQUET
MECHAN — BIAZON
Lombardo
Glaube — Grenade — Atreses
Prometeu — Rock-Gin
Good Looking
El Glorioso — Rai do Monial — Estuário

Ulster e Artisan duas vitórias de C. Morgado

Carlos Morgado e o Stud Questus brilharam na tarde de ontem, na Gávea, por intermédio de Ulster, Artisan, dois animais da criação do Haras Santa Anita.

O freio não teve dificuldades para levar o tordilho Artisan ao vencedor, já que com metros após a partida assumiu a primeira colocação não mais se preocupando com os adversários, somente deixando as energias do tordilho. Com Ulster, teve que usar de energia e até mesmo de força para derrotar o franco favorito, Escurinho, que nos últimos 300 metros atropelou perigosamente.

Nesta carreira, Espadachim foi quem pontuou o par, dando a impressão que iria vencer, tal a forma com que corria na frente, com vários corpos de vantagem. Mas Carlos Morgado sabia que o alazão tem por hábito parar na reta final. Nessas condições, não se atrevera, gastando prematuramente as forças de Ulster. Quando a reta foi atingida, veio de mais para mais, até empurrar com Espadachim e desmoralizou. Quando Escurinho começou sua atropelada, Carlos Morgado ainda esperou um pouco e, nos últimos 200 metros, exigiu a fundo Ulster e, assim, agradecendo a forma com que havia sido dirigido, tirou luz suficiente para ficar à salvo da atropelada de tordilho Escurinho.

Foram duas belas vitórias do freio Carlos Morgado, numa tarde bem inspirada.

O resultado geral das corridas é o seguinte:

1.º páreo — 1.500m — Pisto: AU — Cr\$ 1.100.000

Diferenças — Vários corpos e 3 corpos — Tempo — 97 2/5 — Venc. — (5) Cr\$ 52 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

2.º páreo — 2.100m — Pisto: AU — Cr\$ 960.000

Diferenças — Vários corpos e 3 corpos — Tempo — 97 2/5 — Venc. — (5) Cr\$ 52 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

3.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.100.000

Diferenças — 3/4 de corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

4.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.600.000

Diferenças — 2 corpos e 1 corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

5.º páreo — 1.400m — Pisto: AU — Cr\$ 1.600.000 (Prova especial)

Diferenças — 2 corpos e 1 corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

6.º páreo — 1.400m — Pisto: AU — Cr\$ 1.600.000

Diferenças — 2 corpos e 1 corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

7.º páreo — 1.400m — Pisto: AU — Cr\$ 1.600.000

Diferenças — 2 corpos e 1 corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

8.º páreo — 1.400m — Pisto: AU — Cr\$ 1.600.000

Diferenças — 2 corpos e 1 corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

2.º Páreo — 1.500m — Pisto: AU — Cr\$ 1.100.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

3.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

4.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

5.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

6.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

7.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

8.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

9.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

10.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

11.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Diferenças — 1 corpo e 3/4 de corpo — Tempo — 53 2/5 — Venc. — (3) Cr\$ 41 — Dupla — (13) Cr\$ 24 — Placês — (5) Cr\$ 24 e (1) Cr\$ 12 — Movimento do páreo Cr\$ 36.200.000. TWIST — F. A. 5 anos — R. G. Sul — FIL. — Atianesi e Neta F. — Prop. — Stud Questus — Treinador — Orlando Serra — Criador — Haras Boa Vista.

12.º páreo — 1.000m — Pisto: AU — Cr\$ 1.300.000

Na Prova Especial que tem a denominação "Dia do Portuário", três animais ganharam destaque e acreditamos mesmo que entre eles leve sair o vencedor. Seleccionamos os nomes de Mechant, Lombardo e Biazon, animais que já mostraram ser superiores aos rivais que enfrentarão hoje.

Mechant seguiu nas mesmas condições, tendo sido diariamente galopando, montado pelo Orsi Cardozo, já que o melhor sabe correr o filho de Derna.

Não apresentou para tempo, limitando-se a galopar largo os 800 metros que foram feitos em 56" pelo meio de raia, sem nunca ser apurado em parte alguma. Suas condições e aspecto não são as melhores possíveis e nem as condições. Mechant tem tudo para repetir o êxito de domingo último, quando deu um galope aos adversários.

Lombardo

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

Normalmente Lombardo tem muitas possibilidades. Se tiver uma corria favorável.

Biazon

Não vimos o apuro deste filho de Lotreta, mas se for apresentado a corria já porque está em condições de figurar. Já que seu treinador aqui na Gávea, João Atianesi, é um profissional competente e com muita calma no preparo de animais.

Lombardo estreou aqui, vindo de Cidade Jardim, onde não corria desde outubro do ano passado, quando havia terminado no penúltimo posto, numa prova vencida por Zeit. Aqui chegou nas vésperas da corria e a demonstração que deu foi ótima, pois mandou sempre na corria e quando foi suplantado por Mechant, escorreu a atropelada de Dago, correndo no fundo da pelotão, justamente para isso.

rável, poderá se fazer na frente e na reta, não custar a agarrar.

Volto bem

Biazon volta na tarde de hoje preparado por Alcides Moraes na plenitude de sua forma. O filho de Astrologo trabalhou a distância em 141" de carreira, tendo arrematado a milha final em 186" deixando magnífica impressão.

Biazon, além do ótimo preparo que tem, sempre foi superior aos adversários que hoje vai enfrentar, pois corria na primeira turma de Cidade Jardim e Gávea, figurando com destaque. Na nossa opinião o maior obstáculo que Biazon tem para hoje, além da forma excelente que Mechant ostenta, é a vantagem de peso que dá a todos os competidores, numa escala que o sacrificia. Mas Biazon já correu e venceu em Cidade Jardim, adversários bem melhores que hoje irá enfrentar, também com peso elevado.

É um rival perigoso este treinado pelo Alcides Moraes. Normalmente vai correr bem e deve aparecer entre os primeiros na luta final.

Estes são os três melhores nomes na nossa opinião da Prova Especial "Dia do Portuário" e qualquer que seja o vencedor, será surpresa.

A corria tem seu início marcado para às 14h30m e o último páreo para às 14h50m. Fazemos votos para que tudo corra bem, já que Mechant, Lombardo e Biazon, vão correr preparados para uma grande atuação e poderão mesmo terminar o páreo em luta pela vitória.

Montarias e retrospectos para hoje

1.º páreo — às 14h30m — 1.000 metros — Cr\$ 2.000.000

ANIMAIS	P. M.	Jóqui	Out. situação	Treinador	Dist.	Tempo	Raia
1-1 Monaco	55	3	A. Ricardo	4-3 Brasmora	1.000	64 1/3	AP



Refôrço do Flu que Tim foi ver fica no sonho de cifras altas

DALTON CRISPIM

Duas horas após ter retornado à Guanabara, de volta de sua viagem à São Paulo — que ele mesmo definiu como bastante cansativa — o técnico Tim, tranqüilamente em casa, aguardava um contato com os Srs. Dilson Guedes ou Creso Gouveia, a fim de comunicar-lhes o resultado negativo sobre a vinda, por empréstimo, do atacante Cláudio, ponta-de-lança revelação do Prudentina, de Presidente Prudente.

— O Fluminense mandou que eu fosse a São Paulo tentar a vinda do jogador, se ele realmente confirmasse a fama que se lhe atribuiu. Fui, vi o jogador, que indiscutivelmente é bom, conversei com a Diretoria do Prudentina, e a resposta foi não. Em São Paulo, especialmente no interior, não se consegue mais ninguém por empréstimo e, agora, o problema não é mais meu.

Depois de reafirmar que "não é da minha conta o problema finanças", Tim admitiu existir a falta de um atacante, "pelo menos", para melhorar a situação da equipe titular, concluindo por acreditar que "Cláudio tem excelentes qualidades e poderia solucionar o problema, em parte. Acontece que a Prudentina aceita vendê-lo, mas nem sequer admite emprestá-lo, seja para quem for".

Pinga-pinga

Tim é dos que não gostam de viajar e, para ele, "essa foi a última". Coincidentemente, sua viagem para São Paulo — além de ser precedida por circunstâncias que "se fosse superstitioso teria deixado de viajar, pois cheguei a embarcar duas vezes, e, em ambas, fui obrigado a deixar o avião — foi marcada por um verdadeiro pinga-pinga, tanto na ida como na volta, o que chegou a saturar o treinador.

— Depois do que aconteceu no Rio, consegui chegar a São Paulo e, por culpa das fortes chuvas, pernoitei a espera de transporte para Presidente Prudente. Na volta, depois de gastar 18 horas de trem, fiquei novamente retido em São Paulo e só hoje consegui lugar em um "elétrico", graças aos que me conheciam e sabiam das necessidades do meu imediato retorno ao Rio de Janeiro.

— Minha parte está feita. O problema agora é do Fluminense, parti-

cularmente da Diretoria, que poderá entrar em contato com a Prudentina, a fim de acertar a compra de Cláudio. Não adianta pensar em empréstimo e, sim, estudar uma contraproposta baseada em dinheiro. Vamos ver se não viajamos mais, pois esta já deu para cansar e o que interessa é continuar trabalhando no clube.

Pode solucionar

Não escondendo sua satisfação pelo jogador, que viu treinar e ficou satisfeito com sua produção, Tim solicitou a existência de uma vaga no ataque titular do Fluminense, "para não sermos obrigados a estar improvisando Roberto Pinto na ponta-de-lança", acreditando que Cláudio tem as soluções para vários problemas do Fluminense, "pois é jogador versátil, que sabe trabalhar bem com a bola".

— Conversei demoradamente com a Diretoria da Prudentina, explicando-lhe o motivo da minha viagem e levando o pedido oficial do Fluminense para que Cláudio realizasse um período de experiências no clube, especialmente durante o Torneio Roberto Gomes Pedrosa, oportunidade na qual teria condições de aparecer, garantindo então a sua compra.

— A resposta da Prudentina foi negativa, considerando que vários clubes do Rio e São Paulo estão interessados no jogador, para compra, e não por empréstimo. Não havia razão para o clube se interessar com a nossa, confirmando-se a disposição da Prudentina de vender o jogador, por um mínimo de Cr\$ 120 milhões, preço já pedido ao Vasco. Eles admitem cedê-lo ao Fluminense, mas tudo depende de uma fixação de preço feita pela Diretoria.

Em reunião

Tim vai conversar amanhã com o Vice-Presidente Dilson Guedes e o Diretor Creso Gouveia, em reunião que poderá ser feita na presença do Presidente Luis Murgel. A solução será dada amanhã mesmo pelos diretores, que vão ouvir o parecer favorável do técnico, para decidir se realizam ou não a compra do atacante da Prudentina.

— Explicarei o que aconteceu em São Paulo. Gostei do jogador. Não posso e não quero garantir mais nada, pois, como já disse antes, finanças não são pro-

blemas da minha alçada. Quem decide a compra ou não é o clube, que sabe dos seus problemas financeiros e das necessidades do time.

— Continuo o mesmo, pensando da mesma maneira. Trabalho com o material que tenho e não me preocupo nem exijo contratações. Estou satisfeito com o que constitui o plantel do Fluminense e, independente das contratações, o negócio é trabalhar, trabalhar sério, para conseguirmos melhorar cada vez mais. A minha etapa na missão já cumpri. Agora quem decide é a Diretoria do Fluminense.

Não é problema

— Sobre a inatividade do Fluminense — que mesmo depois das férias continua apenas treinando seu time, sem preocupar-se em conseguir jogos amistosos — Tim nega que isso seja problema, "pois eu mesmo fui favorável a evitarmos amistosos, a fim de que possamos preparar uma equipe com bastante moral para o Torneio Roberto Gomes Pedrosa".

— Não vejo nenhum inconveniente em continuarmos treinando, se bem que os jogadores, como eu, tenham interesse em brigar pelos "bichos". Entretanto, prefiro continuar preparando o time para o Torneio, para então, com muita disposição, lutarmos por uma boa apresentação, livres dos riscos de uma "queimação" em jogos amistosos. Por enquanto o que interessa é o preparo, e nós vamos continuar treinando.

— A grande verdade é só uma: o Fluminense tem uma equipe de profissionais boa, que precisa apenas aumentar o número de jogadores em condições de atuar. Nossos planos previam 5 reforços e, ao que tudo indica, eles serão conseguidos, conforme disposição da Diretoria. O resto é bobagem. A preparação que fazemos no momento, ainda que combatida por alguns, garante bons resultados no futuro.

Domingo ativo

Após garantir que não saíria de casa ontem, "pois estou precisando descansar", Tim disse que espera encontrar-se com o Sr. Creso Gouveia ainda hoje, já que o Vice-Presidente Dilson Guedes viajou para Petrópolis, de onde só voltará amanhã, quando vai reunir-se com o técnico. Além da conversa com o Diretor de Futebol, Tim irá assistir hoje ao jogo entre São Cristóvão e Rio Branco, de Vitória,

clube onde tem "excelentes amigos, que bem merecem minha consideração".

— Vou descansar, pois, acreditem ou não, essa foi uma viagem bastante chata. Só espero não ser obrigado a viajar novamente, principalmente em busca de reforços. Amanhã tem futebol e futebol é paixão. Vou a Figueira de Melo rever velhos e bons amigos que tenho no Rio Branco, e assistir a um bom jogo, sem dúvida. Segunda-feira, pela manhã, estarei no Fluminense, não só para conversar com a Diretoria, mas também para reiniciar os trabalhos diários.

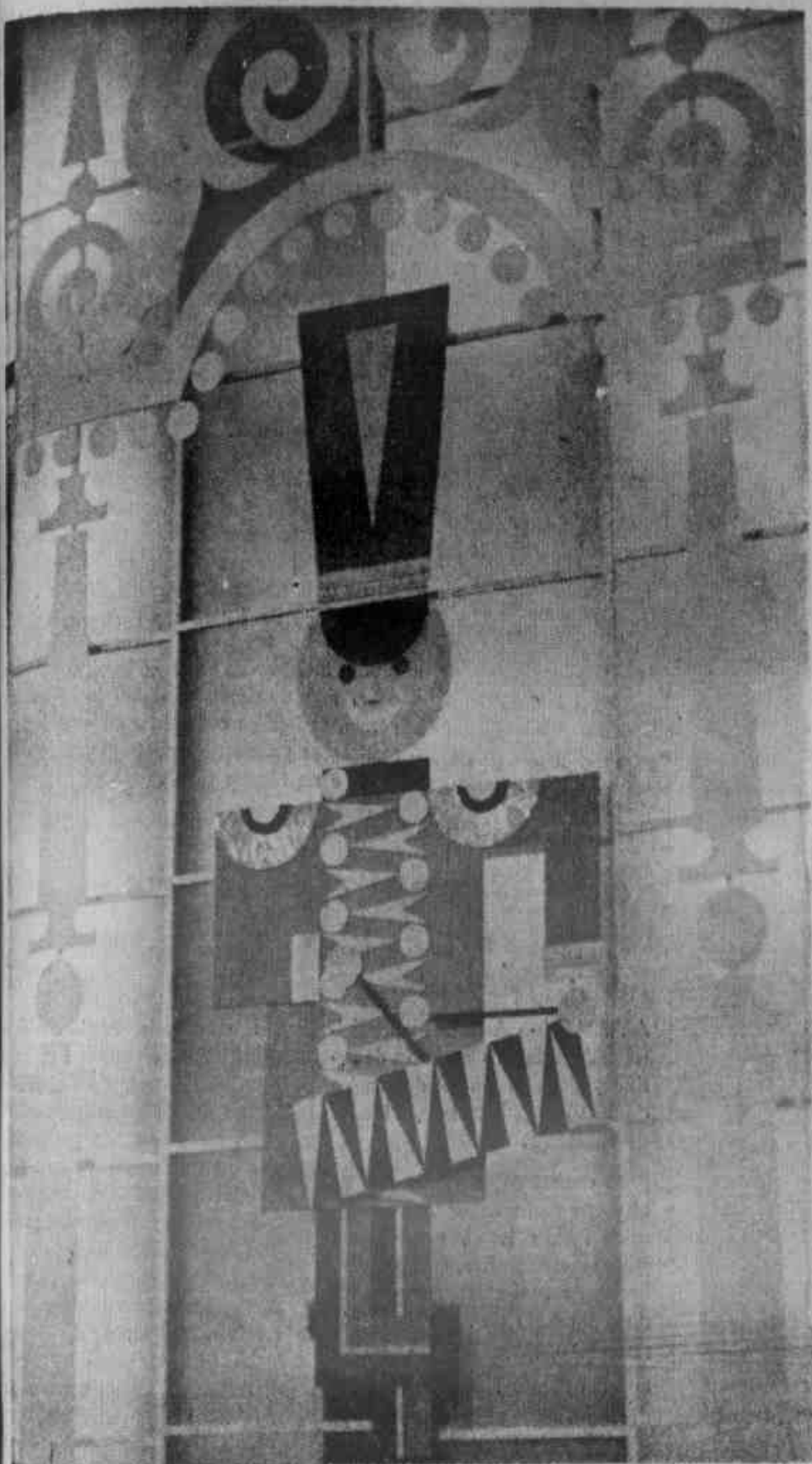
— O programa de treinamentos da equipe não vai sofrer qualquer alteração. Continuo tratando do preparo e não me interessam nem me preocupam os amistosos. Quero e vamos fazer um time, dando continuidade ao trabalho de 1965. Se aparecerem os reforços eles serão bem recebidos, se não aparecerem, o trabalho continua da mesma maneira. Nunca me preocupei com nomes que poderiam vir para o Fluminense, e, sim, só dedico minha atenção aos nomes que realmente existem no clube, pois eles é que realmente trabalham e dão duro por nossos êxitos.

Decisão amanhã

— Tim não quis comentar sobre a recusa do Fluminense, que poderá considerar alto o preço do passe de Cláudio, estipulado em Cr\$ 120 milhões pela Prudentina. Para ele o jogador é bom e isso basta. A decisão será tomada amanhã, pelo Sr. Dilson Guedes, que vai ouvir o técnico e ponderar com o Presidente Luis Murgel, estudando o pagamento dos Cr\$ 120 milhões ou acertando uma contraproposta a ser enviada à Prudentina, admitindo-se a inclusão de nomes que poderiam ser dispensados pelo tricolor.

— Pediram-me e cumpri minha obrigação, viajando para tentar a contratação de Cláudio. Já opinei sobre o atacante. Não faço previsões, nem comento o certo ou o errado. O problema passou para a Diretoria e o que ela decidir será a solução para a vinda ou não de Cláudio para o Fluminense. Vamos em frente, pois levo muita fé em 1967, principalmente pela disposição da rapaziada, que quer mostrar porque foi uma das melhores equipes do Campeonato Carioca, sem preocupar-se com os problemas estaduais pela Diretoria.

SEGUNDO TEMPO



momo veste os salões

Copacabana Palace e Municipal, Floresta, Monte Líbano, Fluminense e muitos outros clubes já estão praticamente vestidos para receber os foliões nos quatro dias dos festejos de Momo. São discutidos os mínimos detalhes quanto ao conteúdo, disposição, iluminação, e mais uma infinidade de coisas que por menores que sejam, têm que dar aos salões de baile o ambiente verdadeiramente festivo e carnavalesco.

Semanas antes, os quatro grandes começam a estudar os projetos apresentados, discutem os pontos e as possibilidades até chegarem a um acordo e iniciar os preparativos para a decoração, contratando inúmeros trabalhadores para que tudo corra em ritmo normal e possa ser entregue aos foliões nos dias marcados, cada um mostrando o que tem de melhor, como se estivessem disputando no asfalto da Presidente Vargas no domingo de carnaval.

Copacabana

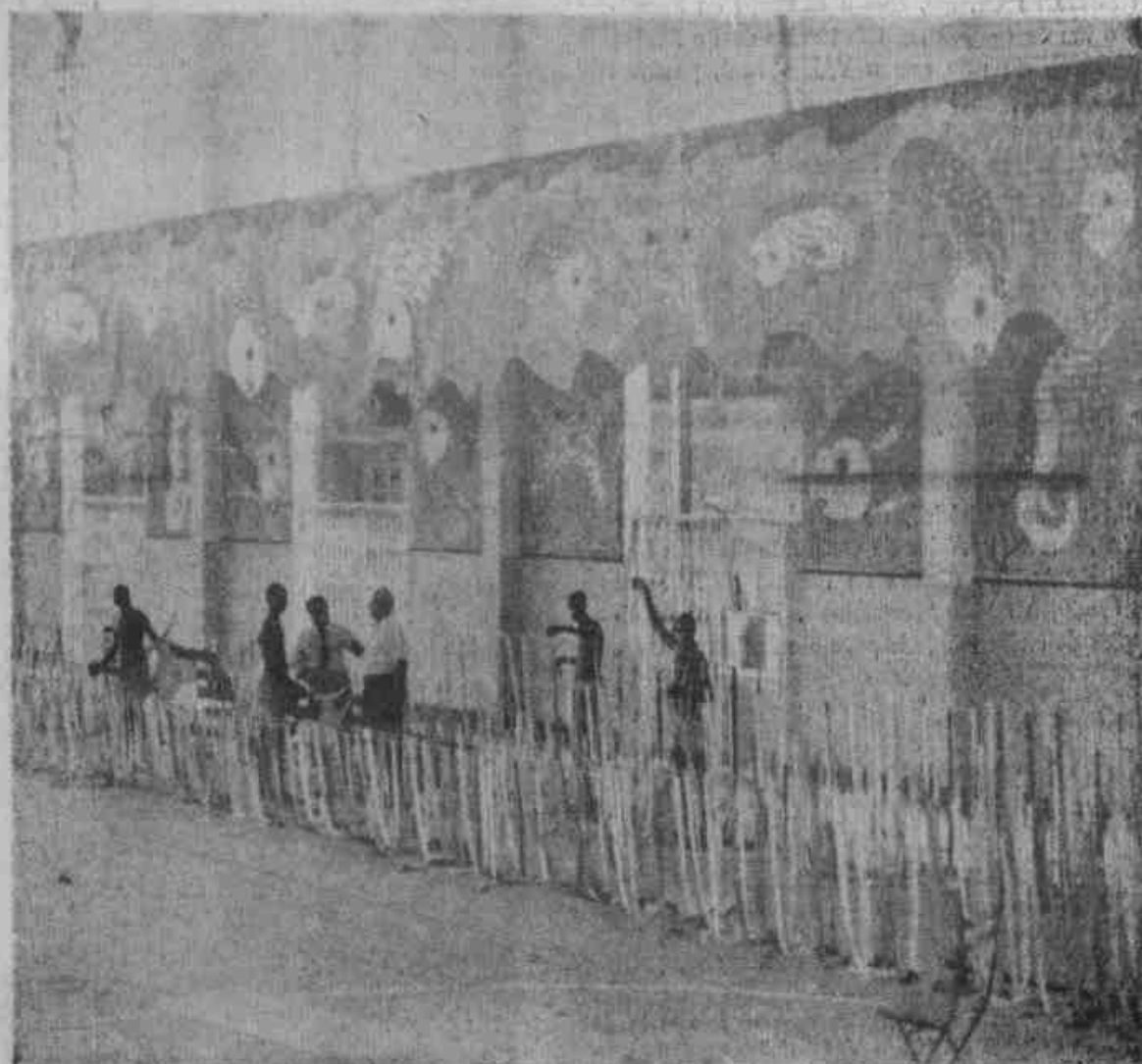
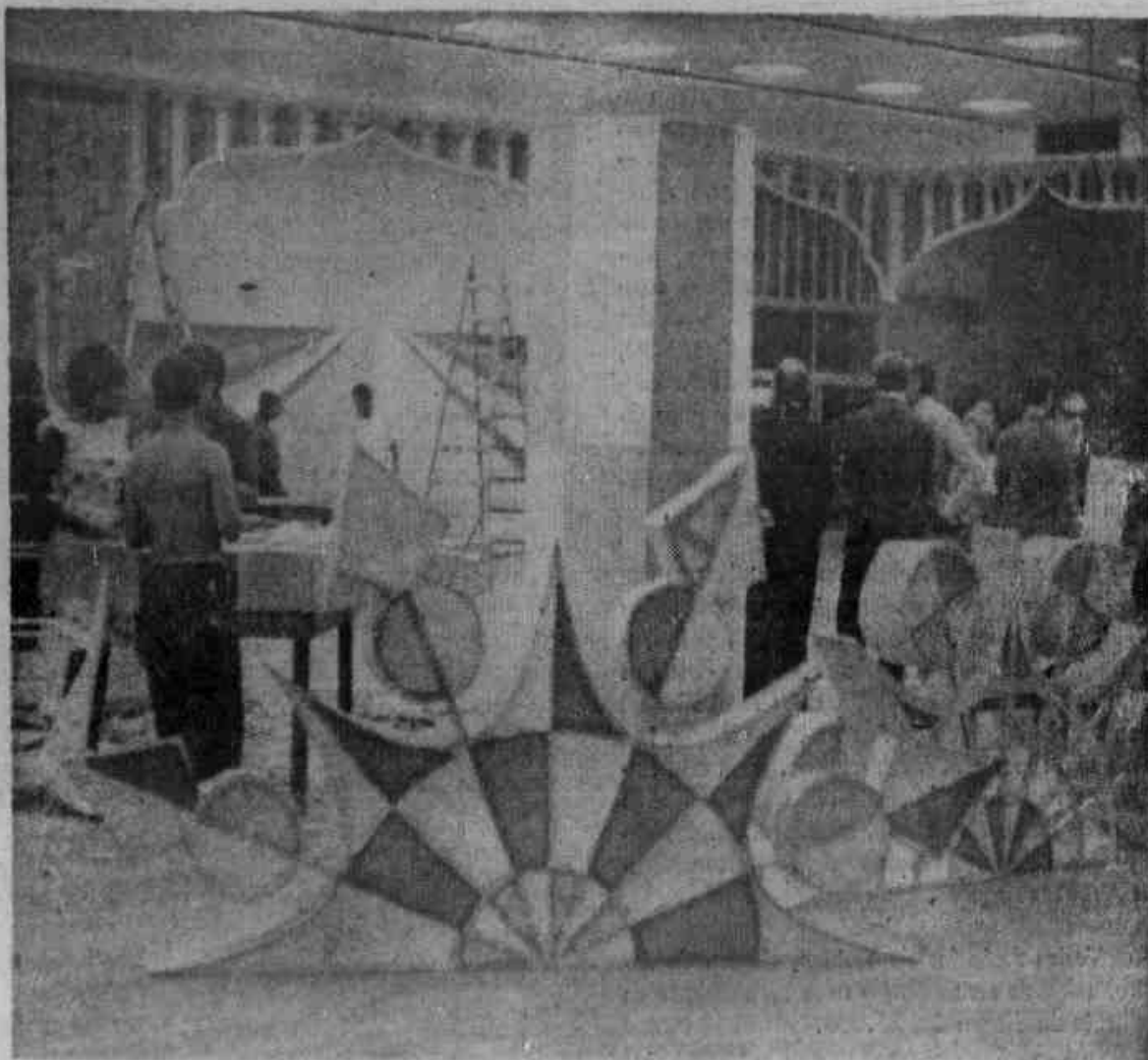
A ornamentação do Copa terá como tema "A Banda na Folia", projeto original e luxuoso movimentado em formas e cores por uma iluminação feérica. Trata-se de um tema apresentado por Adir Botelho, Fernando Santoro, Davi Ribeiro e equipe, decoradores da cidade do Rio de Janeiro para os festejos do IV Centenário com o projeto Debret. No ano passado ornamentaram a cidade com "Fantasia em Salão". Para este carnaval, criaram o "Ariele" para o baile de gala do Municipal.

Este tema, transforma os salões do Copa em festivos jardins com a presença marcante da Banda. Seus figurantes e instrumentos ficarão distribuídos nos salões de baile, golden-room, Meia-Noite, Foye, Nobre e demais dependências do hotel. As paredes serão decoradas com um tecido especial, plásticos e com apliques luminosos, desaparecendo as janelas e as colunas que estarão cobertas com os bonecos da Banda. Uma variedade de discos cintilantes, num total de 10 mil, formarão o teto, do qual sairão, alternadamente, festões coloridos, lanternins embandeirados, flôres transparentes, pompons etc. recortando-se sobre os nichos por onde desfilará "A Banda na Folia".

Uma das inovações do Copa para o carnaval-67 será a passarela armada no segundo andar, de frente para a Avenida Atlântica, que permitirá ao público assistir ao desfile logo após os candidatos desfilarem perante o júri, selecionado pelo Copa, que este ano fez toda a coordenação. O desfile terá início às 20 horas, encerrando-se às 23 horas, quando terá início o baile, que abrirá os festejos de Momo. Serão oferecidos dois prêmios para as categorias masculina e feminina, em luxo e originalidade.

Domingo na serra

O Quitandinha, como o Copa, explora o tema da Banda. A decoração será "A Banda Romântica" e os trabalhos prosseguem em ritmo acelerado.



lerado, para receber os 7 mil foliões que anualmente brincam o carnaval no baile de gala do Quitandinha. Cerca de 250 artífices, dirigidos pelo pintor Paulo Silva, realizam milagres no imenso salão concebido por Dorothy Draper. Estão sendo pintados inúmeros painéis, evocando as bandas do interior. Os instrumentos estarão no teto, moldados em massa, inclusive, um violão gigante, de 20 metros de comprimento, iluminado por 600 lâmpadas.

Um grupo especializado arma a passarela em curva, por onde desfilarão as fantasias. Toda em tubos de aço, com largura suficiente para permitir conforto aos candidatos, é sustentada por cabos de aço, no teto, e lança-se em balanço sobre a plateia.

Fantasia no Municipal

Baseado no tema da decoração da cidade — Fantasia Carioca — O Municipal vem se vestindo para comemorar os festejos de Momo, na segunda-feira gorda, com o seu tradicional baile de gala, oficializado pela Secretaria de Turismo do Estado da Guanabara. Há semanas começou a se preparar com o tema apresentado por Monteiro Filho e Mauro e Mário Monteiro, vencedores, também, da decoração da cidade, que já se encontra em fase de acabamento.

A decoração do Teatro Municipal simboliza a alegria carioca durante o carnaval mais alegre e famoso do mundo. São formas estilizadas de

máscaras, tamborins, guizos, pandeiros e mais uma infinidade de coisas multicoloridas. A decoração preparada pelos próprios funcionários do Teatro Municipal é a mesma que se encontra na Presidente Vargas, Praça Onze, Rio Branco, somente que preparada para um interior, com proporções bastante inferiores.

Cartola e Bagdá

"Folia no fundo do mar" foi o tema da decoração apresentada por Rui Albuquerque e aceita pela Diretoria do Fluminense para o tradicional Baile do Cartola, no qual estão trabalhando mais de 40 homens e mulheres. O ginásio do Fluminense será transformado em um enorme aquário, com os foliões fazendo parte primordial da decoração.

Encerrando com chave de ouro o carnaval-67, o Monte Líbano com o tradicional baile Uma Noite em Bagdá terá uma decoração alusiva ao nome. A decoração Alvorada no Oriente, mostrará diversos aspectos orientais, tendo como ponto máximo, no Salão Nobre, uma espécie de crepúsculo em Bagdá. O tema foi apresentado pelos irmãos Fred e Ângelo Toledano.

Mário Paulo

aviação e turismo

Ayrton Costa

notícias

O colunista participou, sábado, do tão esperado e comentado churrasco de legítima carne, mandado trazer especialmente, dos Pampas, oferecido pelo Sr. Gandard, que esteve, por um mês no Rio de Janeiro, substituindo o Sr. Quiroga — Contador Geral na Aerolíneas Argentinas, no Brasil — em gozo de merecidas férias em Buenos Aires. Ao churrasco — realizado no ótimo apartamento de cobertura da recepcionista Ada — compareceram funcionários argentinos e brasileiros das seções de Administração, Comercial e Operações, que aproveitaram a oportunidade para uma interessante confraternização funcional. Gostamos do "assado" e esperamos que Alfredo Rodrigues, Chefe Comercial, e Defelice, Chefe de Operações, cumpram com a promessa de novos churrascos.

E, por falar em Aerolíneas Argentinas, a Empresa vai inaugurar, em março próximo, suas linhas diretas do Rio de Janeiro, para Madrid, para Paris e para Roma — sem qualquer escala — em seus novos aviões Boeing 707-320B, cujos resultados na linha Buenos Aires-Rio de Janeiro-Nova Iorque, têm sido muito superiores à expectativa. Com esta medida, os magníficos "Comets IV" que atualmente fazem as linhas da Europa, serão transferidos para as linhas do Pacífico que cobrem o percurso Buenos Aires-Los Angeles.

Várias Agências de Turismo, do Rio de Janeiro, achando muito cara a nova mensalidade do Sindicato da Classe: Cr\$ 25.000.

Fernando Hupsel de Oliveira regressou de sua viagem ao Japão. O Chefe do Serviço de Imprensa esteve no Oriente, com a diretoria da Empresa, a fim de cumprir um voo técnico com o Boeing 707-320C, na rota que a VARIG fará, possivelmente, no segundo semestre.

Agradeço ao Jean Funke — Diretor da Dietrich S.A. — pela "doçura sem açúcar" que me mandou. Já iniciei a Dieta.

A Associação Brasileira de Jornalistas e Escritores de Turismo — ABRAJET — pede-nos para agradecer, através de nossa página, as muitas mensagens de parabéns pelos seus dez anos de existência que está completando, hoje.

Agradecemos: a VASP (Amauri Paiva), o jornal "Turismo Unitário", de Fortaleza; ao Ribeiro (BUA), a revista "Férias da Grã-Bretanha"; ao Dr. Noel de Arriaga (Centro de Turismo de Portugal no Brasil), a revista "Panorama". Todas as publicações de muita utilidade para o colunista.

"vão do frevo"

Atendendo as solicitações da Prefeitura de Recife, a VASP colocou à disposição daquela cidade, 30 passagens para transportar o pessoal da tradicional "Vão do Frevo", que, pela quinta vez consecutiva, participará do Carnaval pernambucano.

De acordo com entendimentos com a Secretaria de Turismo daquela cidade, a VASP deixou que os convites fossem feitos diretamente pela Prefeitura que levará as personalidades de destaque nos meios carnavalescos cariocas.

Dos convidados constam o elenco do "Sheik de Agadir", João Roberto Kelly, Chico Anísio, as Irmãs Ridzzi, Adalgisa Colombo, Justino Martins, Norma Belguell e outros.

O Viscount da empresa paulista partiu sexta-feira, do Galeão, às 16,55 horas, com escala em Salvador. A volta se dará no correr da semana.



a varig no japão

Utilizando um de seus novos Boeing 707-320C, o de prefixo PP-VJS, a VARIG realizou uma viagem técnica ao Japão, para estudos e observações ligadas à futura operação na linha de Tóquio, que deverá ser inaugurada em agosto. Participaram da viagem, os Srs. Erik de Carvalho, presidente da companhia, Harry Schuetz, vice-presidente; Erni Silveira Peixoto, diretor de Telecomunicações; Goetz Herzfeldt, diretor de Manutenção; Lauro Zerwes, diretor de Contabilidade; Damião Kluge, diretor do serviço de Bordo; cmt. Antônio José Schittini Pinto, diretor de Ensino; cmt. Carlos Hamrich, diretor de Operações, Técnicos e outros funcionários especializados, os quais acharam que tudo, nos seus respectivos setores, correspondeu da melhor maneira à expectativa.

Especialmente convidada, numa homenagem à memória de seu marido, participou da viagem a Sra. Wilma Berto.

De Hong-Kong a Tóquio e de Tóquio a Honolulu e Los Angeles o aparelho conduziu o Marechal Costa e Silva e sua comitiva, tendo o Presidente eleito declarado que era um "orgulho para o Brasil ter uma companhia como a VARIG". A presença da empresa em Tóquio, despertou

grande interesse da imprensa local, que procurou o Sr. Erik de Carvalho, dirigindo-lhe inúmeras perguntas ligadas aos planos da empresa, suas realizações e perspectivas do transporte aéreo no Brasil e no Mundo (foto).

dez anos de lutas em prol do turismo

A ABRAJET — Associação Brasileira de Jornalistas e Escritores de Turismo, fundada em 29 de janeiro de 1957, completa, hoje, 10 anos de existência.

Para comemorar o evento, o Restaurante Berro d'Água, do Panorama Palace Hotel, ofereceu um jantar comemorativo, ontem, às 21 horas, ao qual compareceram, toda a Diretoria da Associação, vários sócios, representantes do Panorama Palace Hotel, e convidados.

Na ocasião o Presidente da ABRAJET — fez entrega ao jornalista Jorge Felner da Costa, Diretor do Centro de Turismo de Portugal no Brasil, do pergaminho que lhe foi conferido com o título de sócio honorário da Associação. O Sr. João Kessler Coelho de Sousa, falou em nome da Diretoria do Panorama Palace Hotel, cumprimentando os jornalistas pelo aniversário, enquanto a jornalista Neide Brandão oferecia a Senhora Felner da Costa, um ramo de flores.



hotel de luxo em belo horizonte

Domingo passado demos a notícia da inauguração próxima do Hotel Del Rey, em Belo Horizonte. Hoje, trazemos para nossos leitores a fachada daquele Hotel que está sendo considerado pelos entendidos em hotelaria como um dos primeiros da Capital Mineira e do País.

A inauguração dar-se-á no dia do 25.º aniversário de fundação do Hatéis Reunidos S.A. "Horsa", cadeia de hotéis a que pertence o novo hotel mineiro.

O "Del Rey" é um belo edifício de

20 andares, localizado no centro da cidade de Belo Horizonte. É luxuoso e datado de todos os requisitos exigidos por um hotel da mais alta classe internacional, com serviço de primeira categoria, como exige a terceira cidade do País.

A "Horsa" veio incluir o "Del Rey" ao lado de outros hotéis que já possui em toda o País, dos quais destacamos: Excelsior Copacabana, no Rio de Janeiro; Jaraguá, Excelsior e Marabá, em São Paulo; Nacional, na Capital da República, e Excelsior Grã Pará, em Belém.

comemorações de cem anos: canadá

No Canadá, a partir de 1 de janeiro, estão se sucedendo festejos e comemorações as mais variadas pelo Primeiro Centenário da Confederação das Províncias da América do Norte Britânica, celebrada em 1 de julho de 1867, a qual deu origem ao País Canadá, unidade federativa como hoje conhecemos.

A exposição "Visão do Canadá", no aeroporto Santos Dumont, é uma mensagem aos seus amigos brasileiros, levando até eles uma imagem do País e de sua história, de seu povo e suas realizações. Diversas exposições semelhantes estarão percorrendo os cinco continentes durante o corrente ano.



A Pan-American World Airways, tem novo gerente no aeroporto internacional do Galeão, no Rio de Janeiro: Sr. J. D. "Jim" Gibson, veterano de 25 anos de companhia, "Jim", que já foi gerente de aeroporto em Trinidad, Jamaica, Porto Rico e Venezuela, serviu em Houston, Texas, quando foi transferido para o Rio.

Gibson substitui, no Galeão, a Forrest Stevens, que foi transferida para Los Angeles.

bua traz jornalista para nosso carnaval



Chegará, amanhã, pelo British United Airways, o Sr. John Ball, um dos mais importantes jornalistas de turismo na Inglaterra, proprietário e editor de uma das mais importantes revistas especializadas no assunto "Topic". Durante esses últimos anos o Sr. Ball viajou por diversos países a fim de coligir material sobre turismo. Esta é sua primeira viagem à América do Sul e no Brasil, o ponto alto será escrever sobre o Carnaval carioca. Além de turismo, o jornalista britânico é, também, um dos mais populares cronistas de automobilismo e piloto de prova de novos modelos de carros ingleses, participando de várias corridas.

FRIBURGO
VIACÃO FRIBURGUENSE S.A.

DE HORA EM HORA DAS 6 AS 22:00 PARA:
RIO • MAGÉ • CACHOEIRAS • FRIBURGO • BOM JARDIM • CORDEIRO • CANTAGALO • MACUCO

PASSAGENS

RODOVIÁRIA RÍO RIO Guichete 63-64 - Tels. 43-5855 43-3136

CENTRO Av. Rio Branco, 49 - Tels. 23-0056-23-0377

LARGO DA CARIÓCA Loja "O Globo" - Tels. 22-7083 52-0502

COPACABANA Raimundo Corrêa, 9 - Tels. 57-5771 57-6573

ILUÇA Pça. Saena Paes, 29 - S/L Tels. 54-0144 9-1366

ÔNIBUS ESPECIAIS PARA EXCURSÕES

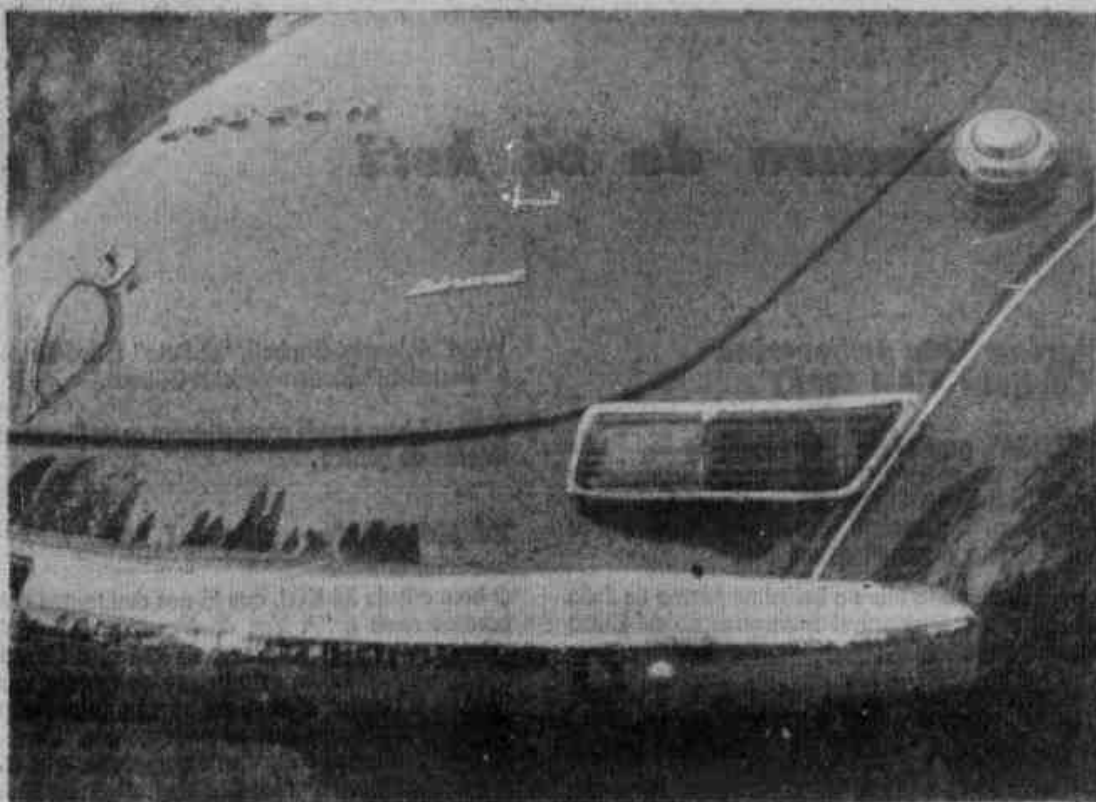
automobilismo

Ricardo Acheur

a dkw entra forte no mercado



FRENTE NOVA PROMOVE EQUILÍBRIO ESTÉTICO E EVOLUÇÃO MECÂNICA — A nova grade, os faróis duplos e o redesenho do capuz e pára-lamas veio conferir ao DKW-67 não só uma aparência mais robusta dentro de um estilo mais moderno (cara nova em corpo forte) como também melhorar a refrigeração do motor e facilitar o acesso aos componentes mecânicos. Linha DKW-Vemag tem agora instalação elétrica de 12 volts, alimentada por alternador de corrente. A adoção de faróis duplos visa aumentar a segurança, em decorrência da maior visibilidade noturna.



LANTERNAS TRASEIRAS MELHORAM ESTÉTICA E PROTEGEM MOTORISTA — Parmenor dos mais importantes no trânsito noturno é a iluminação traseira do veículo. A Vemag, tendo aprimorado mecanicamente seus veículos, introduziu na linha 67 vários itens para maior segurança do automobilista, reduzindo ao máximo os possíveis riscos comuns das frenadas bruscas.

O DKW "cara nova em corpo forte", assim denominado por suas novas características estéticas e mecânicas, possui lanternas traseiras redesenhadas e maiores, que possibilitam uma visibilidade de cerca de 50 por cento a mais, tranquilizando o motorista nas brechadas súbitas e nos percursos com neblina ou chuva.

maior potência nos motores dos volks



karmann-ghia

Este é o Karmann-Ghia-1967, que vem equipado com o novo motor de 1.500 cc 52 HP (SAE). Mais potência, melhor aproveitamento das marchas, maior capacidade de arranque e subida, são suas principais características. Externamente, pode ser identificado pelo emblema VW-1.500, colocado no capuz do motor. Como no Sedan, a caixa de fusíveis, transparente, localiza-se sob o painel de instrumentos. O KG-67 traz seis cores originais.



Mais potência, maior capacidade de arranque e subida, melhor aproveitamento das marchas, mais segurança nas ultrapassagens e melhor performance são as principais características dos veículos Volkswagen, modelo 67, que acabam de ser lançados. O sedan vem agora com motor de 1.300 cc, 46 HP (SAE), enquanto a Kombi e o Karmann-Ghia receberam motor de 1.500 cc e 52 HP. Além disso, a linha Volkswagen 1967 é caracterizada por uma série de inovações e aperfeiçoamentos de ordem técnica e estética. Os novos veículos, equipados com os motores 46 e 52 HP, que substituem o 1.200, de 36 HP, estão sendo produzidos normalmente, desde o reinício das atividades da fábrica, após as férias de seus trabalhadores, que se prolongaram de 23 de dezembro de 1966, a 16 de janeiro último. As primeiras unidades já estão sendo comercializadas em todo o País, pela Rede de Revendedores e Oficinas Autorizadas Volkswagen.

Os motores de 1.300 cc (sedan) e 1.500 cc (Kombi e Karmann-Ghia), inteiramente novos, mantêm a mesma concepção de construção dos anteriores: são de baixa rotação, sólidos e robustos. Os 10HP a mais que o sedan ganhou proporcionam maior torque, tendo como principal vantagem a manutenção de uma velocidade constante, mesmo em aclives mais fortes. Sua velocidade máxima, que era de 110 km/h, passou para 120 km/h. Na Kombi, o motor 1.500, com 16 HP a mais que o anterior, permite, além de tudo, maior capacidade de carga daquele veículo, que passa agora a transportar uma tonelada. O Karmann-Ghia, também equipado com 1.500, ganhou maior velocidade de cruzeiro, atingindo agora 125 km/h.

O Novo Sedan

Além dos 10 HP a mais, o sedan VW-67 apresenta diversos aperfeiçoamentos técnicos e estéticos. Novas e funcionais palhetas do limpador de pára-brisas, que param do lado esquerdo, aumentando a visibilidade. Janela traseira maior. Comutador de luzes alta e baixa na alavanca dos indicadores de direção, com tecla para sinalização de luz alta, nas ultrapassagens ou cruzamentos. Caixa de fusíveis localizada na parte interna do veículo, embaixo do painel. As laterais e os estofamentos, de plásticos, com a faixa central porosa, para facilitar a ventilação, são apresentados em tonalidades que combinam com as dos veículos: Pígalie, Platin e Prêto. Externamente, o VW-67 é identificado pelo emblema 1.300, no capuz do motor — que apresenta, ainda, fechadura acionada por botão a pressão, com chave, substituindo a antiga maçaneta — e novas cores originais. Duas foram utilizadas nos modelos 1966 — Branco-Pérola e Vermelho-Granada — e as outras lançadas este ano: Azul-Real, Bege-Nilo e Verde-Caribe.

Kombi

A Kombi-67 — com motor de 1.500 cc e 52 HP (SAE) — também apresenta várias modificações.

O limpador de pára-brisas tem duas velocidades e pára automaticamente. O comutador de luzes alta e baixa é idêntico ao do sedan VW-67. O motorista ganhou um banco individual, ajustável. A suspensão dianteira, agora, tem estabilizador.

A Kombi-Standard 1.500 permanece com as cores Branco-Pérola e Azul-Pastel (antigas), além da nova Verde-Caribe. A Standard com seis portas é apresentada com a combinação Azul-Claro e Branco-Pérola. Já a Kombi Luxo combina três cores usadas no sedan com o Branco-Pérola: Azul-Real/Branco-Pérola, Vermelho-Granada/Branco-Pérola e Bege-Nilo/Branco-Pérola.

Karmann-Ghia

Mantendo suas linhas aerodinâmicas, o Karmann-Ghia 67 é identificável pelo emblema VW 1.500, no capuz do motor e seis cores originais: Branco-Pérola, Vermelho-Molibdato, Azul-Boreal, Argila, Verde-Berilo e Marfim. Seu estofamento combina com a tonalidade dos veículos.

Assistência

Para atender aos milhares de proprietários de veículos VW, existentes no Brasil, a Volkswagen continuará produzindo, para reposição, motores de 36HP. A assistência técnica aos modelos 1.200 — sedan, Kombi e Karmann-Ghia — não sofreu qualquer modificação, sendo dispensada pela Rede de Oficinas e Revendedores Autorizados Volkswagen, instalados em centenas de cidade de todo o País.



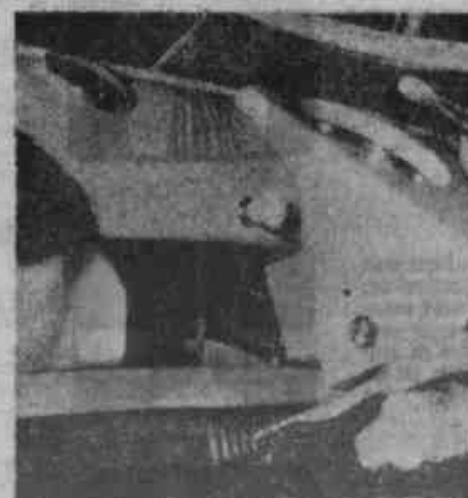
kombi - 67

A Kombi-67, equipada com motor de 52 HP (SAE), de 1.500 cc, teve sua capacidade de carga aumentada para uma tonelada. Outras modificações: introdução de estabilizador na suspensão dianteira; banco do motorista com assento individual, ajustável em três posições; esguicha do limpador do pára-brisa, motor do limpador com duas velocidades e o interruptor de luz baixa e alta, que passou agora a ser acionado manualmente, acoplado na alavanca do indicador de direção.



o sedan 1.300

O Sedan 1.300, que a Volkswagen do Brasil lançou agora em 1967, tem no motor de 46 HP (SAE), a sua principal característica. Além do novo motor, que permite melhor desempenho do veículo, o VW-67 apresenta novas cores, furos ovais nas rodas melhorando sensivelmente a refrigeração dos tambores de freios, o novo fecho do capuz do motor, agora com botão de pressão e as novas palhetas do limpador de pára-brisa, que agora têm posição de descanso no lado esquerdo. O novo Sedan VW pode ser identificado pelo emblema 1.300 afixado no capuz do motor.



ao redor do disco

Antônio Cláudio

a máscara do zé keti

Morte e Vida de Severina (Caritas - CAR 4002)

O "TUCA", grupo teatral estudantil de São Paulo alcançou um enorme sucesso com a encenação de "MORTE E VIDA SEVERINA", de João Cabral de Melo Neto. E o sucesso foi tanto que se estendeu mundo à fora, estourando em Paris.

A peça é montada sobre o belíssimo poema de João Cabral, e a incomparável musicalização de Chico Buarque de Holanda.

Neste compacto, cantadas pelo próprio grupo do "TUCA", temos "Mulher da Janela" e "Louvor". Na faixa da c B, "Funeral", uma das mais belas e fortes partes da peça e "Exaltação".

The Rolling Stones - Decca - 457.104-M (Importado)

The Rolling Stones foi o único conjunto que conseguiu um sucesso constante, duradouro, num campo em que os Beatles eram absolutos. Graças ao enorme sucesso de "Satisfaction" conseguiram uma projeção internacional. Muitos começaram a os considerar superiores aos Beatles. Contando também com uma dupla de compositores (Jagger e Richard) eles somente agora, quase um ano depois, conseguem um segundo sucesso: "As tears Go By", a primeira música realmente audível do conjunto. Este compacto contém, além de "As tears Go By", "Nineteenth Nervous Breakdown", "Don'tcha Bother Me" e "Think", todas de Jagger e Richard.

Johnny Hallyday - Philips - 437 099 BE (Importado)

Johnny Hallyday é, há uns quatro anos, o cantor de maior sucesso junto à juventude européia, principalmente a francesa. E é Silvie Vartan, sua mulher, também cantora, provocam fenômenos de histeria coletiva semelhante aos dos Beatles.

Johnny, agora, com sua vinda ao Brasil anunciada para estes dias. Não tem nada de excepcional como cantor, mas tem um repertório que agrada em cheio à juventude. E a prova é este compacto contendo dois grandes sucessos seus "Mes Yeux sont Fous" e "Va-taEn" acompanhados de dois outros sucessos menores "Dans ce train" e "Reviens donc chez Nous". Acompanham Johnny Hallyday duas grandes orquestras: Jacques Denjean e Eddie Vartan.

Sérgio Mendes - Brasil 66 - F. Ermita - FD 159

Sérgio Mendes nunca alcançou grande sucesso no Brasil. Era apenas um dos muitos conjuntos de bossa nova que corriam no mercado. Indo aos Estados Unidos, um amigo comum apresentou-o a Herb Alpert, "bond-leader" da Tijuana Brass, maior sucesso em vendas da Fermata. Herb gostou do estilo do Sérgio, um pouco mais americanizado do que quando daqui se foi. Duas "crooners" cantam as músicas do disco com um leve sotaque americano. Sérgio escolheu um repertório que se encaixou bem ao gosto ianque. "Mas que Nada" (Jorge Ben), "Samba de uma nota só" (Tom Jobim e Newton Mendonça), "Spanish Flea" (J. Wechter), "The Joker" (Newley-Bricusse), "Going out of my Head" (Randazzo-Weinstein), "Tim Dom Dom" (João Mello-Coda), "Daytripper" (Lennon-CcCartney), "Água de Beber" (Tom-Vinicius e Gimbel), "Slow Hor

Wind" (Mancini-Gimbel), "O Pato" (Silva-Teixeira) e "Berimbau" (Baden-Vinicius-Gilbert).

O disco é bom e pode competir com os melhores americanos do gênero.

Zé Keti - Mocambo - 1.189

O bom crioulo Zé Keti, que já nos deu tantas coisas bonitas como a "A Voz do Morro", "Opinião" e "O Morro", nos dá o prazer de vencer o Carnaval por antecipação com esta beleza de marcha que é "Máscara Negra". É uma das raras músicas para o Carnaval deste ano que se pode cantar. Com ela Zé Keti reafirmou o excelente compositor que é. A Mocambo lançou a "Máscara Negra" em compacto, com "Acender as Velas".

See you in september

I'll be alone each and
Every night
While you're away don't
Forget to write
Bye Bye
So Long
Farwell
See You
In september
See you
When the summer
Is through
Here we are
Saying good-bye
At the station
Summer vacation
Is taken you away
My baby good-bye (côre)
Have a good time
But remember
There is danger
In a summer lullaby
Well I'll see you
In september
For loose you
To a summer love
Counting the day
Till I be with you
Counting the hours
And the minutes too
My baby good-by

Máscara Negra (Zé Keti)

Tanto riso
Oh quanta alegria
Mais de mil palhaços no salão
Arlequim está chorando
Pelo amor da Colombina
No meio da multidão
Foi bom te ver outra vez
Está fazendo um ano
Foi no carnaval que passou
Eu sou aquele Pierrat
Que te abraçou
Que te beijou, meu amor
Na mesma máscara negra
Que esconde teu rosto
Eu quero matar a saudade
Vou beijar-te agora
Não me leve a mal
Hoje é carnaval



uma havaiana que desbanca momo

Não só as mulheres se movimentam às vésperas do Carnaval, mas, com elas, as grandes costureiras.

Para José Ronaldo, um dos nossos criadores mais imaginativos, nada mais fácil do que aderir durante alguns dias ao reino da fantasia. E' dêle a havaiana do desenho.

Flôres em abundância, mas flôres especiais, confeccionadas de acordo com as tons da estam-

pado do sarong, na casa azul turquesa e rosa forte. Que o material seja plástico, brilhante e resistente.

Flôres também sobre o busto. Para o sarong, algodão em estampa gigante, com biquini idem. A bossa maior porém está na peruca, de Dynell — fio sintético — azul turquesa, realizada pelo cabeleireiro Renault. Não esquecer as flôres gigantes sobre os pés, uma rosa, outra azul.

horóscopo

Mme. Sayonara



Carneiro

21 de março a 20 de abril — Dificuldades sempre aparecem, mas só com paciência poderá vencê-las. Uma aventura amorosa, quase em fase de arquivamento, vai gerar enorme confusão de vida a pequena descuido. Um prejuízo em negócio mal engajado. Tudo vai bem em casa e sua situação particular continuará no mesmo.



Touro

21 de abril a 21 de maio — Essa sua maneira ríspida de agir pode lhe trazer a admiração de alguns, mas traz muito mais inimizades, logo o balanço não lhe é favorável. Modere seu gênio e procure ser mais cordato. Procure urgente o dentista ou irá ter aborrecimentos ainda antes do Carnaval. Uma visita por causa de Momo.



Gêmeos

22 de maio a 21 de junho — Fique mais um pouco em casa; afinal os seus precisam um pouco de sua presença. Sua companhia necessita de sua presença já que atravessa uma crise sentimental. Você notou? Excesso de confiança em qualquer um, seu velho hábito, vai lhe dar o trôco agora: um prejuízo enorme.



Câncer

22 de junho a 22 de julho — Esta semana pode ser chamada a sua semana; muitas chances e muitas satisfações. Não se descuide — fique espreitando a que patia e veja onde está a sua grande chance. E no fim da semana procure um pouco tempo que lhe alivie os nervos, já que sua preocupação vai exigir muito d'êles.



Leão

23 de julho a 23 de agosto — Suas idéias e iniciativas serão cercadas de êxito, mas desde que você não queira levar as coisas a ferro e a fogo. Use a diplomacia e verá tudo correr para seu lado. Procure se conter nos dias de folguêdo, pois excessos lhe farão mal, quer física quer moralmente. Já fez e fantasia?



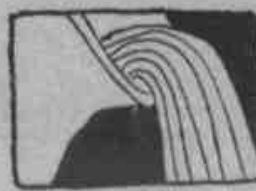
Virgem

24 de agosto a 23 de setembro — Uma encenação enorme só porque você foi copiar a fantasia da sua amiga. Mantenha-se calma e siga em frente. Há probabilidade de grande êxito para você, nesse tríduo carnavalesco e, se não me falte a memória, você vai se engajar definitivamente: seu príncipe encantado vem de máscara negra.



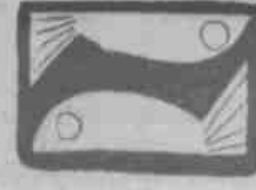
Balança

24 de setembro a 23 de outubro — Controle seus nervos que são, atualmente, os seus maiores inimigos. Com jeito você conseguirá tudo o que quer. Sua agressividade já lhe deu alguma coisa? E então. Com calma será bem sucedido. Um conselho: vá ao médico; mas que não fique apenas na visita — faça o que ele mandar.



Escorpião

24 de outubro a 23 de novembro — É preciso dar um pouco de longe e em boa companhia ou então arranjar um "habby" qualquer. Seus nervos estão necessitando de alguma coisa nesse sentido. Deixe um pouco os negócios de lado. O Carnaval pode lhe ser útil, desde que o aproveite sem se comprometer. Olhe a fita...



Sagitário

23 de novembro a 21 de dezembro — Um problema sério vai lhe tomar quase que todas as horas da semana. Use a cabeça e sairá triunfante. Lembre do velho ditado: antes só que mel acompanhado — conselhos no caso irão adiantar; você terá que resolver sozinho e quanto a isso não lhe será difícil. Um fim de semana interessante.

Capricórnio

22 de dezembro a 20 de janeiro — Faz-se necessário um pouco de compreensão e calma, para com seu companheiro: ele se meteu numa enrascada e tem necessidade de serenidade para sair dela. A companheira é para essas horas. Leve-o para dar uma volta por Friburgo: o clima lá é bom e há muita água e não falta luz.

Aquário

21 de janeiro a 18 de fevereiro — Nada de se entusiasmar de mais com conhecimentos novos: uma grande decepção lhe está reservada. Vá se divertir bastante no Carnaval: esqueça seus problemas por alguns dias. Há tempo demais para tratar do que lhe aflige. Um pouco de diversão lhe fará um bem...

Peixes

19 de fevereiro a 20 de março — Você se deixou envolver por uma série de problemas, ao mesmo tempo. O resultado é que não sabe por onde começar. Muitas chances atravessando, em que pode dar? Em nada. Agarre-se a uma ideia e siga em frente. Vem gente aí para passar o Carnaval, tendo a sua casa como base.

tempo de mulher

Marina Colasanti

pintura muita fantasia pouca

Nem todas gostam de se fantasiar, e nem todas têm dinheiro para a fantasia ou tempo para organizá-la. Mas o carnaval não respeita tempo e vontades de ninguém, exige um ar festivo, um tom de brincadeira, mesmo que discreto. Para as que querem acompanhar Momo sem maiores compromissos, Paris inventou a maquiagem-fantasia.

Nada é mais simples. Basta um tubo de cola do tipo especial, usado para cílios postiços e lantejoulas de todos os tipos e tamanhos, fitinhas, miçangas. Se possível, acrescentar também um vidro dos minúsculos confetes de ouro ou prata que aderem à pele dispensando cola. Convém adaptar toda a maquiagem à nova alegria. Assim, o pó deverá ser dourado, a sombra dos olhos bem colorida, e colorida a máscara dos cílios. Aproveitar a existente no mercado de batons nacarados e mateados. Do mesmo modo, combinar com o resto o esmalte das unhas.

Além das idéias que passam lhe ocorrer, dependendo da sua imaginação e habilidade na execução, sugerimos aqui três padrões.

O primeiro, especial para quem tenha um nariz e longo pescoço, é todo em lantejoulas douradas, de diferentes tamanhos, linha que descendo das orelhas, acompanha o contorno do queixo, até o nascer do colo.

Um pouco oriental o desenho que segue a linha das sobrancelhas, descendo entre os olhos, sobre o nariz. Lantejoulas de dois tamanhos, uma em gota.

Sobre a mão, três lantejoulas gigantes, uma ouro, outra prata, outra azulão; três fios de confetes metálicos, um ouro, um prata, outro verde-esmeralda. Um losango azul-turquesa.



heróis velhos são fantasia nova



O Carnaval vem aí. Chega de timidez, oblixa as escravas, nada de favoritas do xeique. O ano pertence às histórias em quadrinhos, aos heróis voadores, aos cosmonautas. Ao menos esta vez o Carnaval poderá ser uma demonstração de imaginação ao invés de repetir fantasias que, de tão vistas, já perderam a graça.

A malha de helanca é a base de tudo. Serve para o Fantasma, para o Superhomem — que será por uma vez Supermulher — para Batman, para Flash Gordon e para Dede. Os heróis de verdade usam a malha inerte, mas é apenas porque não têm a que mostrar. As moças do Carnaval carniceiro poderão, ao contrário, mostrar as pernas, limitando

a malha à parte superior. Botas — há quase sempre botas — bem leves, de vulcão ou de pelica, que podem ser feitas por qualquer sapateiro, quando não em casa, por cima de uma sapatilha comum. Na fantasia de Batman é importante o boticinho, que ao invés de utilidades anticrime poderá abrigar baton, pente, espelho e dinheiro.

As mais sofisticadas, que não temem o calor, podem recorrer ao traje de Mandrake, sempre abolido as pernas das calças. Pode-se dispensar Lotar, mas não a cartola. Modesty Blaise oferece duas variantes. O macacão de malha, com arco e flecha, misto de Cupido e Robin Hood é uma delas. Outra, mais

fresquinha é a camisola de museline branca com pulseiras altas, tipo escravo, elas também contendo as utilidades femininas indispensáveis.

Príncipe Valente é fantasia boa para mocinhas tipo Nara Leão, portadoras de franja. O saio medieval é quase um minivestido, ao qual o cinto dará o devido toque carnavalesco.

Outro herói importante da nossa época é o 007. Aproveitando o clima submarino de Thunderball, qualquer macacãozinho de helanca preta debruada de amarelo ovo em todas as costuras e arremates, igual às roupas de neoprene, fornecerá a fantasia. Complementos assim que son, os óculos de mergulho,

lho, o falso cinto de chumbo, a faca salvadora.

Haverá, certamente, muita astronauta em órbita neste Carnaval. Para elas é válido qualquer floreio de imaginação. Pode-se muito tecido prateado, um pouco de tecido plástico transparente, um capacete rígido, rolê grossos nas costuras, sobretudo ombros e pescoço. Botas vão bem, lunares, de sola grossa. Uma pistola de relos encontrada em qualquer loja de brinquedos; será arma de sucesso.

Quem estiver a fim de se fantasiar de Mug saiba que a idéia é considerada original por centenas de pessoas ao mesmo tempo, ameaçando transformar o Carnaval carniceiro num gigantesco mugbleca.

— Enquanto o carnaval cariceiro vem sendo enobrado pelos astros internacionais, ganha dia a dia mais prestígio entre a nobreza alemã. Lugar favorito de férias para o jovem herdeiro Krupp, o Rio hospeda agora também o Príncipe Hohenlohe, sobrinho do Príncipe Philipp, e espera a chegada de Johannes, Príncipe Turn Und Taxis. O Príncipe que deverá chegar dia primeiro, seguirá depois do carnaval para Mato Grosso, em visita à sua fazenda.

— Civelli, distribuidor paulista, comprou 30 filmes da mais recente produção tcheca. Pretende lançá-los numa Semana especial, nos moldes da Semana do Cinema Soviético, realizada o ano passado. Entre os filmes está Os amores de uma louca, apontado pela crítica como obra prima. Atração à parte: a louca em questão estará presente, sem seus amores.

— No Iate Clube, irreconhecível sob completa parafernália náutica, Jairo Costa comentava com Sérgio Rodrigues a filial da OCA a ser aberta em breve nos Estados Unidos, em sociedade com importante firma americana. Nome da filial: Brazilian Interiors.

— No último week-end, em Cabo Frio, Joaquim e Candinha Silveira receberam o casal José Nabuco.

— Em dúvida entre comprar uma casa antiga ou um terreno, Borjalo acabou escolhendo a casa, que tem, suprema vantagem, um quintal com mangueira.

— A mesa mais animada no Baile do Copa será certamente a de Luis Eduardo Guinle, na qual estarão reunidos os mais decantados playboys nacionais da nova geração, Elio Wester, Afraninho Nabuco, Serginho Bernardes e Maurício Bebiano.

— O pintor Antônio Dias viaja para Paris, desfrutando do prêmio obtido o ano passado na Bienal dos Jovens. Deverá permanecer ausente durante seis meses.

— Festa em casa de Luis Jatobá, comemorando, num extravasamento de alegria, o aniversário do locutor, que já havia sido fartamente comemorado. Apesar de um defeito na vitrola a festa não apresentou problemas musicais, pois Margarida, dona da casa, é excelente pianista, contando ainda com a ajuda de Mário Cabral. Presentes também João Saldaña e o casal Otávio Bonfim.

— Num louável esforço de renovação, O Esquire publicou os sete pecados capitais dos anos 60. São eles: Castidade, Pobreza, Anonimato, Velhice, Derrota, Felura e Fidelidade.

— Amanhã no Atêrro se defrontarão em renhido jogo de futebol os times de A Opem dos Três Vinténs e Oh, que Delícia de Guerra. O jogo é considerado injusto pelo vasto elenco feminino de Oh, que delícia, que dele não poderá participar.

— Irene Singery levou para Corruás seu gravador com microfone profissional. Juntamente com sua vizinha Teresa Souza Campos, ensaia músicas que serão gravadas brevemente.

— O show de Tuca e Miell tem estado tão chelo que na noite de quarta-feira não houve lugar sequer para Ronaldo Boscali.

— Será hoje, em Visconde do Rio Branco — Minas — a pré-estréia nacional do filme O Menino e o Vento, de Carlos Hugo Christensen. A cidade, onde o filme foi rodado, oferecerá a Christensen o título de cidadão honorário, haverá uma seção de gala, seguida de um grande baile e jantar oferecidos pela Prefeitura local. Convidados, os mais importantes cineastas do país.

— Reina a desarmonia no nosso society. As que se diz, Sylvia Amélia Marcondes Ferraz teria brigado com Carmem Terezinha Mayrink Veiga, que, por sua vez, estaria rompida com Frida Penna. E tudo, ainda por causa das famosas 14 mais, que saíram horrendas na reportagem mas não gostam que se diga.

— Deverá ser lançada em breve uma série de álbuns de arte a preços razoáveis. A série será iniciada por um álbum de Seilar, contendo, além das reproduções em silk screen, cinco reproduções em serigrafia, assinadas. Com tiragem de 200 exemplares os álbuns custarão 50 mil cruzeiros, e 12 deles serão publicados, à razão de um por mês.

— Comenta-se o sucesso do show do Fredz junto aos cigarras. Vários cavalheiros de nossa sociedade têm sido vistos esperando a saída das Pussy gatinhas.

— Quanto é noite, aproveitando a falta de luz no Grupo Opinião onde trabalha como personagem do Bicho, Manuel Pera pôde ver sua filha Mariela trabalhando na Opéra. Pai coruja porvir discreto, comentou apenas que a menina tem talento e promete.

— Reina expectativa no corpo diplomático em torno da nova Embaixatriz de Portugal, que, à beleza, alia encantamento pessoal.

— Foi quase sem querer que Roberto Braga — filho de Rubem — pescou uma tartaruga. Já se devolveu ao mar, quando Pedro Correia de Araújo se apassou da preta. Dizem que o atropelamento de tartaruga em casa do joalheiro esteve ótimo.

— Presente ao show de Simonal na sexta-feira, Ademir, que é citado no texto.

— Helene Matarazzo viaja para Paris onde deverá encontrar Emelindo de volta de sua viagem à Rússia como componente da missão de Paulo Egídio.

— Apesar do governo já ter anunciado o próximo pagamento do dinheiro da CAIC, ninguém ainda recebeu nada. Pior, correm rumores de que só pagarão 60% dos prêmios anunciados.

— Para voltar de Angra dos Reis, onde tinham ido passar o fim de semana, Regina e Aníbal Leite Garcia levaram 24 horas.

— Os amigos de Alvaro Ferraz de Abreu se tarrecidos e contentes com a notícia de seu casamento.

— Flávio Rangel anda em fase aguda de trocadilhos. Diz ele tratar-se de uma convulsão absolutamente inevitável.

— Em sua casa de Teresópolis, Olavinho Monteiro de Carvalho recebeu Gláucia Vasconcellos, Mariana Silveira e Luis Eduardo Guinle.

— Maria Fernanda ainda não decidiu se, depois do encerramento da temporada de As Troianas, aceita o convite que recebeu para passar um mês na Grécia.

— Viajando pela ponte aérea, Elzínha Moreira Sales, marido e filhos.

— Nicole Hime radiante com a diversificação de sua já antiga atividade pictórica. Nicole agora, pinta tecidos.

— Enquanto prepara o lançamento de A Derrota, Mário Florani já estuda um próximo filme.

carnaval e samba alegrias de albino

Advogado de 33 anos, Albino Coelho Pinheiro começou a gostar de samba em criança, quando fugia de casa para ouvir a batucada quente na casa dos vizinhos. Hoje é Diretor da Divisão de Relações Públicas da Secretaria de Turismo, e, a convite do Secretário Sr. Carlos de Laet, é um dos principais artífices do carnaval deste ano.

Homem vinculado ao samba por uma afinidade quase que de berço, Albino diz que as circunstâncias de ter vivido numa casa cercada de gente pobre, o fizeram participar dos ensaios do Bloco Amarelinho, e conseqüentemente, conhecer de perto aqueles que realmente sabem fazer samba. Seus pais, naquela época, diziam que Albino prejudicaria seus estudos, vivendo no meio de crioulos e samba. Hoje, têm opinião completamente diferente.

Albino Pinheiro, como é conhecido de todos quantos vivem de samba e para o samba, fez sua primeira festa oficial no Estado, em 1958, quando era Prefeito do então Distrito Federal o Embaixador Negrão de Lima. O motivo foi a reconstrução histórica da chegada de D. João VI ao Brasil, comemorando o sesquicentenário do acontecimento. À rua, compareceram perto de um milhão de pessoas, prestigiando a festividade, fazendo com que Albino se sentisse realizado.

No IV Centenário do Rio, Albino Pinheiro foi convidado pelo então secretário de turismo, para organizar a festa Rio-Mar, realizada nos céus que compreendiam o atual Atterra do Flamengo. Público maior, não se poderia desejar. Milhões de pessoas assistiram ao espetáculo, interrompido por um lamentável acidente.

Ranchos e Blocos

Antes de ser chamado pelo Secretário Carlos Laet, para ocupar o cargo de Diretor de Relações Públicas, Albino Pinheiro já era membro da Comissão de Carnaval para 1967. Reconhecidamente entendedor de samba, ranchos, frevos e blocos, sua indicação foi das mais justas. Mas, sua incorporação ao carnaval não se limitou apenas como membro daquela comissão. Dias depois assumiu a Direção da Divisão de Relações Públicas e, por incrível que pareça dedicou-se exclusivamente ao carnaval.

— Minha maior preocupação — é reformular os desfiles, de um modo geral, no sentido de aproveitar a massa humana que se concentra

na cidade. Como exemplo, posso citar os desfiles dos ranchos — dos quais sou apaixonado — que representam no carnaval, a influência direta das tradições portuguesas, em nosso povo, assim como o samba e sua música, representam a participação maior do negro na sociologia brasileira.

Blocos prejudicados

— No que concerne aos blocos pertencentes aos grupos II e III, que desfilam respectivamente na Avenida Rio Branco e na Praça Onze, todos sabem que são prejudicados pela apresentação das Escolas de Samba do supercampeonato. Enquanto essas reúnem grande número de público, aquelas, praticamente não os tem.

— O ideal — continuou o Diretor de Relações Públicas — seria que no domingo de carnaval, quando desfilam as grandes Escolas, transferíssemos os desfiles dos grupos II e III para outro dia. Isso, infelizmente, só será possível em 68, quando tentaremos levar os componentes do grupo III, para a "Cidade" de Madureira.

— Os próprios Ranchos, são prejudicados porque desfilam na segunda-feira, dia do Baile de Gala do Municipal. Nesses casos, o interessante seria que eles se apresentassem no sábado, aproveitando o público que prestigia o Frevé — argumentou Albino.

Sem partido

Albino, amante incondicional de samba — costume, inclusive, promover bailes e show, quase sempre de parceria com o humorista Jaguar. Não há Escola ou Bloco que lhe seja "mais simpático". Conforme suas próprias explicações, o samba que está assistindo no momento preciso, é o que realmente lhe esquentou o coração. Sobre o julgamento da Comissão de Carnaval, diz que deveriam levar em conta a preferência do público. Geralmente, a representação melhor é aquela que o povo elege na Avenida, mas muitas vezes a Escola que o público elege não vence, apesar da honestidade da júri, porque o

critério de julgamento não atende ao desfile, como espetáculo no seu todo. Nesse critério, às vezes são considerados detalhes que passam despercebidos à grande maioria dos espectadores.

Público terá letras

Além das várias inovações criadas pelo Diretor da Divisão de Relações Públicas da Secretaria de Turismo, tais como as "Bandas Carnavalescas", a seleção de músicas que serão tocadas pelas mesmas, e outras coisas mais, o público cantará, esse ano, com a letra dos sambas de enredo — dez distribuídos gratuitamente nas arquibancadas, permitindo a total integração dos que assistem ao desfile.

Sofistificação

— A meu ver, a televisão foi a causa principal, para que, de 12 anos para cá, se uniformizasse a opinião pública, levando até à Escola de Samba, um novo padrão de figurino e de dança. É difícil, portanto, para efeito de julgamento, considerar a validade de tal tipo de influência, uma vez que ela exista.

— Essa e outras influências, contrárias ao espírito tradicionalista do samba, conseguiram modificar a estrutura melódica dos sambas de enredo, que considero, particularmente, das mais belas formas de expressão da nossa música popular. A melodia do samba-enredo, na própria ato de sua criação cria para o compositor a necessidade de atender ao apelo de milhares de vozes que a cantarão na Avenida.

— O Samba de Enredo — continuou Albino, só é grande quando é cantado pela multidão. Seu solo dificilmente deixa de ser pobre. Ele é integração, objeto direto.

Na Rua

— Em 17 dias de nomeação — explicou o Diretor de Relações Públicas da Secretaria de Turismo — não poderia pretender quixotescamente, alterar o que entendo de arcaico na estru-

ra do carnaval carioca, inclusive porque não exerce função executiva. Mas, a sensibilidade do Secretário de Turismo, Sr. Carlos Rocha Mafra de Laet, permitiu que se restaurasse o carnaval de rua, onde vamos colocar bandas de Copacabana até Madureira, tocando, única e exclusivamente, músicas selecionadas pelo Conselho Superior de Música Popular.

Gafieiras

Albino fez questão de se referir às gafieiras, das quais sempre foi freqüentador assíduo. Em seu tempo de rapaz, há 15 anos, quando tinha tempo para dançar, era aquele o único lugar onde se ouviam boas músicas e onde era possível encontrar gente que sabia realmente dançar. Por várias vezes encontrou nas gafieiras, as empregadas de sua casa.

Ainda hoje, sempre que tem tempo, Albino comparece aos ensaios de Escolas de Samba, Blocos, Ranchos, Frevos. Para depois do carnaval, tem várias idéias a serem postas em prática sempre em função de prestigiar o público carioca.

— A Secretaria de Turismo tem elementos para humanizar a cidade, já que não há lugar para o carioca se divertir. Grandes promoções serão realizadas, tais como festas juninas, e populares, que não podem morrer. Para isso, contamos com o maior elemento que se possa pretender: o carioca.

Finalizando, Albino informou que após o carnaval procurará saber com o Presidente da ADEG, Sr. Abelard França, quem é o responsável pela qualidade de músicas que são apresentadas nos intervalos dos jogos, no Estádio Mário Filho.

— Isso, não é muito importante, mas como me veio à mente, agora, tentarei resolver também esse problema, pois as músicas são ruins. O Abelard França é homem de bom gosto musical.

Raul Quadros

